



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Сентябрь 2025

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	6
Лекции	7
Семинары, тренинги, мастер-классы	9
Творческие встречи, вечера.....	9
Клубы	10
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки	12
Выставки	13
Административно-хозяйственная деятельность	15
Приложение. Выставки	15

День солидарности в борьбе с терроризмом

3 сентября в России ежегодно отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. К этой дате отделы библиотеки им. В. Г. Белинского подготовили разнообразные материалы.

– Отдел периодики обновил виртуальную выставку «Безопасность превыше всего». Различные аспекты международной безопасности: политические, правовые, философские, кибертерроризм, современные технологии противодействия преступлениям террористического характера раскрываются в разделе «Международная безопасность. Борьба с терроризмом». Список литературы включает статьи из российских журналов за 2021–2025 годы.

– На Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликованы профилактические видеоролики, разработанные антитеррористической комиссией в Свердловской области с целью противодействия идеологии терроризма и экстремизма: «Вовлечение населения в обнаружение деятельности диверсионно-разведывательных формирований» и «Действия при обнаружении беспилотного судна».

– Отдел электронных ресурсов подготовил аннотированный библиографический список «Терроризм – угроза миру», включающий законодательные материалы из интернета с 2005 по 2025 год.

В сентябре для читателей Белинки в электронно-библиотечной системе ZNANIUM был дополнительно открыт тестовый доступ к полной коллекции Университета прокуратуры Российской Федерации.

1 сентября в День знаний библиотека им. В. Г. Белинского организовала день оказания бесплатной юридической помощи. Специалисты-правоведы Белинки провели консультации по вопросам опеки и детско-родительских отношений взрослых, усыновителей, лиц, желающих принять на воспитание в семью ребенка. Дали рекомендации по защите прав несовершеннолетних и разъяснили нормы семейного права.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

День пенсионера в Свердловской области

С 1 сентября по 1 октября Белинка предлагала читателям «серебряного» возраста программу «Время для жизни», посвященную Дню пенсионера в Свердловской области.

2 сентября состоялась встреча с Нелли Никифоровой, президентом Свердловской областной Федерации северной ходьбы. Ведущая рассказала о пользе «ходьбы с палками», а также провела мастер-класс по северной ходьбе.

5 сентября доктор медицинских наук Алёна Сиденкова прочитала лекцию «Интеллектуальное долголетие», приуроченную к Международному дню распространения информации о болезни Альцгеймера. Речь шла о причинах, симптомах и лечении болезни, которую специалисты называют «чумой XXI века», а также «тихой эпидемией», с каждым годом настигающей все большее число пожилых людей.

8 сентября врач-гериатр Александр Шустов провел лекцию «Осознанное долголетие и его философия. Начинаем после 40», посвященную вопросам здоровья и активного образа жизни в зрелом возрасте. Прозвучал рассказ о современных методиках поддержания активной жизненной энергии и сохранении хорошего самочувствия после 40 лет.

9 сентября состоялась лекция интегративного врача-эндокринолога Екатерины Сергеевой «Традиционные и современные методы лечения заболеваний. Как не ошибиться?». Речь шла о том, как разобраться в огромном количестве методов и подходов к лечению человека.

11 сентября тренер по адаптивной физкультуре Наталья Кадешникова провела мастер-класс «Адаптивная суставная гимнастика: самоостеопатия – привычка выпрямляться» для тех, кому важна забота о здоровье суставов и поддержании активности в любом возрасте. Слушатели узнали, как «вернуть» себе спину и суставы.

12 сентября прошла лекция специалиста в области права Жанны Икаевой. «Мои ОМС-права. Что мы знаем о возможностях медстраховки?». Опытный юрист и знаток страхового дела поделилась важной информацией о правах пациентов, гарантированных полисом обязательного медицинского страхования. Слушатели узнали, какие услуги входят в программу ОМС, как правильно пользоваться своими правами и куда обращаться в случае нарушения ваших законных интересов.

16 сентября состоялась лекция подполковника Эмиля Ситдикова «Стоп, мошенник!». Цель мероприятия – повысить уровень осведомленности граждан о современных способах финансового мошенничества и научить эффективно защищаться от злоумышленников. Обсудили методы обмана и способы защиты.

17 сентября прошла презентация книги Дарьи Мясниковой «Теплые рассказы о Екатеринбурге: от маленьких горожан до мудрых» в форме игры с читателями. Автор предложила гостям прочитать книгу по ролям, рассказать собственную городскую историю и даже спеть любимые песни о нашем городе.

19 сентября состоялся концерт-лекция Рахели Абельской и Михаила Федотова «На солнечной поляночке». Звучали песни советской эпохи, любимые всеми поколениями. О том, в чем секрет мирового успеха этих песен, кто является их автором, как создавались всеми любимые хиты и шлягеры, узнали собравшиеся на концерте-лекции.

22 сентября состоялась встреча любителей книг и чтения «Книжный блог: популярность и современные реалии». Преподаватель и книжный блогер Татьяна Змерзлая рассказала, как превратить страсть к чтению в успешный блог, какие форматы публикаций наиболее востребованы среди читателей, как создать уникальный контент и привлечь аудиторию.

24 сентября прошла лекция Елены Гармс «КнигоЛичка: эта книга не о том!». Случайная потеря слога в названии книги «Счастье с книжкой. История одной книгоголички» Бьянки Питцорно обернулась идеей для названия нового проекта. На встрече Елена Гармс рассказала о книгах, которые позволяют или помогают в возрасте «предпенсия» и в статусе бабушки. О книгах, которые можно читать с родителями, начиная с конца...

29 и 30 сентября состоялись мастер-классы, посвященные профилактике когнитивных расстройств. Болезнь Альцгеймера наиболее часто является причиной деменции, которая характеризуется потерей памяти. У многих людей встречается такое состояние, но все решаемо.

Обо всех тонкостях, как распознать опасность и что делать, рассказала кандидат медицинских наук, доцент кафедры психиатрии, психотерапии и наркологии УГМУ Екатерина Бабушкина.

Уральский комикс-центр

6, 13, 20, 27 сентября прошли встречи Уральского комикс-центра для тех, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры. На них можно было научиться создавать комиксы или значительно улучшить свой навык.

«Пушкинская карта»

8 сентября состоялась обзорная экскурсия «Белинка: ресурсы и фонды». Участники прошли по двум зданиям библиотеки, посетили отделы, которые работают с читателями, и узнали, какие книжные редкости и ценные информационные источники хранит в своем фонде каждый из них.

10 сентября прошел «Пушкин-марафон». Состоялось знакомство с материалами Президентской библиотеки, посвященными памятным моментам жизни и творчества Александра Пушкина. Прошли командная игра-викторина и активная пятиминутка, предполагающая поиск портретов Александра Сергеевича в зале Президентской библиотеки, а также подведение итогов и обсуждение правильных ответов для закрепления материала.

23 сентября состоялся квест «Книжные тайны: охота за сокровищами». Отдел литературы на иностранных языках Белинки приглашал владельцев Пушкинской карты поучаствовать в книжном приключении. На каждой из четырех «станций» участники должны были решить лингвистическую задачу, сделать творческое задание или отгадать загадку.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

«Читаем – рассуждаем»

9 сентября отдел музыкально-нотной литературы приглашал на очередную встречу проекта «Читаем – рассуждаем». Участники погрузились в мир музыкальных журналов, посвященных рок-культуре. Гости познакомились с редкими изданиями, с историей развития жанра и обсудили значимые события и тенденции современной музыкальной сцены.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

«Мы – рядом»

9 сентября состоялся семинар «Процессы и ресурсы преодоления стресса» для специалистов, работающих с членами семей участников СВО. В ходе очередной встречи участники вместе с экспертами обсуждали вопросы помощи людям, оказавшимся в стрессовых ситуациях. Приветствуя участников встречи, Уполномоченный по правам человека в Свердловской области Татьяна Мерзлякова поблагодарила людей, помогающих бойцам и их семьям в муниципальных образованиях региона.

Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

13 сентября библиотека приглашала на творческую встречу с солистом Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета Алексеем Мироновым «С друзьями для друзей» в сопровождении группы «Изумруд». В концерте приняли участие заслуженная артистка России Тамара Савич, лауреат международного конкурса «Песня не знает границ» Светлана Котова, автор и ведущий арт-проекта «Бомонд», автор-исполнитель Виталий Аверьянов, лауреат

международного конкурса «Ля Музон» (Нью-Йорк, США) Эдуард Шакуров, лауреат всероссийских и международных конкурсов Анастасия Портнова.

20 сентября состоялся музыкально-поэтический концерт «Светоречие». Выступили лучшие поэты и барды нашего края: София Забелина, Ольга Мехоношина, Геннадий Кунявский, Андрей Лебедев, квинтет «Консонанс».

Родоведческие консультации

13 и 27 сентября в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

Подкаст «Профиль»

30 сентября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел очередной выпуск экспериментального подкаста отдела литературы на иностранных языках «Профиль». Тринадцатый выпуск посвящен тому, как читать книги в оригинале и учить иностранные языки с удовольствием. Ведущие подкаста, библиотекари отдела литературы на иностранных языках Олеся Бадло и Катерина Ефимова, в формате интервью рассказали о старейшем в городе английском разговорном клубе: откуда берутся темы для обсуждения, кто приходит на встречи клубов и с какой целью, какие планы у клубов на будущее.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

12 сентября в отделе литературы на иностранных языках состоялось открытие выставки екатеринбургского отделения общества «Россия – Япония» «Луна. Заяц. Котик. Осень в японской культуре – от легенд до игрушек». Сентябрь в Японии считается временем волшебной Луны, глядя на которую можно увидеть Зайца, что толчет «порошок бессмертия». Почему Заяц в Японии – фигура, почитаемая настолько, что ее помещали даже на самурайский герб, можно узнать на новой выставке, посвященной празднику любования Луной, в рамках осеннего фестиваля «Время АКИ», который традиционно проводится по окончании лета.

15 сентября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась выставка авторских коллекций костюмов «Истоки вдохновения» от выпускников МБУДО «Детская школа искусств» г. Лесного. В своих поисках авторы коллекций опираются на истоки национального костюма разных стран и народов, а также на исторический костюм различных эпох. В арсенале художественных работ преподавателей и учеников коллекции на основе традиционных материалов: бумаги, ткани, кожи, текстиля, металла и т. д.

26 сентября в Белинке начала работу выставка «Реставрация в деталях», рассказывающая о различных этапах процесса восстановления книжных памятников и редких изданий. «Реставрация в деталях» – познавательный выставочный проект о том, как спасают старинные, редкие и ценные книги, как лечат книжные травмы и болезни и продлевают жизнь раритетным изданиям.

Куратор – Евгений Иванов.

Цикл «Семейная академия»

3 сентября состоялась новая лекция Нателлы Колобовой «Как отпускать ребенка? (в школу, в вуз, замуж)» из цикла «Семейная академия». Если мама не отпустит, ребенок не сможет уйти в свою жизнь и быть там счастливым. Про правила отпускания поговорили на лекции.

Нателла Колобова – кандидат психологических наук, репродуктивный семейный и перинатальный психолог.

Цикл «Манси – лесные люди»

4 сентября в Центре депозитарного хранения документов состоялась лекция Алексея Слепухина «Кто они, настоящие коренные уральцы?». Кто был первыми поселенцами на Урале? Что с ними стало? Какие знаки они нам оставили и что сохранилось до наших дней? И, наконец, кто ныне считается коренными народами на Урале? Во время встречи, приуроченной ко Дню народов Среднего Урала, узнали ответы, тем самым приподняв завесу времени.

18 сентября в Центре депозитарного хранения документов прошла лекция «Дедушка Дима Мульмин. Последний из княжеского рода...». За годы путешествий Алексею Слепухину довелось познакомиться с двумя старейшинами представителями двух разных мансийских княжеских родов: Шешкиных и Мульминых. И пусть это лишь отрывочные, мозаичные сведения, но даже они чрезвычайно ценны, поскольку этих людей уже нет.

Алексей Слепухин – профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Психология на пальцах»

4 сентября состоялась лекция «Будем жить!» из цикла «Психология на пальцах». Георгий Амусин рассказал, как преодолевать возрастные стереотипы, находить гармонию внутри себя и получать удовольствие от каждого прожитого дня. Лекция является частью программы «Время для жизни» ко Дню пенсионера в Свердловской области.

Георгий Амусин – врач-психотерапевт, психоаналитик, специалист в области психотерапии и психоанализа, лектор проекта OPEN PSY.

18 сентября прошла новая встреча дискуссионного книжного клуба «Психология на пальцах», посвященная повести Франца Кафки «Превращение» (1915), которая стала символом абсурда и экзистенциальной тревоги XX века. На встрече на примере произведения обсудили то, что волнует, но часто остается без слов: что первично – внутреннее ощущение ничтожности или внешнее отвержение; почему семья, которую мы любим, иногда становится нашим главным критиком, и другие вопросы.

Приглашенные психологи: Анна Селивёрстова – психолог-психоаналитик, групповой терапевт, председатель Уральской секции группанализа ЕАРПП, организатор открытых лекций «Психология на пальцах»; Екатерина Лапинская – клинический психолог, психотерапевт, лектор и автор проекта «Психология на пальцах».

Цикл «Писатели для разных поколений»

10 сентября состоялась лекция Валентины Живаевой «Наши главные книги. Ильф и Петров». Их главная книга вот уже почти 100 лет известна в нашей стране. Каждый из них был яркой личностью и прошел свой путь. О жизни и книгах Ильфа и Петрова поговорили на встрече

Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

Лекционный цикл Анны Колесник

16 сентября в отделе музыкально-нотной литературы Анна Колесник прочитала лекцию «Неизвестный Глазунов. К 160-летию со дня рождения» о российском композиторе и дирижере Александре Константиновиче Глазунове, создателе «Раймонды», его жизни и творчестве.

Анна Колесник – музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

Цикл «Историческая среда»

17 сентября в отделе редких книг состоялась лекция Александра Капустина «Образование в средневековой Руси IX–XIII вв.» из цикла «Историческая среда». В этом сезоне слушателям предложены тематические модули. Первый модуль посвящен историческим этапам развития образования в России.

Александр Капустин – кандидат исторических наук, почетный архивист Российской Федерации, преподаватель УрГЭУ.

Цикл «ЛИНГВА-лекторий»

19 сентября прошла шестая лекция из цикла лингвистических встреч на тему «Индейцы Великой Американской пустыни: языки, культура, история». Дмитрий Победаш рассказал об индейских племенах Небраски, их культуре, о языковых заимствованиях и поликультурной социализации.

Дмитрий Победаш – кандидат исторических наук, доцент кафедры лингвистики и профессиональной коммуникации на иностранных языках УрФУ.

Цикл «ЗК. Костюм: кино и книги»

22 сентября прошла лекция обозревателя моды Любви Шокуровой «Шерлок против Шерлока. Костюм сыщика в деталях». Для сезона «осень–зима 2025» автор цикла подготовила очередную увлекательную коллекцию встреч «Рождение моды из духа жанра» по литературным жанрам и их экранизациям. Попробуем понять, как жанр «ограничивает» костюмные образы героев, но при этом помогает создавать модные тренды.

Героем сентябрьской лекции стал самый популярный в мире сыщик – Шерлок Холмс. В ходе лекции-расследования с помощью метода дедукции раскрыли самые важные детали костюма Шерлока Холмса.

Цикл «Живые художники»

24 сентября состоялась лекция «Гелий Коржев: знайте!». Надежды Маценко рассказала, как автор знаменитых героических полотен о войне и коммунистах обратился к отталкивающим образам мутантов «Тюрликов» и создал откровенный цикл на духовные темы. Время открыть для себя жизнь и творчество этого удивительного мастера, чьи слова на памятнике гласят: «Мертвые открывают глаза живым».

Надежда Маценко – художник, популяризатор искусства.

Цикл «Фокус: Латинская Америка»

26 сентября в отделе литературы на иностранных языках стартовала серия встреч нового лектория в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры в Белинке. Анастасия Максенова провела лекцию «Цивилизации доколумбовой Америки: традиции, ритуалы и мифы» и рассказала об особенностях индейских цивилизаций, создавших удивительные общества с развитыми государственными системами, наукой, искусством и религией.

Анастасия Максенова – магистрант кафедры зарубежного регионоведения УрФУ.

Цикл «Элементарная история кино»

26 сентября состоялась лекция Сергея Шестакова, открывающая проект «Элементарная история кино» по знакомству с кинематографом. Каждая лекция будет посвящена отдельному

году из истории кино и сопровождаться выставкой книг и периодических изданий по истории мирового и отечественного кино.

Сергей Шестаков – сотрудник отдела креативных проектов.

СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл «Традиции рукотворные»

12 сентября отдел литературы на иностранных языках приглашал на мастер-класс из цикла «Традиции рукотворные» по созданию брелока. На встрече поговорили об истории вязания крючком, полистали книги, посвященные этому виду рукоделия, создали небольшой сувенир – брелок для ключей.

Ведущая – Марина Брыжахина, ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Цикл по родословию

20 сентября отдел краеведческой литературы приглашал на первый в этом учебном году семинар для начинающих родоведов «Первые шаги в генеалогическом поиске». Участники семинара определили цель родословного поиска, наметили пути сбора информации в семье, библиотеке, архиве, обозначили роль самообразования в работе над родословием. Кроме того, на встрече был показан алгоритм работы по составлению родословия.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Цикл «Читаем город»

27 сентября отдел краеведческой литературы провел семинар «Екатеринбург театральный». Вспомнили судьбу «бабушки уральского театра» Евдокии Алексеевны Ивановой, поговорили о том, как использовал Д. Н. Мамин-Сибиряк рассказанные ею театральные истории, узнали о любительских труппах, работавших в Екатеринбурге, о репертуаре и о многом другом.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

10 сентября отдел музыкально-нотной литературы приглашал на юбилейную встречу-концерт композитора Владимира Салчинского «Песни – моя судьба».

Владимир Салчинский – автор патриотических песен об Урале, железной дороге и трудовых буднях простого народа.

12 сентября в актовом зале библиотеки прошел сольный вокальный концерт Анастасии Лаврухиной, вокалистки групп «Краски лета» и «Незримые Комнаты». Прозвучали народные песни, современные хиты и джазовые стандарты.

Ведущая – Анна Колесник.

20 сентября прошла новая встреча Театрального содружества «Игроки». Состоялся поэтический вечер «Тёплое слово». Выступали все желающие: как авторы стихов, так просто любящие поэзию. Чтецы читали произведения, которые им близки и которыми они хотели поделиться.

23 сентября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки состоялась встреча с литературным критиком, книжным обозревателем, эссеистом Ольгой Балла (Москва). В программе: лекция «Современный травелог как антропогеография. Или как писать о путешествиях» и презентация новой книги «Дома и Бездомья: пространство как повод быть человеком».

23 сентября в отделе музыкально-нотной литературы состоялся концерт классической музыки пианистки Анны Колесник «Музыка – душа моя!». Прозвучали произведения Александра Скрябина, Ференца Листа, Франца Шуберта, Иоганна Себастьяна Баха.

26 и 27 сентября в Литературной гостиной проходил «Поэтический марафон». В течение двух дней поэты читали свои стихи.

Руководитель проекта – Светлана Надь, член Союза писателей России, директор Издательского дома «Поэтический марафон». Проект поддерживает Министерство культуры Свердловской области, Екатеринбургское отделение «Союза российских писателей», «Ассоциация писателей Урала».

30 сентября отдел литературы на иностранных языках приглашал на литературный вечер «Литературные хроники оккупации: французские писатели о Второй мировой войне». В рамках проекта «Пространства памяти», посвященного 80-летию Победы, отдел подготовил рассказ о Франции времен Второй мировой войны. Библиотекарь отдела Олеся Бадло рассказала, как складывались судьбы писателей в это непростое время. На встрече прозвучали слова о «странной войне», французской оккупации и движении Сопротивления из литературных произведений, написанных свидетелями этих событий: Антуаном де Сент-Экзюпери, Роменом Гари, Жан-Полем Сартром и Альбером Камю.

КЛУБЫ

Клуб «Уральский библиофил»

17 сентября состоялось очередное заседание клуба «Уральский библиофил». Министерство физической культуры и спорта Свердловской области издает книги, посвященные спортивным достижениям уральцев. В 2024 году вышла в свет книга «100 лет побед: хроника ярких событий свердловского спорта». В год 80-летия Победы – «Герои спорта – герои фронта: физкультурники и спортсмены Среднего Урала в Великой Отечественной войне». Прошла встреча с авторами этих книг: Андреем Каца, Владимиром Васильевым, Светланой Батраковой, Сергеем Пузиным, Валерием Деминим и другими представителями Гильдии спортивных журналистов Свердловской области.

Клуб «Семейная летопись»

24 сентября отдел краеведческой литературы приглашал на встречу с Е. Р. Зольниковой – членом правления Уральского генеалогического общества. Е. Р. Зольникова познакомила гостей с только что изданной книгой «Букет левкоев», в основу которой лег текст дневника двадцатилетней

барышни Зинаиды Титовой. Кроме личных переживаний, в дневниковых записях сохранились подробности жизни представителей купеческого и мещанского сословия конца XIX века из Москвы и Екатеринбурга. Издание сопровождается комментариями, иллюстрациями и фотографиями из семейного архива Титовых-Шевелиных.

Клуб «Мастерская одного текста»

23 сентября состоялась новая встреча клуба живой критики «Мастерская одного текста». Литературное произведение здесь является основой для беседы. Читатели и критики встречаются лицом к лицу, разбирают тексты, беседуют о прозе и поэзии, о концепциях и ценностях современной литературы.

Ведущий – Сергей Ивкин, поэт, сотрудник отдела культурных программ.

Английский разговорный клуб

13 сентября в отделе литературы на иностранных языках отметили начало учебного года и поделились своими планами.

27 сентября поговорили о стереотипах и предрассудках.

23 сентября состоялась встреча в формате чтения и обсуждения статей из англоязычных журналов для участников с продвинутым уровнем владения языком.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Belinka Book Club

17 сентября отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу английского книжного клуба Belinka Book Club. Встреча была посвящена научной фантастике и другим вариациям этого жанра. Разбирались, какой бывает фантастика, и поделились своими впечатлениями о прочитанных книгах и просмотренных фильмах.

Руководитель – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Клуб «Кетцаль»

13 сентября завершили обсуждение романа Алехо Карпентьера «Превратности метода» и обсудили его финал.

27 сентября обсуждали рассказы Карлоса Фуэнтеса «Аура» и «Чак Моол».

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках, куратор мероприятий Центра латиноамериканской культуры.

Испанский разговорный клуб

27 сентября отдел литературы на иностранных языках приглашал на очередную встречу Испанского разговорного клуба, посвященную популярным латиноамериканским танцам. Встречи клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), ассистент кафедры теории и истории международных отношений УГИ УрФУ.

Китайский клуб культурного общения

20 сентября прошла очередная встреча Китайского клуба культурного общения в отделе литературы на иностранных языках. Для изучающих китайский язык и интересующихся культурой Китая вновь состоялась игротка. Можно было попрактиковаться в китайском языке, расширить словарный запас и узнать больше о китайской культуре. Тема встречи – «Время».

Ведущая – Ольга Субботина, преподаватель китайского языка.

«Бразильский португальский»

20 сентября отдел литературы на иностранных языках приглашал на очередную встречу цикла «Бразильский португальский». Можно было продолжить знакомство с этим интересным языком и культурой Бразилии вместе с Ренаном ду Амаранти (Бразилия). Мероприятия цикла проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Немецкий клуб «ЛитКвартет»

26 сентября в Немецком читальном зале прошла первая осенняя встреча «ЛитКвартета», посвященная книгам Дитера Веллерсхофа, немецкого писателя, 100-летие которого отмечается в 2025 году.

Модератор – Марина А. Шабаева.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

Проект «Методическая зарядка»

9 сентября научно-методический отдел провел методическую зарядку на тему «Субсидии сельским библиотекам». Участвовали 28 слушателей из 21 муниципального образования Свердловской области.

Спикер – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом.

23 сентября прошла методическая зарядка «Краеведческая генеалогия в деятельности современных библиотек». Присоединились 40 участников из 18 муниципальных образований Свердловской области.

Спикер – Елена Ефремова, канд. филол. наук, заведующая отделом краеведческой литературы.

23 сентября состоялась методическая зарядка по итогам федеральных конкурсов на создание модельных библиотек, детских центров и лучших практик в 2026 году. Участие приняли 40 человек из 18 муниципальных образований Свердловской области.

Спикер – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом.

Онлайн-семинары для библиографов

23 сентября прошел семинар для библиографов. Состоялись выступления на темы: «Библиографическое описание электронных ресурсов для списка литературы» (М. В. Шароварова, заведующая справочно-библиографическим отделом); «Книжная полка: новинки художественной литературы» (В. П. Живаева, главный библиотекарь отдела мультимедийных технологий); «Полезные ресурсы для библиографов» (И. И. Вахминцева, библиограф справочно-библиографического отдела); «Краткая информация о конкурсе “Неизвестный Урал – 2025”» и др. Приняли участие 134 человека из 57 муниципальных образований Свердловской области.

Профессиональный тур «Восточный путь»

29–30 сентября сотрудники научно-методического отдела организовали выездной профессиональный библиотечный тур «Восточный путь». Цель – знакомство с опытом работы

модельных библиотек региона, расположенных в Южном и Восточном управленческих округах. Маршрут: Екатеринбург – Каменск-Уральский – Колчедан – Камышлов – Талица – Екатеринбург. К туру присоединилось 46 участников.

23 сентября отдел научной обработки фондов провел семинар для работников Белинки «Библиографическое описание сборников». Обучение прошли 32 работника библиотеки.

Командировки

3 сентября – О. В. Казимирская, А. В. Колесник, Ю. В. Нойман, Н. А. Шестакова, г. Красноуфимск Свердловской области.

5 сентября – О. В. Казимирская, Н. А. Шестакова, г. Серов Свердловской области.

6–14 сентября – Н. С. Корниенко, г. Москва.

6–20 сентября – А. П. Устьянцева, М. Е. Дединский, г. Москва.

21–27 сентября – В. Н. Якушева, г. Томск.

21 сентября – 4 октября – Б. Д. Бейк, г. Москва.

22 сентября – 5 октября – Н. С. Корниенко, г. Москва.

29–30 сентября – О. В. Казимирская, А. В. Пергушева, Н. А. Шестакова, г. Талица Свердловской области.

ВЫСТАВКИ

В сентябре в отделе литературы на иностранных языках продолжила работу выставка «Том Сойер и другие». Экспонировался роман-путешествие «Позолоченный век». Это единственное произведение, написанное Твеном в соавторстве. Соавтором выступил давний его друг Чарльз Уорнер. Хотя роман не относится к числу самых известных произведений Твена, с момента его первой публикации он выдержал более 100 переизданий.

Куратор – Олеся Бадло.

1 сентября выставочный проект отдела редких книг «Хроноцикл» продолжил знакомить читателей с дореволюционными периодическими изданиями из фонда. Сентябрьская выставка отдела рассказывает о журнале «Известия Императорского русского географического общества», который начал выходить ещё в 1865 году и издаётся до настоящего времени.

1 сентября в отделе редких книг открылась выставка «Этой краткой жизни вечным изменением...» к юбилею И. А. Бунина. Разделы выставки: «Этой краткой жизни вечным изменением...», «Литературный мир о творчестве И. А. Бунина», «Новые исследования литературоведов XX века», «Письма. Дневники. Воспоминания».

Куратор – Лидия Ессяк.

1 сентября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась книжная выставка «Памятные даты сентября». На выставке представлены книги и документы портала Президентской библиотеки, посвященные значимым для России историческим событиям.

1 сентября отдел музыкально-нотной литературы приглашал на выставку «Два мастера – два мира», посвященную творчеству композиторов Бориса Чайковского и Арво Пярта. Выставка включает издания нот, мемуары и критические исследования творчества обоих мастеров.

5 сентября в Южном читальном зале открылась книжная выставка «Товароведение советского периода». Выставка рассказывает, какими были магазины в советское время, что должен был знать и уметь делать продавец, какие товары производились в СССР, какие технологии при этом применялись и как советская промышленность достигала того самого качества, о котором помнят до сих пор.

8 сентября в Центре депозитарного хранения документов начала работу выставка «Витрина Российской империи: гравюра XVII–XVIII века», посвященная искусству печатной графики в России. Экспозиция знакомит с богатым наследием русской гравюры и показывает вклад талантливых отечественных мастеров-граверов в развитие этого вида искусства. На выставке представлены репродукции работ известных русских граверов XVII–XVIII века: братьев Алексея и Ивана Зубовых, Ивана Алексеевича Соколова, Евграфа Петровича Чемесова и др. Дополняют выставку книжные издания из фондов библиотеки, знакомящие с историей зарождения и эволюции русской гравюры, рассказывающие о техниках, способах и методах гравирования, развитии различных школ и направлений, выдающихся мастерах и коллекционерах.

8 сентября Свердловский региональный центр Президентской библиотеки приглашал на книжную выставку «Архитектура знания», посвященную учебе. Выставка включает пять разделов: «Проектирование», «Фундамент», «Каркас», «Отделка», «Ресурсы».

11 сентября отдел периодики ко Всемирному дню трезвости и борьбы с алкоголизмом обновил виртуальную выставку «Долой полку винную, даешь полку книжную!» материалами за 2024–2025 годы. Документы из фондов библиотеки (книги, статьи, плакаты, открытки) рассказывают о многовековой истории трезвения и современной ситуации в России, трезвенническом движении на Урале. Экспозиция дополнена законодательными актами Российской Федерации и Свердловской области и полнотекстовыми статьями, доступными на сайте Научной электронной библиотеки eLIBRARY, а также статьями из уральских газет, участвующих в проекте «Периодика Свердловской области».

15 сентября в отделе литературы на иностранных языках открылась выставка «Ключи мира: искусство перевода», посвященная Международному дню переводчика. Экспозиция адресована студентам и преподавателям лингвистических специальностей. На ней представлена литература по общей теории перевода, по художественному переводу, техническому и синхронному, а также учебники по переводу с разных языков – английского, французского, немецкого и китайского. Особое внимание уделено проблемам перевода в современном быстро меняющемся мире.

Куратор – Олеся Бадлю.

15 сентября в Немецком читальном зале начала работу книжная выставка «Брокгауз vs. Википедия». Выставка представляет 24-томное издание Брокгауза на немецком языке, включая ежегодные дополнительные тома 2001–2009 годов, а также разные тематические издания в одном-томном формате.

18 сентября в Центре депозитарного хранения документов состоялась экскурсия по выставке «Цивилизация на болотах» на тему «Рисованное железо». На выставке представлено не-

сколько отливок из коллекции, собранной за долгие годы. Экскурсию провел Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

24 сентября в отделе литературы на иностранных языках открылась текстово-иллюстративная выставка «Имя, возраст, любимый цвет». Читатели Белинки из России и стран Латинской Америки ответили в анкете на знакомые с детства вопросы: как тебя зовут, сколько лет, кем хочешь стать, какой у тебя любимый цвет. Получились короткие автопортреты.

Куратор – Дарья Троянова.

29 сентября в Южном читальном зале начала работу книжная выставка «Писатели на войне и о войне» о писателях, принимавших участие в Великой Отечественной войне.

В экспозиции представлены произведения Виктора Астафьева, Юрия Бондарева, Бориса Васильева, Юлии Друниной, Бориса Полевого, Константина Симонова, Александра Твардовского.

30 сентября в выставочном пространстве 4 этажа состоялся вернисаж выставки «Красота в глазах смотрящего». Слова, ставшие метафорой и прецедентным текстом, понятным и близким даже самому неискушенному в литературе или искусстве человеку, собрали в художественную выставку несколько картин Владимира Евстафьева. Картины выставки разноплановы – это и портреты, и пейзажи-наблюдения, но объединяет их тот самый взгляд: глазами, создающими красоту. Автор картин – Владимир Сергеевич Евстафьев – с 2013 года работает в библиотеке им. В. Г. Белинского в отделе реставрации и консервации библиотечных фондов.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1 сентября библиотека вернулась к обычному режиму работы:

- понедельник – с 12:00 до 20:00;
- вторник – пятница – с 9:00 до 20:00;
- суббота – с 10:00 до 18:00;
- воскресенье – выходной день;
- последний четверг месяца – санитарный день.

22 сентября начался ремонт помещений 1 этажа здания пристроя для реализации проекта Центра консервации и реставрации.

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

4 января – 30 декабря

«Том Сойер и другие»: к 190-летию со дня рождения Марка Твена

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

1 июля – 30 сентября

Книжная выставка «Библиотека приключений»: к 175-летию со дня рождения Роберта Льюиса Стивенсона

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

4 июля – 24 сентября

«По следам рудознатцев: история уральского золота»

Здание пристроя, холл 3 этажа

7 июля – 3 сентября

«Йога – путь к здоровью»: книги из фондов библиотеки

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

8 июля – 25 сентября

Выставка «Уральцы и Олимпиада-80»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

21 июля – 17 сентября

«Облачный атлас»: выставка живописи Александра Елизарова

Переход между зданиями, 3 этаж

28 июля – 13 сентября

Книжная выставка «Милый друг»: к 175-летию со дня рождения Ги де Мопассана

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

28 июля – 27 октября

Выставочный проект «Цивилизация на болотах: культура и быт уральских манси»

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

30 июля – 24 сентября

«No hay mejor espejo que el amigo viejo / Нет лучшего зеркала, чем старый друг»:

к Международному дню дружбы

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

4 августа – 27 сентября

«Ветер дальних странствий»: журнальная выставка к 180-летию Русского географического общества

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

4 августа – 4 октября

«Аллея звезд». Выставка работ финалистов Всероссийского конкурса в проекте «Планетарий. Екатеринбург»

Основное здание, вестибюль 1 этажа

8 августа – 8 ноября

Выставка-антология «Они такие странные, правда? Я имею в виду... книги»

Основное здание, 1 этаж

14 августа – 4 октября

«XX век Анатолия Грахова». Фотовыставка архивных документов ко Дню города Екатеринбурга
Здание пристроя, холл 2 этажа

1–30 сентября

Выставочный проект «Хроноцикл»: дореволюционные периодические издания отдела редких книг. Буква «И»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

1–30 сентября

Книжно-журнальная выставка «Памятные даты сентября»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

1–30 сентября

«Два мастера – два мира». Выставка, посвященная творчеству композиторов Бориса Чайковского и Арво Пярта

Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы

1 сентября – 31 октября

«Этой краткой жизни вечным изменением». К юбилею Ивана Бунина (1870–1953)

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

8 сентября – 19 ноября

Книжная выставка «Архитектура знания»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

12 сентября – 12 ноября

Выставка «Луна. Заяц. Котик. Осень» в японской культуре – от легенд до игрушек

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

15 сентября – 15 ноября

Книжная выставка «Ключи мира: искусство перевода» ко Дню переводчика

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

15 сентября – 25 октября

Книжная выставка «Брокгауз vs. Википедия» (из лексикографической коллекции Немецкого зала)

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

24 сентября – 15 декабря

Текстово-иллюстративная выставка «Имя, возраст, любимый цвет»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

30 сентября – 15 ноября

«Красота в глазах смотрящего». Художественная выставка Владимира Евстафьева

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

Сентябрь
2025

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Александра Мингалёва

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина