



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Январь 2023

Составитель И.Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	4
Лекции.....	5
Семинары, мастер-классы.....	7
Творческие встречи, вечера.....	7
Клубы	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации	11
Выставки	11
Административно-хозяйственная деятельность	13
Профсоюзная жизнь.....	13
Приложение	13

ВНЕ РУБРИК

5 января Немецкий читальный зал Белинки приглашал гостей на Конкурс чтецов на немецком языке «Зимние этюды» / «Winter-Etüden». Зимний Конкурс чтецов необычный: на этот раз участники не только состязались в декламации стихотворения на немецком языке на зимнюю тематику. Каждый участник должен был также прочитать наизусть перевод этого стихотворения на русский язык. В Конкурсе участвовали старшие школьники, студенты и взрослые.

17 января исполнилось 89 лет со дня образования Свердловской области. Белинка приглашала познакомиться с целым комплексом мероприятий и проектов, приуроченных к этому дню:

- книжная выставка Регионального центра Президентской библиотеки «Свердловская область: люди и время» рассказывает о городах региона и людях особой «уральской» породы; – на выставке отдела литературы на иностранных языках «Зима на Урале» экспонируются фотоальбомы и путеводители по Уральскому региону, которые знакомят иностранных читателей и туристов с нашей удивительной природой и историей области; – выставка «Виды Екатеринбурга и Свердловска в архивных фотографиях» от отдела краеведческой литературы представляет издания, посвященные истории и архитектуре города;
- видеолекция «Геральдические символы Свердловской области»; – виртуальная выставка «Остановиться, оглянуться...» от отдела краеведческой литературы Белинки представляет издания, посвященные истории создания в Свердловской области уникальных товаров, ставших своего рода визитными карточками региона; – видео Регионального центра Президентской библиотеки «Свердловская область в фокусе Президентской библиотеки» с подборкой тематических электронных коллекций, посвященной региону: географический, демографический, социально-экономический и общественно-политический аспекты истории; – в проекте «Галерея уральских писателей. Эпизод I. Рисунки поэта и художника Сергея Ивкина» представлена большая серия рисунков екатеринбургского художника и поэта Сергея Ивкина; – виртуальная выставка «Памятный Екатеринбург» от отдела электронных ресурсов Белинки рассказывает о популярных и малоизвестных памятниках Екатеринбурга, связанных с историей и культурой нашего города.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«У нас в гостях этнограф»

Проект проводится совместно с Историко-этнографическим парком «Земля предков».

12 января состоялась лекция «Как выглядели жители заводских поселков Урала с середины XIX века» На лекции шла речь о русской одежде, присущей нашему региону и распространившейся как среди старообрядцев, так и среди других жителей уральских промышленных центров. Гостям был представлен обзор основных тенденций моды русского населения уральских заводов в XIX веке, а также продемонстрированы реплики и реконструкции, осуществленные в ходе исследовательской работы. Лектор – Вячеслав Печняк, этнолог, научный сотрудник Музея истории Екатеринбурга, соучредитель некоммерческой организации «Фолк-Толк».

13 января в Центре депозитарного хранения документов прочитана лекция «Страна мечты Владимира Арсеньева» о русском офицере, исследователе Дальнего Востока и путешественнике Владимире Арсеньеве. Лекция является частью проекта «У нас в гостях этнограф». Лектор – историк Татьяна Мельникова.

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

14 января в Литературной гостиной в рамках проекта состоялась встреча с поэтом Натальей Грубер. Наталья Грубер – автор поэтического сборника «Круг друзей», руководитель лито «Здравствуй», участник Ильменского фестиваля бардовской песни, организатор ежегодных

фестивалей поэзии и бардовской песни, а также театрализованных концертов, посвященных творчеству Владимира Высоцкого. На встрече Наталья Грубер рассказала о своем творчестве, прочитала стихи и ответила на вопросы читателей. 21 января в рамках проекта «Здравствуйте!» выступил писатель Михаил Артюшин. Михаил Артюшин – член Союза писателей России. Его рассказы «Дуброва» и «Жулькина жизнь без прикрас» отмечены дипломами Международного литературного конкурса «Большой финал». Рассказы «Последний Новый год» и «Последний выстрел» опубликованы в журнале «Урал».

«Точка зрения»

17 января на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» в рамках проекта «Точка зрения» читали и комментировали книгу Михаила Гаспарова «Записки и выписки». Знакомились с миром научных теорий и достижений.

Спикер – Максим Чернышов, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ.

31 января на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» читали и комментировали учебник «Введение в теорию межкультурной коммуникации».

Спикер – Наталья Шумкова, лингвист и переводчик.

«Геральдические беседы»

20 января на YouTube-канале библиотеки «Клуб друзей Белинки» размещены геральдические беседы с Александром Грефенштейном. На встречах рассматриваются гербы муниципалитетов Свердловской области по порядку, по алфавиту, но разговор зачастую перетекает к вопросам геральдики вообще. На новой беседе можно послушать сразу две истории возникновения и утверждения герба и флага Свердловской области и герба города Екатеринбурга. «Геральдические беседы» помогут более подробно расшифровать уральские гербы. Александр Грефенштейн – соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного Собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

27 января в актовом зале библиотеки состоялось открытие уникальной выставки «У войны не детское лицо», посвященной жизни детей в блокадном Ленинграде. Экспозиция была передана региону Государственным историко-мемориальным музеем «Смольный» в рамках празднования 80-й годовщины прорыва блокады Ленинграда.

В открытии выставки приняли участие представители молодежных общественных объединений и образовательных организаций региона. В качестве почетных гостей по видеосвязи к открытию присоединились потомки выдающихся военных и государственных деятелей блокадного Ленинграда и СССР – внук Первого секретаря Ленинградского обкома и горкома ВКП(б) Алексея Кузнецова – Владимир Валерьевич Кузнецов, директор Информационного центра ООН в Москве, внук Маршала Советского Союза Леонида Говорова – Леонид Владимирович Говоров, общественный деятель, председатель Общественного Совета Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда. Также в открытии приняла участие Татьяна Михайловна Коньшева, заместитель директора по научной работе Государственного историко-мемориального музея «Смольный». Организаторами мероприятий выступили: Министерство международных и внешнеэкономических связей Свердловской области, Представительство Организации Объединенных Наций в России, Государственный историко-мемориальный музей «Смольный», общественные объединения, учреждения культуры и науки региона.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Психология на пальцах»

В январе стартовал новый научно-популярный проект «Психология на пальцах», в рамках которого приглашенные спикеры – практикующие психологи и психоаналитики – просто и доступным языком объясняют сложные психологические феномены.

9 января состоялась лекция «Развитие эмоционального интеллекта». В обзорной лекции о развитии эмоционального интеллекта рассмотрели механизмы, которые запускают формирование эмоций. Узнали, что такое эмоциональный интеллект и как он проявляется, выяснили пути развития и сложности, которые могут возникнуть. Лектор – Екатерина Лапинская, клинический психолог, психотерапевт, психоаналитик, автор проекта «Психология на пальцах».

Лекционный цикл Анны Колесник

17 января Анна Колесник прочитала лекцию «Большая перемена: композитор Эдуард Колмановский», посвященную 100-летию со дня рождения композитора. На встрече шел разговор о гранях таланта композитора, народного артиста СССР. Преподаватели Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского Борис Зубков и Надежда Моторная, а также студенты класса Бориса Зубкова Лилия Сомикова, Светла Закирова, София Кочетова, Иван Патрушев, Екатерина Горбачева исполнили композиции песенного классика.

30 января состоялась лекция «Музыка как отдельный герой аниме». На новой лекции речь шла о творчестве режиссеров-аниматоров Хаяо Миядзаки и Кацухиро Отому, их полнометражных аниме, покоривших мир не только картинкой и трогательным сюжетом, но и музыкой. Прозвучали известные треки в живом исполнении. Музыкальное сопровождение лекции: Яна Потехина (скрипка), Эльдар Сафин (перкуссия), Анна Колесник (фортепиано, синтезатор).

31 января на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» размещена лекция «Библейские сюжеты в классической музыке». В видеолекции речь идет о самых известных сочинениях отечественных и зарубежных композиторов, от средневековья до современности, в том числе о музыкальных интерпретациях католической молитвы «Ave Maria», произведениях Георга Фридриха Генделя, Йозефа Гайдна, Камиля Сен-Санса, Александра Серова, Модеста Мусоргского, Сергея Танеева и других.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

Цикл «Маски и сказки»

17 января состоялась лекция Оксаны Братина «Ганс Христиан Андерсен: королевы, принцессы, солдатики и свинопасы» из цикла «Маски и сказки». Сказки Андерсена прекрасно иллюстрируют природу власти, поэтому придворная культура отношений была рассмотрена через идею манифестации этикета, социальных ролей и масок, борьбы и установления. По аналогии со сказочными персонажами автором лекций был рассмотрен феномен «юродства» в российской средневековой действительности. В качестве визуальной иллюстрации использованы фрагменты фильма «Огниво, или Старая, старая сказка» (СССР, Мосфильм, 1968, режиссер Надежда Кошеверова). Лектор – Оксана Братина, кандидат философских наук, доцент Департамента философии УГИ УрФУ.

Цикл «Историческая среда»

18 января в зале Регионального центра Президентской библиотеки состоялась новая лекция «Иван Грозный – «тиран», объединивший страну» историка и архивиста Александра Капустина из цикла «Историческая среда». В ходе встречи обсудили образ Ивана Грозного в мемуарной, исторической и художественной литературе, а также рассмотрели эпизоды формирования его личности: детство, юность и начало царствования. Поговорили о начале реформ – окружение царя и советники того времени. Также не обошли стороной и укрепление централизованной власти и борьбу с оппозицией. Обсудили причины и последствия войн Ивана Грозного, подвели

итоги жизни царя.

Лектор – Александр Капустин, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, кандидат исторических наук.

Цикл «Развитие и образование личности»

Ольга Кириченко в новом лекционном проекте будет делиться практикой, которую проводит в партнерстве с образовательными заведениями и бизнес-компаниями. Каждая лекция будет сопровождаться презентацией с опубликованными чек-листами, инструкциями, тестами, рекомендациями, списками литературы, раскрывающими определенную тему. Информацию можно будет применить для обучения сотрудников компаний, а также дополнить собственные знания и навыки.

18 января состоялась первая лекция цикла – «Цвет бренда. Как выбирают цвета для образа, сайта, презентации». Рассмотрели, как выбирать цвета для своего образа, сайта, логотипа, презентации. Повторили существующие законы психологии цвета и закономерности их воздействия на человека. Узнали, какой цвет стал фаворитом 2023 года, как его сочетать с другими цветами, любимыми образами в одежде и в интерьере. Как он может посодействовать в принятии решения на переговорах и в каких ситуациях его не рекомендуется использовать.

Лектор – Ольга Кириченко, член Лиги профессиональных имиджмейкеров России, преподаватель Института экономики и управления УрФУ, эксперт в области имиджа, этикета коммуникаций и корпоративной культуры.

Цикл «Путевые заметки»

19 января в Центре депозитарного хранения документов профессиональный путешественник и член Русского географического общества Алексей Слепухин прочитал лекцию «Тайна озера Поссен-Лор. «Хатлы»» из цикла «Путевые заметки». В новой лекции речь шла о Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, а точнее о Музейно-этнографическом и экологическом парке «Югра», о священном озере хантов Поссен-Лор, с давних времен окутанном тайнами, обских утрах – их традициях, обычаях, мифологии, а также об опыте участия в региональном фестивале «Хатлы».

Лекционный проект «Этнокультура» проводится совместно с Историко-этнографическим парком «Земля предков».

Цикл «Книжные редкости»

25 января в отделе редких книг прошла лекция «Павел Матвеевич Обухов в Златоусте. Первые шаги создания русских стальных орудий». На лекции речь шла об одном из самых выдающихся инженеров России XIX в., талантливом изобретателе и успешном организаторе промышленности, о «златоустовском» этапе жизни Обухова.

Лектор – Георгий Шумкин, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории и археологии УрО РАН.

Цикл «Живые художники»

25 января гостям библиотеки был предложен авторский рассказ арт-лектора Надежды Маценко о «Королеве горошке» Яёи Кусаме «Кусама: огорошить и влюбить». Яёи Кусама относится к поп-арту, арт-брюту, сюрреализму, абстракционизму, экспрессионизму. Она известна своими перформансами, хеппингами и коллаборациями. Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

В январе – феврале поводится цикл просветительских лекций по культуре финансовой грамотности при участии специалистов Уральского главного управления Банка России. Лекции

ориентированы на людей старшего поколения.

19 января прошла лекция «Экономия для жизни», 27 января – «Банковские услуги. Выбираем банк в помощники». Слушатели расширили свои знания в области финансов, научились грамотно планировать и распределять бюджет, чтобы преумножать свои накопления, освоили правила безопасности в сфере финансовых услуг.

30 января писатель Наталья Урбанская прочитала лекцию «Далёкая близкая боль. Холокост в зарубежной и отечественной художественной литературе», посвященную Международному дню памяти жертв Холокоста. Лекция прошла в рамках культурно-просветительского проекта «Напоминаем – помнить!». Писатель и педагог Наталья Урбанская рассказала о самых ярких, часто цитируемых книгах: о «Бабьем Яре» Евгения Евтушенко, «Треблинском аде» Василия Гроссмана, «Непрощенной» Альберта Лиханова. На лекции было представлено собрание книг о Холокoste из фондов библиотеки.

СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл семинаров по родословию

21 января состоялся семинар по родословию «Печатные источники генеалогической информации». На первом в этом году семинаре речь шла о доступной, полезной и достоверной информации в печатных источниках, хранящихся в библиотеке. Участники семинара не только познакомились с региональными энциклопедиями, словарями и справочниками, текущими и рефроспективными списками лиц, некрологами, периодическими и земскими изданиями, трудами по генеалогии, но и научились находить в них нужную информацию о своих родственниках. Ведущая семинара – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Цикл «Читаем город»

28 января прошел семинар «Екатеринбург благотворительный». На семинаре слушатели узнали, как поддерживали заключенных в тюрьме благотворители нашего города; чем занималось общество «Белый цветок» и как работал «Союз для борьбы с детской смертностью»; какие инициативы попечительства о народной трезвости оказались наиболее успешными. Ведущая семинара рассказала о том, каким образом горожане экономили на праздниках, чтобы отправить деньги в благотворительные организации, тем самым ощутимо поддерживали их. Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

23 января, в День ручного письма, состоялся мастер-класс дизайнера Ульяны Воробьевой по шрифтовым композициям «Подари другу слово». Ульяна Воробьёва рассказала об основных правилах размещения текстовой композиции на листе, способах расстановки визуальных акцентов, показала базовые приемы и упражнения каллиграфии. На мастер-классе каждый участник смог изготовить шрифтовую композицию, которую можно подарить близким и которая украсит словами, ставшими целостной картиной, интерьер дома.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

4 января в отделе музыкально-литературы прошел новый камерный концерт «Музыкально-поэтическая мистерия». На вечере можно было убедиться в синergии слова и музыки и послушать авторские стихи под аккомпанемент фортепиано. Для гостей библиотеки выступил творческий дуэт поэта Юрия Авреха и солиста Свердловской государственной академической филармонии Дмитрия Пейселя.

13 января в отделе музыкально-литературы состоялся музыкально-поэтический вечер «Крушила ночь» с участием саксофониста Вадима Чикурова и поэта Ольги Кручининой. На вечере, объединяющем искусство слова и музыки, Ольга Кручинина прочла свои стихи, а Вадим Чикуров подчеркнул красоту смыслов проникновенным тембром саксофона. Ольга Кручинина – член Союза литераторов России с 2022 года. Печаталась в журналах «Урал» (2019, стихи), «Юность» (2011, проза), в различных сборниках. Автор книги стихов «Поветрие». Вадим Чикуров – музыкант и коллекционер винила. Исполнитель музыки в стилях bossa nova, lounge, soulful house. Совмещает диджей-сеты с игрой на саксофоне. В разные периоды играл в группах Funky Bizness Gang и Arctic Lightz. В настоящее время является участником музыкальных коллективов «Боооке», «Летательные способности» и Medusa Planet.

18 января в отделе музыкально-литературы состоялся камерный концерт ансамбля «Квартет флейт». Гости библиотеки послушали quartet молодых музыкантов, исполнивших классические музыкальные произведения и современные обработки. В программе – сочинения Эжена Бозза, Германа Бифтинка, Фридриха Кулау.

Ведущая – музыковед Анна Колесник.

21 января состоялось мультимедийное представление Розы Рябининой «Атланты держат небо». Режиссер видеоклипов Роза Рябинина в сопровождении анимационных слайд-шоу продолжила рассказ об истории русского романса и авторской песни. На этот раз для гостей вечера прозвучали песни российских бардов, юбиляров 2023 года, – Владимира Высоцкого и Александра Городницкого. Ведущая Роза Рябинина рассказала не только о самих юбилярах, но и о представленных песнях и связанных с ними историях.

23 января прошел концерт камерной музыки с участием Дианы Зиганшиной, преподавателя детской музыкальной школы № 1 им. М. П. Фролова (виолончель), Полины Бутиной (фортепиано) и Веры Копысовой (вокал). В первом отделении программы прозвучали фортепианные произведения Йозефа Гайдна, Роберта Шумана и Иоганнеса Брамса в исполнении Полины Бутиной. Во втором – зрители услышали произведения для голоса и виолончели Франца Шуберта, Вольфганга Амадея Моцарта, Георга Фридриха Генделя и Людвига ван Бетховена в исполнении Дианы Зиганшиной и Веры Копысовой.

Ведущая – музыковед Анна Колесник.

27 января в отделе музыкально-литературы состоялся вечер «Дневник Анны Франк», посвященный Дню памяти жертв Холокоста. Прозвучали вокальные произведения Дмитрия Шостаковича, Иоганна Себастьяна Баха, музыка из фильма «Список Шиндлера». В мероприятии приняли участие: Лилия Сомикова, доцент Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, студенты Бориса Зубкова, старшего преподавателя Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского.

28 января гостям библиотеки была представлена новая программа известного екатеринбургского поэта и музыканта Рахель Абельской «Предчувствие огня». Музыкальное сопровождение осуществляли гитаристы Николай Шадрин и Михаил Фёдоров. Рахель Абельская окончила Литературный институт им. А.М. Горького, где училась на семинаре А. П. Межирова. С 2001 года преподает лингвистические дисциплины в УрФУ. В 1985–1992 годы руководила в УПИ студенческим клубом авторской песни «Резонанс», затем – литературным объединением УрФУ. Лауреат I Всесоюзного фестиваля авторской песни. Стихи и песни публиковались в периодике и антологиях. В 2002 году в серии «Барды России» вышел диск (CD-ROM) «Все будет хорошо».

Бард-клуб «Гитарная пристань»

11 января состоялась встреча клуба авторской песни. В камерном концерте приняли участие музыканты, авторы-исполнители: Михаил Албулов, Александр Даниленко, Наталья Попова, Юрий Желнин. Для гостей вечера прозвучали бардовские песни и стихи.

Клуб «НатУРАЛист»

27 января в Центре депозитарного хранения документов прошло заседание Уральского орнитологического общества в рамках клуба «Натуралист». В программе: «Новости орнитологии. Обзор специальной литературы за 2022 год» (Вадим Алексеевич Коровин, кандидат биологических наук, доцент Института естественных наук и математики УрФУ) и просмотр документального фильма «Стерх. Возвращение на Куноват», снятого ямальской киностудией «Ханавэй».

Клуб «Семейная летопись»

25 января клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу с Зинаидой Горбуновой, кандидатом медицинских наук, родоведом и краеведом. Тема встречи «Врач и краевед Юрий Соркин: к 90-летию со дня рождения». Зинаида Ивановна Горбунова рассказала о своих исследованиях, посвященных жизни и творчеству известного врача и краеведа Юрия Эмануиловича Соркина. Кроме того, на заседании клуба представилась возможность познакомиться с выставкой, созданной на основе материалов из семейного архива Соркиных и Государственного архива Свердловской области, а также встретиться с родственниками и друзьями Юрия Эмануиловича. Зинаида Ивановна Горбунова – старший научный сотрудник Уральского государственного медицинского института.

Клуб «Уральский библиофила»

18 января состоялось очередное заседание клуба «Уральский библиофила» на тему «Издание спортивной литературы на Урале». На встрече спортивный статистик, автор 11 документальных книг Сергей Михайлович Воробьев рассказал о том, как развивалось это направление уральской литературы, и поделился секретами мастерства.

Уральский Битлз-клуб

20 января отдел литературы на иностранных языках и Уральский Битлз клуб приглашали всех, кто любит хорошую музыку, отметить Всемирный День The Beatles. В программе встречи – живой вокал Бориса Ситникова и других музыкантов – друзей клуба, видеоконцерт с комментариями Алексея Коршуна, главного редактора журнала «Эплоко» и ведущего радио Rock Arsenal. А также премьера нового клипа легендарного Геры Конева, лидера группы «Виниловый рай».

Английский разговорный клуб

14 января – New Year resolutions / «Новогодние обещания». 28 января – Big city lights or peace of the countryside: pros and cons / «Огни большого города или деревенская тишина: за и против».

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Belinka Book Club

Этот клуб уже два года собирает тех, кто любит читать и обсуждать книги на английском языке. За время существования клуба под руководством ведущей Катерины Ефимовой, главного библиотекаря отдела, участники прочитали около 20 книг разных авторов и жанров, среди которых – «Дракула» Брэма Стокера, «Дневник Бриджит Джонс» Хелен Филдинг, «Матильда» Роальда Даля и другие. 11 января отдел литературы на иностранных языках приглашал на первую в 2023 году встречу книжного клуба Belinka Book Club «Подводя итоги и строя планы» / «Summing up and Making plans». Участники вспоминали книги, которые хотелось бы перечитать

и обсудить еще раз, а также предложили произведение для чтения на будущее. **25 января** тема встречи была «Потеряно при переводе» / «Lost in translation».

Испанский разговорный клуб

14 января – Club de lectura «Clubniga» / Клуб чтения «Клубнига». Учим испанский, читая интересные книги. **28 января** – Juguemos en español. Juegos de mesa / «Давайте играть на испанском. Настольные игры» Ведущий клуба – Хосе Мануэль Контерас Бенитес (Мексика), аспирант УрФУ.

Китайский клуб культурного общения

14 января Китайский клуб культурного общения приглашал всех желающих на первую в новом году встречу. Тема – «Китайская медицина». Рассказал о китайской медицине и ответил на вопросы участников встречи Ван Шуан (Китай), преподаватель Школы Конфуция РГППУ. Ведущая клуба – Лилия Кириллова, обладатель сертификата Флорентийского университета (Università Degli Studi di Firenze, Centro di Cultura per Stranieri).

Киноклуб в Немецком зале

31 января в Немецком зале состоялся просмотр кинокартины «Спасти Раффи» немецкого режиссера Аренды Агте. Художественный фильм, вышедший в кинопрокат Германии в 2015 году, рассказывает историю восьмилетнего мальчика, который отправляется на поиски любимого хомячка Раффи, похищенного злобным преступником Рокки. Клубок невероятных приключений приводит Раффи и его семью на телешоу, участвуя в котором они понимают, как сильно в действительности любят друг друга. Семейная кинокартина демонстрировалась на немецком языке.

Русский клуб в Белинке

Русский клуб в Белинке – это помошь иностранным студентам в преодолении языкового барьера и трудностей адаптационного периода в России, а также прекрасная возможность найти новых друзей. Ведущая – Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках. **21 января** состоялась встреча «Планы на Новый год? Саморазвитие».

Турецкий клуб

21 января страноведческий Турецкий клуб приглашал желающих продолжить знакомство с культурой и традициями Турции. На новой встрече поговорили о турецких пословицах и общепотребительных выражениях, знание которых поможет лучше понять жителей этой страны, их картину мира. Узнали, как часто смысл турецких пословиц перекликается со смыслом русских пословиц и поговорок. Ведущая – Наз Оздабакоглу (Турция), слушательница подготовительного факультета для иностранных граждан УрГЭУ.

Французский разговорный клуб

21 января состоялась первая в новом году встреча Французского разговорного клуба. Продолжили учить грамматику с носителем языка и составлять стройные и правильные предложения. Тема – «Занимательно о грамматике: предлоги времени». Ведущий клуба – Сильвестр Стирибенги, (Гаити), студент Уральского государственного горного университета (УГГУ).

Японский клуб для начинающих

Японский клуб для начинающих продолжает свою работу. В дружеской атмосфере можно знакомиться с японским языком, культурой, традициями, а также научиться читать и немного говорить по-японски. **14 января** прошла первая в этом месяце встреча Японского клуба для начинающих «Давайте говорить по-японски». Темы других встреч: **21 января** – «Что? Где? Когда? Поговорим о вопросах»; **28 января** – «Большой, красивый, добрый. Поговорим о прилагательных». Ведущая – Анастасия Семенкова, преподаватель японского языка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Проект «Методическая зарядка»

На «Методической зарядке» обсуждаются разные варианты модернизации муниципальных библиотек и необходимые для этого ресурсы. «Методическая зарядка» проходит во второй и четвертый вторник каждого месяца на платформе Webinar.ru

17 января прошла «Методическая зарядка» на тему «От традиций к созданию нового бренда: опыт модернизации библиотек Талицы».

В программе выступления: «Как стать на путь модернизации и остаться на нём» (Л.С. Неупокоева, директор МКУ Талицкого ГО «БИЦ»); «Библиоэкспресс отправляется в путь!» (С.И. Варец, зав. Троицкой поселковой библиотекой); «Новая библиотека: свежий взгляд» (К.В. Боровягина, библиотекарь Троицкой поселковой библиотеки) и другие.

31 января состоялась встреча «От статистики — к брендированию». Обсудили вопросы: «Еще раз про посещения. Поговорим о заполнении федеральных статистических форм» и «Брендирование объектов национальных проектов культуры (для модельных библиотек “всех созывов” и тех, кто готовится к трансформации в “библиотеку нового поколения”»).

Командировки

12 января, 25 января. Колесник А.В. – г. Асбест (Свердловская обл.).

ВЫСТАВКИ

9 января в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки начала работу книжная выставка, посвященная дню рождения Свердловской области. Выставка «Свердловская область: люди и время» посвящена городам региона, в которых живут удивительные люди особой уральской «породы». В представленных книгах рассказывается не только о знаменитых свердловских предприятиях, вокруг которых были образованы города. Города создают и славят люди – и на выставке можно познакомиться с рассказами об уральцах, чьими достижениями и победами богата Свердловская область. Здесь каждый город имеет свои истоки, легенды и места силы.

9 января в рамках проекта «One book – one story» отдел литературы на иностранных языках приглашал читателей познакомиться с художественным альбомом В.И. Сурикова, который на английском языке знакомит с творческой биографией художника и описанием его картин. Прекрасный образец работы издательства «Аврора», он позволяет оценить возможности советской полиграфии того времени.

Куратор – Олеся Бадло.

9–31 января в Южном читальном зале работала книжная выставка «Организаторы науки большого, невиданного...», посвященная 120-летию со дня рождения первых физиков-ядерщиков Игоря Курчатова и Анатолия Александрова. Представленная литература рассказывала о жизни и деятельности «прометеев атомного века». На выставке можно было найти научные труды Курчатова и Александрова о ядерной энергии, нейтронной физике, сегнетоэлектричестве и явлении хрупкого разрыва. Интерес вызывали также книги, посвященные атомному проекту, достижениям советской науки и проблемам современной физики.

Куратор – Мария Ишанова.

9 января открылась журнальная выставка, посвященная деятельности выдающихся учёных Игоря Курчатова и Анатолия Александрова. На выставке читатели смогут познакомиться с тематическими публикациями из журналов «Вестник Российской академии наук», «В мире

науки», «Наука в России», «Успехи физических наук» и других. Разделы выставки: «Атомный проект СССР», «Игорь Курчатов», «Анатолий Александров». Куратор – Тамара Михайловна Новопашина.

9 января в отделе литературы на иностранных языках начала работу выставка «Зима на Урале», посвященная уральской зиме и приуроченная ко дню рождения Свердловской области. На выставке экспонируются фотоальбомы и путеводители по Уральскому региону, которые знакомят иностранных читателей и туристов с нашей удивительной природой и историей области. Представлены книги на английском и китайском языках, а также фотографии зимних видов Екатеринбурга и Свердловской области из фотоархива куратора выставки Олеси Бадло. Куратор – Олеся Бадло.

9 января ко Дню российской науки отдел литературы на иностранных языках открыл выставку «Золотые имена России: российские ученые в мировой науке», знакомящую с трудами и биографиями Нобелевских лауреатов Ивана Павлова, Ильи Мечникова, Павла Черенкова, Льва Ландау, Николая Басова, Петра Капицы, Николая Семенова, а также исследованиями ученых-лингвистов Льва Щербы, Игоря Дьяконова, Виктора Жирмунского, Виктора Виноградова и других. Представлены издания на русском, хорватском, английском, немецком, испанском и французском языках. Куратор – Олеся Бадло.

12 января начала работать виртуальная выставка «Три «К»: Курчатов, Королёв, Келдыш», посвящённая трём выдающимся учёным, которые изменили науку и технику не только нашей страны, но и всего мира. «Три «К»» – так в шутку называл их научный триумвират Сергей Королёв. Трём великим отечественным физикам посвящена виртуальная выставка, на которой представлены биографические справки и списки литературы, включающие как труды учёных, так и статьи, книги, воспоминания о них. Выставку подготовил Центр депозитарного хранения документов.

12 января открылась выставка, посвященная 300-летнему юбилею нашего города. В экспозиции представлены сохранившиеся в Государственном архиве Свердловской области фотодокументы, запечатлевшие, как менялся облик города с 1880-х годов до конца XX столетия. Выставку органично дополняют издания, посвященные истории и архитектуре города. Выразительные образы города посетители выставки увидят и в альбомах влюбленных в Екатеринбург фотографов и художников. Куратор – Анастасия Каримова.

13 января в отделе редких книг открылась книжная выставка «Право изобретателя», посвященная истории изобретений и патентного законодательства. Читатели смогут познакомиться с изданиями XIX–XXI веков – отдельными книгами, книгами с разделами по данной теме, периодическими изданиями, – рассказывающими о научно-технических открытиях и изобретениях, истории патентного и авторского права, а также о первых торгово-промышленных выставках. Куратор – Ирина Шумкова.

13 января начала работу новая выставка отдела редких книг «Музей машин и изобретений: первые паровые машины» из серии «Quick look». Выставка из серии «Quick look» представляет книгу о первых паровых машинах, которая была издана в Санкт-Петербурге в 1835 году. Куратор – Ирина Шумкова.

16 января в честь Международного дня памяти жертв холокоста, начала работу выставка журнальных публикаций «Холокост». На выставке представлены публикации из журналов «Родина», «Преподавание истории в школе», «Современная Европа» и других. Куратор – Тамара Новопашина.

25 января состоялось открытие выставки «Юрий Эмануилович Соркин: врач-онколог и краевед», посвященная известному на Урале врачу-онкологу, историку медицины, кандидату медицинских наук и краеведу. У посетителей библиотеки Белинского была уникальная возможность познакомиться с семейным архивом Юрия Эмануиловича и увидеть личные документы, фотографии, юбилейные альбомы, рукописи. В экспозиции представлены копии документов из Государственного архива Свердловской области, а также краеведческие издания самого Ю. Э. Соркина и публикации, посвященные его профессиональной биографии. Особую благодарность библиотека выразила Иде Вульфовне Соркиной, предоставившей для экспонирования материалы из семейного архива, и сотрудникам Государственного архива Свердловской области. Куратор – Анастасия Каримова.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В связи с новогодними праздниками в режиме работы библиотеки произошли изменения:**26 декабря** (понедельник) – с 9:00 до 20:00**29 декабря** (четверг) – санитарный день. **31 декабря, 1 и 2 января** – выходные дни. **3,4,5 января** – с 10:00 до 18:00. **6,7,8 января** – выходные дни. **С 16 января** возобновилась работа читального зала отдела краеведческой литературы. Обслуживание читателей будет осуществляться по общему графику работы библиотеки.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

19 января председатель первичной профсоюзной организации СОУНБ им. В.Г. Белинского Оразбаева О.Н. присутствовала на встрече с Министром культуры Свердловской области Учайкиной С.Н. В рамках встречи подписано отраслевое соглашение профсоюза с Министерством культуры Свердловской области на 2023-2025 гг. В новом соглашении предусмотрены разделы о правах мобилизованных граждан, ненормированном рабочем дне, дистанционной работе в организациях культуры.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Выставки

4 октября – 8 января

«Невьянская башня: мифы и реальность»

Здание пристроя, 2 этаж, холл

11 октября – 8 января

«Каждая книга является живой частью самого автора»: к 170-летию Д. Н. Мамина-Сибиряка

Здание пристроя, 3 этаж, холл

7 ноября – 31 января

Книжно-журнальная выставка **«ПРО[С]МЫСЛЫ»**

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

7 ноября – 31 января

«Бессмертный "Крокодил"»

К 100-летию литературно-сатирического журнала «Крокодил»

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

14 ноября – 14 февраля
«Антибиблиотека имени Джона Лэтема»
Выставочный проект против жестокого обращения с книгами
Основное здание, 1 этаж

21 ноября – 8 января
Книжная выставка **«Let it snow»**
Рождество и Новый год
Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

1 декабря – 9 января
«Дыхание Севера»
Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр
Президентской библиотеки

1 декабря – 31 января
«Новый год и Рождество – волшебство и колдовство»
Выставка книг, нот, пластинок
Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы

20 декабря – 11 февраля
«Точное время». Выставка-комикс
совместно со Свердловским областным краеведческим музеем им. О.Е. Клера
Здание пристроя, 2 этаж, холл

20 декабря – 26 января
Передвижная выставка Гёте-Института
«Mit 70 Karten um die Welt» / «70 карт для кругосветного путешествия»
Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

9–31 января
«Борода» и «Атомный маршал»:
к 120-летию со дня рождения Игоря Курчатова и Анатолия Александрова
Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

9–31 января
«Организаторы науки большого, невиданного...»
Книжная выставка к 120-летию со дня рождения Игоря Курчатова и Анатолия Александрова
Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

9–31 января
«Свердловская область: люди и время»
Ко дню рождения Свердловской области
Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

9–31 января
«Золотые имена России: российские ученые в мировой науке»
Ко Дню Российской науки
Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

9–31 января
Книжная выставка **«One book – one story»**
Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

9 января – 11 февраля

Книжная выставка «Зима на Урале»

Ко Дню рождения Свердловской области

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

12 января – 27 марта

«Виды Екатеринбурга и Свердловска в архивных фотографиях»

Здание пристроя, 3 этаж, холл

13 января – 28 февраля

«Право изобретателя»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

13 января – 28 февраля

«Музей машин и изобретений»

Выставка в формате Quick look

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

25 января – 31 марта

«Юрий Эммануилович Соркин: врач-онколог и краевед»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

Январь
2023

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева