



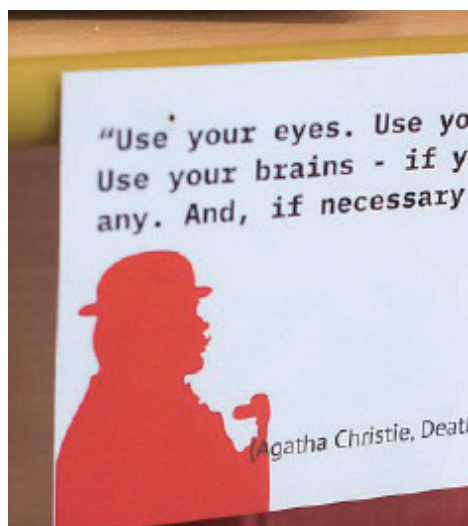
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Сентябрь 2020

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	3
Выставочные проекты .....	4
Презентации .....	5
Лекции .....	5
Семинары, мастер-классы .....	7
Творческие встречи .....	7
Клубы .....	8
Образовательная деятельность, повышение квалификации .....	8
Белинка в СМИ .....	11
Профсоюзная жизнь .....	11
Приложение .....	12

**1 сентября** в День знаний в библиотеке им. В.Г. Белинского прошли мероприятия по правовому консультированию и правовому просвещению детей, родителей, опекунов, приёмных семей, посвящённые вопросам реализации прав детей в области библиотечного дела. Мероприятия проводились в соответствии с федеральным законом № 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации» от 21 ноября 2011 года. Желающие получить консультацию могли обратиться в юридический отдел, а именно к его заведующей Елене Андреевне Макаровой.

**3 сентября** в России ежегодно отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. К этой дате библиотека предложила читателям ознакомиться с тематическими виртуальными выставками:

1) выставка газетных и журнальных материалов «Безопасность превыше всего!» отдела периодики посвящена темам международной безопасности и борьбы с терроризмом, экологической безопасности, безопасности жизни, трудовой деятельности и информации;

2) выставка-предупреждение «Запрещённые в России» представляет собой памятку из серии «Что необходимо и важно знать о террористических организациях».

Также была составлена подборка роликов на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки»:

1) информационный ролик ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом, подготовленный Правительством Свердловской области и уральской ассоциацией «Центр этноконфессиональных исследований, профилактики экстремизма и противодействия идеологии терроризма»;

2) видеобаннер «Беслан»;

3) две видеолекции на тему «Экстремизм: сущность и противодействие», которые провели Павел Евгеньевич Суслонов, консультант отдела этноконфессиональных отношений и организации работы по профилактике экстремизма Департамента внутренней политики Свердловской области, кандидат философских наук, доцент, полковник полиции в отставке, и Артур Андроникович Карапетян, начальник отдела Центра по противодействию экстремизму Главного управления Министерства внутренних дел РФ по Свердловской области, подполковник полиции.

**С 10 по 24 сентября** читатели могли пройти онлайн-анкетирование, приуроченное к предстоящей областной акции «День чтения». Участники исследования ответили на вопросы, посвящённые собственной читательской активности, выбрали ключевые мотивы, побуждающие человека к чтению, а также основные препятствия, мешающие читать больше.

Принять участие в исследовании мог любой желающий старше 18 лет. Анкетирование проводилось в рамках долгосрочного сотрудничества Правительства Свердловской области и Российского книжного союза в области поддержки и развития чтения в регионе.

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### «День пенсионера Свердловской области»

**В сентябре** продолжились онлайн-мероприятия, посвящённые Дню пенсионера в Свердловской области.

**3 сентября** в эфир вышла онлайн-беседа Евгения Иванова «Уральские писатели-фронтовики». Героями лекции стали писатели, принимавшие участие в Великой Отечественной войне в составе Уральского добровольческого танкового корпуса: Вадим Очеретин, Борис Рябинин, Семён Самсонов, Яков Резник. Эта лекция – своего рода «звуковая дорожка» продолжающегося проекта «Несметная полка» о писателях Свердловска-Екатеринбурга второй половины XX века.

**7 сентября** была опубликована онлайн-лекция Нади Маценко «Знаменитые художники-долгожители: правила жизни». Художник, популяризатор изобразительного искусства ответила на вопросы о том, в чём секрет знаменитых художников-долгожителей, что было их правилами жизни, как они относились к труду, какое место в их жизни занимала любовь.

**9 сентября** Белинка приглашала на онлайн-лекцию «Аптечная азбука. О лекарственных формах и их эффективности». Заведующая аптекой Василина Коровина рассказала об отличиях лекарственных форм, о том, почему нельзя делить таблетки и почему так сильно отличается стоимость лекарств разных производителей. Слушатели также узнали, что эффективнее – уколы или таблетки, и смогли изменить устоявшиеся представления о свойствах знакомых лекарств.

### **«Точка зрения»**

**В сентябре** стартовал новый проект Белинки «Точка зрения», направленный на популяризацию науки, научно-популярной и учебно-образовательной литературы. Спикерами проекта выступают преподаватели ведущих вузов Екатеринбурга и учёные Уральского отделения Российской академии наук, которые будут цитировать и комментировать книги из фонда отдела фондов и обслуживания. Онлайн-встречи будут проходить раз в неделю на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки». Куратор проекта – Евгения Федотова.

**17 сентября** состоялась первая встреча, которая была посвящена книге Ричарда Докинза «Самое грандиозное шоу на Земле. Доказательства эволюции». Гостем стал Александр Ермошин, кандидат биологических наук, доцент кафедры экспериментальной биологии и биотехнологий института естественных наук и математики Уральского федерального университета. Победитель областного конкурса «Преподаватель года» по направлению «Естественные науки» (2016), победитель конкурса учебно-методических работ УрФУ по направлению «Естественные науки и математика» (2019).

**24 сентября** Дмитрий Федотов, кандидат юридических наук, доцент кафедры Уральского государственного юридического университета, представил учебник по гражданскому праву, а именно отрывок о праве собственности супругов. При подготовке издания авторы старались соблюсти баланс между глубиной и полнотой изложения материала, а также краткостью и доступностью для читателя.

### **«Иностранцы в Белинке»**

**28 сентября** прошла новая встреча в рамках онлайн-проекта «Иностранцы в Белинке: встречи с руководителями разговорных клубов». В этот раз гостем стала руководитель «Китайского клуба культурного общения» Ма Жунъюй, преподаватель Уральского федерального университета и в Школы Конфуция при РГППУ – партнёра Белинки. Встреча прошла под условным названием «Север – Юг: региональные кухни Китая». Именно сильные различия в кухнях разных частей страны – одно из главных отличий китайской кухни от кухонь других азиатских стран. Ма Жунъюй рассказала о кулинарных особенностях своей Родины – северной части Китая. А представителем юга выступил Чжан Цзяхуэй, который до июля 2020 года преподавал курсы изучения китайского языка в Белинке. Зрители виртуально посетили ресторан гуандунской кухни в городе Чжуншань и посмотрели кулинарный мастер-класс от Ма Жунъюй.

Беседу вела Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках.

## **ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ**

**3 сентября** одновременно в Екатеринбурге и в Москве открылись выставки «Первые послевоенные выборы в Верховный Совет СССР 1946 года», рассказывающие об особенностях избирательной кампании тех лет. Принимающей стороной в столице Урала выступила Белинка.

В годовщину окончания Второй мировой войны в Литературной гостиной открылась историко-архивная экспозиция, которую подготовил Свердловский облизбирком к 75-летию Победы.

Центральным событием выставки стали первые послевоенные выборы в СССР, когда страна возвращалась к мирной жизни. Обширная информация, сосредоточенная на 22 тематических стендах, подробно восстанавливает ход избирательной кампании образца 1946 года, методы предвыборной агитации и процедуру голосования. Стенды оснащены QR-кодами, посредством которых можно прослушать мини-лекцию по соответствующей теме.

В дальнейшем передвижную выставку предполагается отправить в тур по крупным городам области. Кураторы – Анна Кайгородова, член Избирательной комиссии Свердловской области с правом решающего голоса, и Евгений Иванов, куратор выставочной деятельности библиотеки.

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

26 сентября Белинка приглашала на презентацию новой книги А. П. Соловьёва «Жить и помнить». Краевед, военный писатель, автор пяти книг об уральских стрелковых дивизиях Александр Петрович Соловьёв рассказал на встрече о своих поисках информации и работе над книгами о фронтовиках-уральцах.

Анатолий Николаевич Трухин, певец, дирижёр военного оркестра МЧС России, майор запаса, исполнил военные песни, а Наталья Николаевна Пауесова, поэтесса, член Российского союза писателей, устроила читку стихотворений. Завершил мероприятие показ кинохроники.

## ЛЕКЦИИ

### Цикл «Авторское право»

**2 сентября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» была опубликована видеолекция «Как выстроить грамотную линию защиты творческих объектов» из цикла «Авторское право. Инструкция по применению». О секретах работы с объектами авторских прав и защите прав в рамках творческих проектов рассказали

Мария Гаврилова, член Палаты патентных поверенных РФ, практикующий юрист в сфере интеллектуальной собственности; Татьяна Шевченко, адвокат, руководитель судебной практики Z&G. Patent; Дарья Михайлова, руководитель практики товарных знаков Z&G. Patent.

### Цикл «Книжные редкости»

**10 сентября** состоялась премьера онлайн-лекции доктора исторических наук, профессора Владимира Земцова «Роман Л.Н. Толстого “Война и мир”: взгляд историка» из цикла «Книжные редкости». Слушателям была представлена версия того, как великий роман Л.Н. Толстого, построенный во многом на антиисторическом прочтении прошлого, стал основой национальной русской интерпретации событий 200-летней давности.

### Цикл «Зеркало, зеркало на стене...»

**12 сентября** был начат авторский цикл лекций «Зеркало, зеркало на стене...» от Елены Голуб, ведущего библиотекаря Свердловского регионального центра Президентской библиотеки, посвящённый личным и творческим взаимоотношениям знаменитых русских писателей. В первом выпуске «На острие (не)дружбы – Иван Тургенев и Фёдор Достоевский» рассказ шёл о Фёдоре Михайловиче Достоевском и Иване Сергеевиче Тургеневе, чья межличностная и творческая история всегда была окутана флёром таинственности и недосказанности. Зрители могли узнать истоки этой «вечной» вражды, а также некоторые необычные факты из биографий классиков.



### **Цикл «Манси – лесные люди».**

**14 сентября** прошла виртуальная лекция действительного члена Русского географического общества, директора историко-этнографического парка «Земля предков» Алексея Слепухина «Уральские писаницы» из цикла «Манси – лесные люди». На территории Среднего Урала сохранились уникальные древние рисунки – писаницы. Все они располагаются на скалах по берегам рек Тагила, Режа, Уфы, Нейвы, Туры, Серги, Чусовой, Ирбита, Исети, а также на Аятском озере. Современные уральцы о них знают крайне мало, из-за чего часть наследия уничтожается вандалами. О писаницах, древних людях и связанных с ними тайнах лектор рассказал во время новой встречи.

### **Цикл «Правила и парадоксы литературного успеха»**

**15 сентября** на YouTube-канале библиотеки была размещена видеолекция филолога Валентины Живаевой «Ровесники и соперники. К 150-летию Александра Куприна и Ивана Бунина» из цикла «Правила и парадоксы литературного успеха». В 2020 году обоим писателям исполняется 150 лет, но юбилей только одного из них, Ивана Алексеевича Бунина, отмечается на государственном уровне. Говорит ли это о несоизмеримости масштабов этих двух авторов? Какие причины, кроме литературных, сыграли здесь свою роль? Об этом, а также о личных отношениях двух писателей, их жизненной стратегии и особенностях таланта каждого из них, шла речь на лекции.

### **Цикл «Живые художники»**

**17 сентября** на канале «Клуб друзей Белинки» была опубликована видеолекция Надежды Маценко «Казимир Малевич» из цикла «Живые художники». Уже больше ста лет самое знаменитое произведение Казимира Малевича «Чёрный квадрат» остаётся одним из важных и дискуссионных в мировой живописи. Супрематизм, рождённое им художественное явление, вошло во все учебники по искусству, а также оказало мощное влияние на художников и дизайнеров. В очередной лекции популяризатор искусства Надежда Маценко процитировала и показала книги о художнике, рассказала об интересных фактах его биографии и о ярких страницах творчества Малевича.

### **Цикл «Талантливые читатели на Урале»**

**29 сентября** состоялась премьера видеолекции кандидата исторических наук, заведующей Региональным центром «Книжные памятники Свердловской области» Ольги Моревой «Николай Васильевич Топорнин: талантливый читатель и педагог». Лекция продолжила авторский цикл «Талантливые читатели на Урале». Биография нижнетагильского учителя Николая Васильевича Топорнина (1850–1922) была восстановлена благодаря сохранившимся экземплярам из его личной библиотеки.

\*\*\*

**15 сентября** прошла лекция-обзор «Детская музыка в фонде отдела музыкально-нотной литературы». Ольга Гайдук, сотрудник отдела музыкально-нотной литературы, познакомила зрителей с детской музыкальной литературой, а также с творчеством известных композиторов, обращавшихся к этой теме.

**23 сентября** была опубликована видеолекция доктора филологических наук Натальи Пращерук «О Бунине и его главной книге». Лектор рассказала о том, какие темы на самом деле волновали писателя и какую книгу он считал главным трудом своей жизни.

**25 сентября** вышла видеолекция имиджмейкера и стилиста Ольги Кириченко «Образы и стиль героинь книжных классиков в современном мире». Были разобраны гардеробы Анны Карениной и Скарлетт О`Хара, которые не только хорошо одевались, но и отличались неординарными характерами.

**30 сентября** проведена лекция-обзор Ольги Гайдук «Дореволюционные ноты в фонде отдела музыкально-нотной литературы». Фонд дореволюционных нот, включающий оперы, оперетты, а также детскую музыку и сборники мелодекламаций, является одним из интереснейших в отделе музыкально-нотной литературы. Отдельной жемчужиной фонда можно назвать песни и романсы конца XIX и начала XX веков. Обо всех этих произведениях шла речь в видеообзоре.

## СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

### Цикл семинаров по ненасильственному общению

**2 сентября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» выложен для просмотра новый семинар из цикла по ненасильственному общению «Шаг третий – мечта или обязанность?». Ольга Мочалова, организатор встреч «LessWrong Екатеринбург», практик ненасильственного общения, рассказала о том, какие потребности лежат в основе наших чувств.

**16 сентября** состоялась премьера видеосеминара «Шаг четвертый – поговорили или договорились?». Новое видео цикла было посвящено тому, как создавать договоренности, которые соблюдаются.

**30 сентября** на мини-лекции «Ярлык, еще ярлык! Пишем свой словарь эмоций и ругательств». Ольга Мочалова поделилась советами, как сместить фокус с собственных мнений и оценок на чувства и переживания другого человека, понять, что по-настоящему важно собеседнику, а что мы ему приписываем сами.

### «День пенсионера в Свердловской области»

**10 сентября** в рамках Дня пенсионера в Свердловской области прошел мастер-класс художника Надежды Маценко «Живопись на пенсии: начинаем рисовать!». Живопись может добавить положительных эмоций, поддержать мелкую моторику, а значит, уберечь от многих возрастных проблем. Особенно актуально это занятие для пенсионеров. Художник Надежда Маценко, автор и ведущая курса «Зрелое искусство» для категории 50+, поделилась секретами освоения искусства живописи. Мастер-класс был посвящен созданию собственного живописного полотна в домашних условиях.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

**15 сентября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел второй выпуск видеоблога «Библиотека: мужская версия». В гостях у Белинки побывал Сергей Скробов, хранитель фондов Музея истории Екатеринбурга, писатель, историк. Можно было узнать о том, каков Крым глазами историка и как полуостров связан с Екатеринбургом, какими навыками нужно обладать, чтобы научиться писать, сколько времени уходит на издание книги и что связывает музей и библиотеку.

**28 сентября** прошла вторая видеобеседа с Натальей Подкорытовой из цикла «Стекло/фарфор». Коллекционер рассказала, какой самый невостребованный предмет существует в каждом семейном сервизе, а также как обычная чашка может поведать о целой эпохе.

## КЛУБЫ

### Книжный клуб «СКОТЧ»

#### Клуб «Семейная летопись»

**30 сентября** клуб «Семейная летопись» приглашал в отдел краеведческой литературы на встречу с Михаилом Юрьевичем Елькиным, председателем Уральского историко-родословного общества, членом Центрального совета Российской генеалогической федерации.

На заседании клуба Михаил Юрьевич рассказал о новых изданиях Уральского историко-родословного общества, вышедших в свет весной и летом 2020 года.

#### Книжный клуб «СКОТЧ»

**12 сентября** состоялось онлайн-заседание книжного клуба «СКОТЧ». Тема встречи – «Продолжения Франкенштейна». Участники обсуждали книгу Мэри Шелли «Франкенштейн, или Современный Прометей» и произведения, написанные по её мотивам.

**26 сентября** прошла новая онлайн-встреча в книжном клубе, посвященная переработкам русских сказок в художественной литературе.

Обе встречи состоялись на площадке MS Team.

#### Клуб китайской культуры

**9 сентября** Школа Конфуция РГППУ совместно с библиотекой им. В.Г. Белинского начали новый учебный год в онлайн-формате и предложили читателям попробовать свои силы в изучении китайского языка. Онлайн-уроки проводит преподаватель Школы Ма Жуньюй. Занятия будут проходить дважды в неделю с 15 сентября.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ.

#### «Завтраки с Президентской»

**В сентябре** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки и Тюменский филиал Президентской библиотеки в преддверии X неКонференции библиотечных блогеров провели осеннюю сессию методических встреч «Завтраки с Президентской». Встречи проходили по пятницам на платформе Zoom. В рамках серии состоялись вебинары «В контексте самоизоляции: кейс-стади Свердловского регионального центра Президентской библиотеки», «Онлайн-квесты Тюменского филиала Президентской библиотеки: от идеи до реализации» (42 участника) и «Успешные практики работы в удалённом режиме: опыт регионов, анализ кейсов» (28 участников). Спикеры: Елена Сергеевна Гармс, заместитель директора по социокультурной деятельности СОУНБ им. В.Г. Белинского; Анастасия Васильевна Русина, руководитель Свердловского РЦПБ; Ярославна Владимировна Соглаева, ведущий менеджер филиала Президентской библиотеки в Тюменской области



## **«Генерация»**

**22–25 сентября** научно-методический отдел совместно с РЦПБ и ОКМК реализовал образовательный проект для сотрудников библиотеки им. В.Г. Белинского «Генерация: кадровый резерв Белинки». Состоялась серия семинаров, посвященных системе библиотек России и Свердловской области, профессиональным библиотечным объединениям, документообороту, созданию медиапродуктов и текстового контента, особенностям подготовки к съемкам, продвижению личного и корпоративного бренда и др. В завершение проекта были проведены круглый стол «Права и обязанности читателя» и пресс-конференция «Сто вопросов дирекции». Обучение прошли 38 работников библиотеки.

## **Школа комплектатора**

**23 сентября** состоялась десятая Школа комплектатора для специалистов по комплектованию и учёту библиотечных фондов муниципальных библиотек Свердловской области. Мероприятие проходило в онлайн-формате на платформе «Мираполис». В рамках Школы сотрудниками отдела электронных ресурсов проведён вебинар «Национальная электронная библиотека (НЭБ): возможности использования ресурсов». Приняли участие 163 библиотекаря области.

**25 сентября** в отделе краеведческой литературы прошёл семинар для работников муниципальных библиотек на тему «Индексирование краеведческих документов».

## **Методические выезды**

**3 сентября** сотрудники проектного офиса СОУНБ М.В. Коптяева и О.В. Казимирская посетили с рабочим визитом филиал № 17 Централизованной библиотечной системы г. Первоуральска, который стал победителем в Конкурсе на получение трансферта из выделенных в 2020 году дополнительных средств на создание модельной библиотеки.

**9 сентября** проектный офис СОУНБ посетил Центральную городскую детскую библиотеку МБУК «Централизованная библиотечная система Серовского городского округа». М.В. Коптяева и О.В. Казимирская порекомендовали библиотеке организовать пространство для старших школьников, в результате чего родилась идея лаборатории «Уникум».

**17 сентября** сотрудники методического отдела посетили пгт Пышма, где через 3 месяца должна открыться новая модельная библиотека «Книжный сад». О.В. Казимирская и А.В. Пергушева встретились с Алексеем Анатольевичем Обоскаловым, заместителем главы администрации Пышминского городского округа по жилищно-коммунальному хозяйству, с которым обсудили предстоящее открытие модельной библиотеки.

## **Выставки**

**1 сентября** в отделе литературы на иностранных языках заработала выставка к 130-летию со дня рождения Агаты Кристи. На книжной выставке, посвящённой двум лучшими детективами писательницы – Джейн Марпл и Эркюлю Пуаро, читатель может выбрать, чей подход к раскрытию преступлений ему ближе. Экспозиция представлена книгами на языке оригинала, а также переводами на французский, немецкий и польский языки. Куратор – Олеся Бадло.

**1 сентября** в Центре депозитарного хранения документов открылась книжно-журнальная выставка «О спорт, ты – мир!». Она посвящена 40-летию московской Олимпиады-1980 и проходит в рамках Международного форума «Россия – спортивная держава». На выставке представлены издания прошлых лет из фонда библиотеки, открывающие дверь в захватывающий мир спорта: «Альбом гимнастических пирамид» (1953), «Полвека в спорте» (1960), «Массовые виды автоспорта» и др. Экспозиция дополнена журналами «Теннис», «Физкультура и спорт», «Формула-1», а также комплектом фотоматериалов «Физическая культура и спорт в СССР» (1958). Куратор – Мария Летунова.

**1 сентября** в Немецком читальном зале открылась выставка, посвящённая Дню окончания Второй мировой войны «Помнить, чтобы понимать» / «Erinnern, um zu verstehen». Экспозицию составляют художественные произведения, исторические труды по теме, художественные и документальные фильмы на немецком языке из фондов Немецкого читального зала. Исторические исследования охватывают тематический спектр от параллельного рассмотрения развития Германии и Советского Союза в предвоенные годы до Нюрнбергского процесса. Куратор – Марина Шабаета.

**1–3 сентября** проходила выставка журнальных публикаций в отделе периодики «Общая победа. К 75-летию окончания Второй мировой войны», приуроченная ко Дню подписания Японией «Акта о безоговорочной капитуляции». На выставке представлены публикации из журналов «Родина», «Обозреватель», «Военно-исторический журнал», «Военно-исторический архив», «Огонёк» и др. Куратор – Алла Алексеевна Байдусова.

**1–30 сентября** в отделе периодики работала журнальная выставка «На русском дышим языке». На ней представлены публикации из журналов «Русская речь», «Русская словесность», «Свой», «Российская Федерация сегодня» и др., которые рассказывают об истории и особенностях русского языка, а также о его современном состоянии. Куратор – Тамара Михайловна Новопашина.

**2 сентября** на YouTube-канале библиотеки состоялась вторая презентация выставки «Они сражались за Родину». Необычная выставка, расположенная в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки, меняется постоянно, поэтому презентаций запланировано три. В ходе первой, августовской, можно было услышать стихи о Великой Отечественной войне преимущественно уральских авторов. Вторая встреча – это знакомство собственно с книгами, представленными в экспозиции. Следующий, третий обзор затронет более масштабную тему, итоги Второй мировой войны, и покажет огромную роль, которую сыграл СССР.

**2 сентября** была опубликована виртуальная выставка, посвящённая металлургам Урала. На ней представлены профессиональные биографии уральских инженеров и металлургов: И.Ф. Германа, П.П. Аносова, В.Е. Грум-Гржимайло, И.А. Соколова, Н.Н. Барабошкина, В.И. Смирнова, В.Д. Садовского. В центре экспозиции – архивные документы, иллюстрирующие деятельность горного инженера и учёного И.Ф. Германа (1755–1815). Выставка подготовлена отделом краеведческой литературы библиотеки им. В.Г. Белинского и Государственным архивом Свердловской области.

**11 сентября** библиотека пригласила познакомиться с новой виртуальной выставкой «Достоевский. Скриншот жизни», посвящённой жизни и творчеству великого писателя, которому в 2021 году исполняется 200 лет. Организаторы попытались создать оригинальный формат для выставки и представить натуру писателя в неожиданном ракурсе. Выставка основывается на электронных ресурсах Президентской библиотеки, библиотеки «ЛитРес», «Электронной библиотеки Белинки», а также книжном фонде СОУНБ.

**15 сентября** в отделе краеведческой литературы открылась выставка «Неисправимый краевед Леонид Михайлович Каптерев», посвящённая непростой судьбе основателя Верхотурского краеведческого музея. Экспозицию составляют документы из Государственного архива Свердловской области, позволяющие реконструировать профессиональную биографию Л.М. Каптерева, его книги и опубликованные в журналах статьи, семейные фотографии и родословная, составленная правнучкой Александра Михайловича (родного брата Леонида Михайловича) Ларисой Юрьевной Петрович. На выставке можно познакомиться с творчеством Л.М. Каптерева:

книгами «Островок» (1919), «Дубинщина» (1924) и статьями, опубликованными в журналах «Просвещение на Урале», «Уральская новь», «Уральское краеведение», «Уральский учитель» в 1920–1930-е годы.

Выставка подготовлена отделом краеведческой литературы, Государственным архивом Свердловской области и Уральским провинциальным издательством.

Куратор – Светлана Савина.

**21 сентября** в Южном читальном зале начала работу книжная выставка «Этикет в каждый дом». На ней представлены энциклопедии и азбуки этикета, подборка практических советов по организации быта, выстраиванию имиджа и постановке речи, книги по этикету разных стран и времён. Также подготовлен видеообзор выставки.

Куратор – Анастасия Шлентова.

**28 сентября** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась выставка «Символы России: государственные и народные, формальные и неформальные».

Посетители могут узнать некоторые подробности об официальных символах Российской Федерации и о том, что представляют иностранцы при слове «Россия». Организаторы раскрывают тему не только через популярные символы, но и через исторический контекст прошлого и настоящего, знаки и признаки эпохи, о которых можно прочесть в книгах совершенно разных авторов. Представлена на выставке и символика Свердловской области, а также знаковые места Екатеринбурга и Урала, известные не только в России, но и за её пределами.

Куратор – Марианна Поникаровская.

**30 сентября** отдел музыкально-нотной литературы создал новую виртуальную выставку «Великие люди джаза». Экспозиция посвящена великим джазовым исполнителям, композиторам и вокалистам.

Куратор – Ирина Корюкова.

## БЕЛИНКА В СМИ

**С 1 по 30 сентября** в СМИ библиотека им. В.Г. Белинского упоминалась 38 раз: 1 упоминание в ТВ-сюжетах, 4 – в печати и 38 – в Интернете.

На **первое место по популярности** вышла тема «Выставка о первых послевоенных выборах» (25 упоминаний в СМИ города и области), на второе – выставка отдела редких книг «Путешествие в кулинарию прошлого» (3 упоминания), на третье – «X Всероссийская неКонференция библиотечных блогеров» (3 упоминания).

**В сентябре** также вышел 1 сюжет на «ОТВ» («В библиотеке Белинского открылась выставка о послевоенных выборах»).

В «Фейсбуке» **с 1 по 30 сентября** библиотека им. В.Г. Белинского была упомянута 69 раз, «ВКонтакте» – 38, в «Инстаграме» – 1.

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

**7 сентября** на заседании профкома было принято решение о выделении материальной помощи Жанне Сергеевне Шерер, заведующей сектором отдела межбиблиотечного абонемента и доставки документов, в честь её 25-летия работы в библиотеке и Ксении Анатольевне Пастуховой, библиотекаря отдела фондов и обслуживания, в честь её 10-летия работы в библиотеке.

**Выставки**

**4 марта – 23 сентября 2020**

Книжно-мультимедийная выставка «Крым глазами библиотекарей»

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**26 июня – 30 сентября 2020**

«Воспоминания о Китае»: выставка репродукций Франса Мазереля

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

**1 июля – 30 сентября 2020**

Книжная выставка «Над нами одно и то же небо» к перекрёстному году культур России и Китая

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**14 июля – 30 сентября 2020**

Книжная выставка «Американец из Смоленска»: к 100-летию со дня рождения писателя-фантаста и популяризатора науки

*Основное здание, 1 этаж, вестибюль*

**22 июля – 31 декабря 2020**

Выставка «Они сражались за Родину»

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**10 августа – 2 октября 2020**

Книжная выставка «Найденное в Фейсбуке. 10 книг, которые потрясли их. По следам одного флешмоба»

*Здание пристроя, 3 этаж, холл*

**17 августа – 30 сентября 2020**

Книжная выставка «Томас Манн и Петер Хандке. Нобелевские лауреаты по литературе 1929–2019»

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**18 августа – 20 ноября 2020**

Художественный проект «Слепые пятна»: рисунки уральского поэта Александра Петрушкина

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

**20 августа – 9 октября 2020**

Книжная выставка «Путешествие в кулинарию прошлого»

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

**26 августа – 14 ноября 2020**

Художественная выставка «Картины скрасят карантин»: работы Марины Спириной

*Здание пристроя, 1 этаж, зал каталогов*

**27 августа – 27 октября 2020**

«Эрнст Неизвестный. Древо жизни»: выставка из Художественного музея Эрнста Неизвестного

*Здание пристроя, 3 этаж, переход*

**31 августа – 20 сентября 2020**

Книжная выставка «Новинки»

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

**1–3 сентября 2020**

Газетно-журнальная выставка ко Дню окончания Второй мировой войны

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

**1–30 сентября 2020**

Книжная выставка «Мисс Марпл VS Э. Пуаро»: к 130-летию со дня рождения Агаты Кристи

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**1–30 сентября 2020**

Журнальная выставка «На русском дышим языке»

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

**1–30 сентября 2020**

Книжная выставка «Помнить, чтобы понимать»: ко Дню окончания Второй мировой войны

*Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал*

**1 сентября – 14 октября 2020**

Выставка книг, журналов, изоматериалов «О спорт, ты – мир!»: к 40-летию московской Олимпиады

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

**3 сентября – 3 октября 2020**

Стендовая выставка «Первые послевоенные выборы в Верховный Совет СССР 1946 года»

*Основное здание, 3 этаж, Литературная гостиная*

**15 сентября – 28 октября 2020**

«Неисправимый краевед»: Леонид Михайлович Каптерев

*Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы*

**21 сентября – 4 октября 2020**

Книжная выставка «Этикет в каждый дом»

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

**28 сентября – 26 октября 2020**

Выставка «Символы России: государственные и народные, формальные и неформальные»

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**28 сентября – 26 октября 2020**

Выставка «Символы России: государственные и народные, формальные и неформальные»

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*



Сентябрь  
2020

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева