



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Февраль 2021

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	3
Выставочные проекты .....	4
Лекции .....	4
Семинары, мастер-классы .....	6
Клубы .....	6
Образовательная деятельность, повышение квалификации .....	7
Выставки .....	7
Административно-хозяйственная деятельность .....	10
Белинка в СМИ .....	10
Профсоюзная жизнь .....	10
Приложение .....	10

### **Неделя «Малахитовой дипломатии»**

**3 февраля** состоялось первое событие «Недели “Малахитовой дипломатии”» – просмотр фильма «Малахитовая дипломатия. Начало». Фильм впервые рассказывает подлинную историю Уральского малахита, его становления как национального бренда и традиционного дипломатического подарка, который и сегодня украшает королевские дворцы и резиденции миллионеров. После просмотра прошла встреча с авторским коллективом и дискуссия о содержательных особенностях фильма и нюансах организации подобных видеопроектов.

**6 февраля** состоялась презентация книги «Малахитовая дипломатия», изданной в конце 2020 г. в издательстве «Кабинетный ученый», прошла встреча и автограф-сессия Людмилы Алексеевны Будриной, автора монографии.

Все мероприятия в рамках проекта «Неделя “Малахитовой дипломатии”» проходили в актовом зале библиотеки.

Весь февраль в холле 3 этажа работала выставка «“Малахитовая дипломатия” в иллюстрациях Дарьи Елисеевой, Алексея Пичугина и Антона Мокшина».

Куратор проекта «Неделя “Малахитовой дипломатии”» – Людмила Алексеевна Будрина, доцент кафедры истории искусств и музееведения УрФУ, заместитель директора по проектам в сфере культуры «Фонда семьи Шмтьевых».

### **Месячник защитника Отечества**

**26 февраля** ко Дню защитника Отечества состоялся «Строевой смотр чистых бойцов реки Чусовой» – встреча представителей движения по очистке камней-бойцов реки Чусовой. Встреча была посвящена четырехлетию регионального движения по очистке камней-бойцов реки Чусовой, являющихся памятниками природы областного значения, от вандальных надписей. На строевой смотр были «призваны» участники экологических сплавов из Шалинского и Староуткинского городских округов, Екатеринбурга, Первоуральска, Нижнего Тагила, Каменск-Уральского, Камышлова, Сухого Лога, Ачита и других городов Свердловской области.

\*\*\*

**26 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского вышел первый ролик из цикла *Belinka in English*. Библиотека им. В. Г. Белинского предоставляет доступ к огромному количеству информационных ресурсов как в печатном, так и в электронном виде. Отдел литературы на иностранных языках подготовил краткую видеоГИСТРУКЦИЮ на английском языке.

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### **«Точка зрения»**

**2 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась четвертая онлайн-встреча с Анной Давлетшиной, ассистентом кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры ИППК УрФУ. Продолжали читать и комментировать книгу Пола Фейерабенда «Наука в свободном обществе» из фонда библиотеки им. В. Г. Белинского. На встрече читали еще один отрывок, где Фейерабенд высказывает свое мнение о науке и ее развитии, и пытались ответить на вопрос, «может ли простой обыватель, не являясь экспертом, высказывать свое мнение о науке...».

**9 февраля** читали и комментировали книгу минералога и астробиолога Роберта Миллера Хейзена «История Земли. От звездной пыли – к живой планете. Первые 4 500 000 000 лет» с Кириллом Гржегоржевским, кандидатом химических наук, старшим научным сотрудником отдела химического материаловедения Института естественных наук и математики УрФУ. В этом выпуске поговорили о молекулах.

Куратор проекта «Точка зрения» – Евгения Федотова.

### **«Музыкальная гостиная»**

**10 февраля.** Тема очередной встречи – «Тайна рукописей и произведений». Обсудили историю отдельных музыкальных произведений – «Реквиема» Вольфганга Амадея Моцарта и Симфонии № 8 Франца Шуберта, известной как «Неоконченная».

Ведущая – музыковед Анна Колесник, концертмейстер класса хорового дирижирования Уральской консерватории им. М. П. Мусоргского.

### **«Несметная полка»**

**11 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского прошла онлайн-лекция Евгения Иванова, куратора выставочного проекта-воспоминания «Несметная полка», «"Все ушли на фронт!"»: на основе произведений уральских писателей И. Акулова, К. Борисова, А. Трофимова». Речь шла о писателях-фронтовиках, принимавших участие в Великой Отечественной войне и знающих о ней не понаслышке, об опыте осмыслиения военной темы в литературе, а также современных экранизациях по мотивам произведений уральских авторов-фронтовиков. Лекция проходила в рамках проекта «Месячник защитника Отечества».

### **«Дни науки в Белинке»**

**В феврале** в Белинке продолжился культурно-просветительский фестиваль с элементами инклузии «Дни науки в Белинке». Лекционный проект проводится в библиотеке с 2015 года. В течение февраля и марта ученые и ведущие специалисты уральских вузов прочитают лекции естественнонаучной направленности для всех желающих, а библиотекари подготовят тематические выставки.

**11 февраля** прошла первая лекция «Химия в быту и в уравнениях». В ходе лекции состоялся разговор об основных «направлениях» бытовой химии: дезинфекция, очистка от жира, удаление ржавчины и накипи; произведено сравнение моющих средств, рассмотрены отличия современные моющие средства и способы их создания. Лекцию прочитал Евгений Суслов, кандидат химических наук, доцент кафедры химии, почвоведения и агроэкологии Уральского государственного аграрного университета, сотрудник Института физики металлов имени М. Н. Михеева Уральского отделения Российской академии наук.

**16 февраля** прошла лекция «Как живется лягушкам в Екатеринбурге?». Слушатели узнали, какие представители земноводных обитают в Екатеринбурге, какова роль земноводных в жизни человека, а также какие меры по сохранению биоразнообразия земноводных мы можем предпринять. Лектор – Дмитрий Берзин, кандидат биологических наук, научный сотрудник лаборатории проблем сохранения биоразнообразия и особо охраняемых природных территорий Института экологии растений и животных Уральского отделения Российской академии наук. К лекции была подготовлена тематическая книжно-журнальная выставка из фондов библиотеки, на которой были представлены как научные, так и научно-популярные издания, исследования середины XX века и современные труды.

**20 февраля** состоялась лекция «Астрономия и научное мировоззрение». Поговорили о роли астрономии в формировании естественнонаучной картины мира, о наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники, о достижениях современной астрономии и астрофизики, а также о профессиях будущего, связанных с астрономией. Лектор – Ирина Зубкова, магистрант Института естественных наук и математики УрФУ.

### **«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»**

**13 февраля** в Литературной гостиной состоялась встреча с поэтессой Анной Аксёновой. В программе звучали стихи автора и ее рассказы о творческом пути. Анна Аксёнова – историк по образованию (истфак УрГУ). Автор женской и духовной лирики, песен на историческую тему, а также автор песен для отряда «Каравелла». Основатель проекта «Бард-кухня Пушкинского дома», администратор ежегодных фестивалей «Свет любви».

**27 февраля** прошел творческий вечер литобъединения «Самородки». Музыкально-поэтический клуб «Самородки» существует с 2012 года. В состав клуба на данный момент входят около 30 поэтов и музыкантов города Березовского. Многие из них имеют звания лауреатов и дипломантов городских, областных, всероссийских и международных музыкальных и поэтических конкурсов и фестивалей.

#### «Школа читателя»

**17 февраля** состоялся семинар «Библиографические и полнотекстовые ресурсы по технике и естественным наукам», который познакомил с тематическими порталами, электронными библиотеками, базами данных и помог сориентироваться в библиографических и полнотекстовых ресурсах по технике и естественным наукам.

#### «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии»

**19 февраля** на YouTube-канал библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась прямая онлайн-трансляция круглого стола «Критика: женский взгляд». Круглый стол № 3» в рамках подготовки к ряду мероприятий, запланированных на ноябрь 2021 года, объединенных темой «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии».

### ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**5 февраля** открылась планшетная выставка публикаций Уральского филиала «Российской газеты» «Наши статьи решают». Выставка приурочена к 30-летию издания и демонстрирует журналистские материалы, которые сами авторы газеты посчитали своими лучшими работами. Все публикации – 13 журналистских историй – посвящены трудным жизненным ситуациям и запутанным проблемам, когда вмешательство СМИ помогало разрешить вопрос в пользу конкретных людей.

**15 февраля** заработала выставка репродукций Немецкого читального зала «XIX век в зеркале европейской живописи. Бидермайер». Серия выставок репродукций художников представит мозаичность и многообразие этого столетия глазами живописцев. Открывает «зеркальное» знакомство с XIX веком понятие «Бидермайер» – художественный стиль, получивший особенно яркое выражение в Германии первой половины XIX века (1815–1848 гг.).

**15 февраля** состоялся вернисаж выставки «Игра в городки» художницы Ирины Бизяевой, который продолжает серию персональных выставок уральских живописцев и графиков сезона 2021. Выставка «Игра в городки» – это 15 картин. Как 15 фигур в старинной русской народной спортивной игре. Большинство картин, вошедших в экспозицию, написаны в прошлом и позапрошлом году. Это их премьерный показ. А две работы – «Фадейкино детство» и собственно «Игра в городки» совсем свежие, датируются 2021 годом. Куратор – Евгений Иванов.

### ПРЕЗЕНТАЦИИ

**6 февраля** состоялась презентация книги Людмилы Будриной «Малахитовая дипломатия», которая вышла в свет в конце 2020 года. В книге содержится информация о том, как распространялись по миру предметы русского камнерезного искусства и цветного поделочного камня из России. Людмила Будрина – кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств и музееведения Уральского федерального университета, автор публикаций по истории камнерезного искусства.

**10 февраля** в День дипломатического работника в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялась презентация выставки «75 лет Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций» для иностранных дипломатов, аккредитованных в Екатеринбурге. В презентации приняли участие Александр Харлов, представитель МИД России в Екатеринбурге, Сергей Радченко, Заместитель Министра культуры Свердловской области, Ольга Опарина, директор Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского, представители Законодательного собрания Свердловской области и иностранные дипломаты, аккредитованные в Екатеринбурге. От Представительства МИД России в Екатеринбурге и Уральского государственного юридического университета библиотеке им. В. Г. Белинского были вручены ценные подарки – новые книги. Также гостей ожидала экскурсия по библиотеке и знакомство с ресурсами библиотеки им. В. Г. Белинского и Свердловского регионального центра Президентской библиотеки.

## ЛЕКЦИИ

### **Цикл «Диалоги в Немецком зале»**

**2 февраля** отдел литературы на иностранных языках приглашал на разговоры о старых книгах. Тема февральских диалогов – «Из истории фондов иностранной литературы Белинки». Поговорили о том, как в Белинку приходили иностранные книги, откуда в наших фондах иноязычные книги XIX века, что может рассказать старая книга о своём бытении. Гость Немецкого зала – Ольга Викторовна Морева, кандидат исторических наук, заведующая Региональным центром «Книжные памятники Свердловской области» отдела редких книг библиотеки им. В. Г. Белинского

### **Цикл «Живые художники»**

**2 февраля** прошла лекция «Кисть – копьё, палитра – щит», приуроченная к Дню защитника Отечества. На лекции можно было услышать историю создания знаменитых произведений, созданных художниками XX века и посвященных теме войны, узнать, какие смыслы в них зашифрованы.

18 февраля состоялась лекция «Босх: игра в прятки». На лекции шла речь о стиле Босха, его технике, сюжетах, персонажах, мотивах, популярности Босха тогда и сегодня. Лекция сопровождалась показом слайдов и книжных изданий из фонда библиотеки.

Лектор – Надежда Маценко, художник и графический дизайнер, популяризатор искусства.

### **Цикл «Зеркало, зеркало на стене...»**

**3 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась лекция «От Петербурга до Сингапура: "обыкновенная история И. А. Гончарова"». Из лекции библиотекаря Елены Голуб можно узнать о причинах, подтолкнувших писателя к кругосветному плаванию, интересных наблюдениях из жизни морского флота, обычаях разных стран, где побывал Гончаров, и его впечатлениях от «большого мира».

**26 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась лекция «Борьба идеалов: о творческом противостоянии Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского» Непримиримая борьба идеалов столь разных между собой писателей не только осталась в веках, отразившись в переписке, но и подарила читателям ряд запоминающихся литературных персонажей. Об особенностях непростых творческих разногласий авторов и не только можно узнать на новой лекции Елены Голуб.

### **Цикл «Манси – лесные люди».**

**4 февраля** состоялась лекция «Женщины народа манси», посвященная вопросам, связанным с ролью женщины у народов манси, с бытовым укладом и отношениями в традиционной

семье. Лекторы – Алексей Слепухин, действительный член Русского географического общества, профессиональный путешественник, врач, основатель Историко-этнографического парка «Земля Предков», и Наталья Бердюгина, действительный член Русского географического общества, лауреат I Национальной премии РГО в области географии, экологии, сохранения и популяризации природного и историко-культурного наследия России «Хрустальный компас».

#### **Цикл «Беседы об уральской культуре»**

**4 февраля** в отделе краеведческой литературы стартовал новый лекционный цикл «Беседы об уральской культуре». Состоялась первая лекция «Цветные камни и поиск символа Российской империи: почему малахит?». О том, как складывалось особое восприятие камнерезных памятников в культуре Европы и почему малахит стал самым узнаваемым русским камнем, рассказала кандидат искусствоведения Людмила Алексеевна Будрина, доцент кафедры истории искусств и музееведения УрФУ, заместитель директора по проектам в сфере культуры «Фонда семьи Шмтьевых».

Каждая новая беседа цикла будет сопровождаться просмотром изданий из фонда отдела.

**11 февраля** прошла лекция арт-медиатора Натальи Цибановой «Искусство Урала: Миша Брусиловский» об одном из самых заметных художников Екатеринбурга. На лекции можно было не только познакомиться со знаковыми произведениями автора, но и научиться читать их.

#### **Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»**

**17 февраля** состоялась лекция «Вениамин Каверин: беллетрист, ученый, сказочник» о жизни и творчестве Вениамина Каверина. Автор легендарной книги «Два капитана», он работал в разных жанрах и оставил богатое наследие: романы и рассказы, критические статьи и мемуары, эссе и сказки, произведения для начинающих и искушенных читателей, детей и взрослых. Лектор – Валентина Живаева, филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского

#### **Лекционный цикл Ольги Кириченко**

**17 февраля** состоялась лекция Ольги Кириченко, преподавателя по имиджу, стилю, этикету, «Первое впечатление работает на вас или против». На лекции разбирался феномен первого впечатления, было рассказано, как формируется первое представление о человеке и можно ли ему доверять. Также были рассмотрены семь шагов эффективной самопрезентации и инструменты для создания первого впечатления.

#### **Цикл «Книжные редкости»**

**17 февраля** состоялась лекция «Спутницы жизни: женщины в истории демидовского рода» Алексей Мосин, доктор исторических наук, председатель Уральского отделения Археографической комиссии РАН, рассказал о женах представителей нескольких поколений рода Демидовых, о том, какими они были людьми, об их участии в воспитании детей, в хозяйственных делах, в демидовской благотворительности и меценатстве.

#### **Цикл «Талантливые читатели на Урале»**

**24 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского была опубликована лекция ««Мой дядя самых честных правил»: читательская биография И. И. Игнатова». Иван Иванович Игнатов (1833/1835–1914) – сибирский купец, общественный деятель, благотворитель и дядя писателя Михаила Пришвина. Библиотека И. И. Игнатова была приобретена Екатеринбургской публичной библиотекой и до сих пор служит читателям Белинки. На лекции Ольги Моревой из цикла «Талантливые читатели на Урале» была представлена читательская биография Ивана Игнатова по автобиографическому роману Михаила Пришвина «Кашеева цепь», опубликованным источникам и книгам из фонда библиотеки им. В. Г. Белинского.

## **Цикл «Авторское право – инструкция по применению»**

**25 февраля** на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского стала доступна новая лекция из цикла «Авторское право – инструкция по применению». Вместе с юристом Дарьей Михайловой обсудили, что такое авторское право в системе интеллектуальной собственности, какие законы его защищают, что относится к объектам авторского права, разобрали инструменты защиты творческого труда, в том числе объектов дизайна и текстов.

\*\*\*

**3 февраля** состоялась лекция «Если бы не было ООН». Лектор – Татьяна Титова, директор Института довузовской подготовки УрГЮУ, кандидат исторических наук, доцент.

**9 февраля** Белинка приглашала в Литературную гостиную на лекцию Ларисы Назаровой ««Этот чудовищный по своей правильности тринадцатицатичетырнадцати...» (О. Мандельштам): Данте Алигьери и его «Божественная комедия»». На лекции «Божественная комедия» Данте Алигьери рассматривается как средневековый готический текст, в котором впервые в европейской культуре дает о себе знать новое, ренессансное мышление. Откуда берет свои истоки символизм Данте? В чем особенность дантовской иерархии грехов и наказаний? Какова та новая концепция человека, которую утверждает в своей поэме великий итальянец? На этих вопросах и других вопросах было сконцентрировано внимание лектора – Ларисы Александровны Назаровой, кандидата филологических наук, заведующей кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ.

**17 февраля** состоялась беседа о роли ООН с Пино Арлакки, бывшим заместителем Генерального секретаря ООН (1997–2002), ученым с мировым именем в области вопросов глобальной безопасности, борьбы с организованной преступностью и черными рынками. Почетный гость рассказал о роли Организации Объединенных наций в современном мире, о личном опыте, а также ответил на вопросы участников встречи.

**18 февраля** прошла лекция «Интеллектуальная мафия Эрнста Неизвестного», посвященная Эрнству Неизвестному и его именитым друзьям: Андрею Вознесенскому, Евгению Евтушенко, Андрею Тарковскому, Владимиру Высоцкому, Виталию Воловичу и Борису Жутовскому. Состоялся разговор о дружбе именитых шестидесятников, их совместных театральных и музыкальных проектах. Лектор – Лев Фадеев, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Художественного музея Эрнста Неизвестного

**19 февраля** состоялась лекция «Мужской мир и философия любви: о книге И. А. Бунина «Темные аллеи»». На лекции речь шла о самом известном произведении писателя, которое были рассмотрено в философском ключе и с учетом его гендерной специфики. Лектор – Натальи Пращерук, доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета УрФУ.

## **СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ**

### **Цикл семинаров по родословию**

**10 февраля** прошел очередной семинар по родословию «Печатные источники генеалогической информации». Участники семинара не только познакомились с региональными энциклопедиями, словарями и справочниками, текущими и ретроспективными списками лиц, некрологами, периодическими и земскими изданиями, трудами по генеалогии, но и научились находить в них нужную информацию о своих родственниках. Вела семинар библиотекарь отдела краеведческой литературы Светлана Александровна Савина.

## Цикл «Читаем город»

**20 февраля** прошел семинар Светланы Савиной «Екатеринбург гастрономический».

Специалисты краеведческого отдела рассказали о том, где в дореволюционном Екатеринбурге можно было пообедать быстро и дешево, а где – дорого и изысканно. Слушатели узнали, в каких местах заказывали еду и напитки на дом и где уральский гастроном мог не только поужинать, но и музыку послушать, и в бильярд поиграть.

## ТРАНСЛЯЦИИ, ВЕБИНАРЫ

### Проект «Знание о России»

**5 февраля** состоялся видеолекторий «78-летию Курганской области посвящается».

В видеолектории принял участие доктор исторических наук, профессор Курганского государственного университета Владимир Менщиков, а также кандидат исторических наук, доцент, директор Гуманитарного института Курганского государственного университета Денис Маслюженко.

**12 февраля** прошел видеолекторий «Конституционное право граждан участвовать в управлении делами государства». Лекция открыла цикл, связанный с тематикой фонда Президентской библиотеки «Человек, его права и свободы – высшая конституционная ценность». В видеолектории принял участие доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой государственного права Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина Вадим Мамонов.

**19 февраля** транслировался видеолекторий «О ценности жизни в художественном мире Ф. М. Достоевского». В видеолектории принял участие кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ЮУрГПУ Дмитрий Богач. Эта лекция открыла цикл, связанный с тематикой фонда Президентской библиотеки «Федор Достоевский – разговор о ценностях».

Трансляции прошли в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

### «Литературный квартет в Немецком зале»

**19 февраля** прошла онлайн-встреча «Литературный квартет в Немецком зале» «Литературный квартет в Немецком зале» продолжил традицию литературных вечеров на немецком языке в библиотеке им. В. Г. Белинского и представил своим февральским выпуском четыре книги немецкоязычных авторов из новинок 2020 года – рекомендации «Квартета читателей Немецкого зала». Читатели-эксперты: Екатерина Иванова, Ольга Белова, Дина Яндыганова, Елена Макарова. На немецком языке «Литературный квартет» познакомил с книгами авторов: Хансйорг Шертенлайб, Кристиана Нойдеккер, Петер Хэртлинг, Фердинанд фон Ширах.

\*\*\*

**16 февраля** к 85-летию со дня рождения Анны Герман прошли vernisаж выставки рисунков художника и реставратора Максима Малых и филонический вечер «Песня любви». Гости вечера смогли полюбоваться рисунками с изображением польской певицы, вспомнить популярные хиты и прослушать малоизвестные композиции, увидеть оригинальные афиши, открытки, книги биографов, редкие фотографии и съемки с концертов.

Максим Малых – сотрудник отдела реставрации и консервации библиотечных фондов библиотеки им. В. Г. Белинского, художник по образованию. Окончил факультет арт-дизайна РГППУ. С 2012 года включен в состав международных художников с портретами Анны Герман на сайте Arts Cad.

**27 февраля** состоялся концерт-встреча казачьего ансамбля «Багренье». Мероприятие прошло в рамках Месячника защитника Отечества. Ансамбль подготовил новую программу, основанную на фольклоре казаков Урала, Дона, Кубани, собранном за время ежегодных летних экспедиций. На вечере прозвучали казачьи и воинские песни.

## КЛУБЫ

### **Литературный клуб «Лампа»**

**4 февраля** в гостиной отдела краеведческой литературы прошло заседание на тему «Поэзия Алексея Порвина». **18 февраля** прошла встреча, посвященная творчеству выдающегося немецкоязычного поэта XX века, переводчика, номинанта на Нобелевскую премию (1969 год) Пауля Целана. На встрече читали стихи поэта, поговорили о его значении в мировой литературе, о трагичности и отражении опыта Холокоста в его поэзии.

### **Клуб «Семейная летопись»**

**24 февраля** клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу с председателем Уральского историко-родословного общества Михаилом Юрьевичем Елькиным. На заседании клуба Михаил Юрьевич рассказал о сайтах и форумах, на которых можно найти не только генеалогическую информацию, но и профессиональную поддержку опытных родоведов. Состоялась также презентация книги Михаила Петриченко «Практические рекомендации по поиску генеалогической информации с помощью интернета».

### **Книжный клуб «СКОтЧ»**

**13 февраля** в гостиной отдела краеведческой литературы прошло заседание Клуба «СКОтЧ». Обсуждался один из самых популярных персонажей в современной фантастической и детской литературе – дракон.

### **Уральский Битлз-клуб**

**26 февраля** Уральский Битлз-клуб и отдел литературы на иностранных языках приглашали на встречу, посвященную Джорджу Харрисону. В программе: – фильм-концерт «Карл Перкинс и друзья. Рокабилли сейшн в театре Capitol» с участием Джорджа Харрисона (1985); – вступительное слово и комментарии – Алексей Коршун, главный редактор журнала «Эплоко», ведущий радио Rock Arsenal; – Concert for George – музыкальные поздравления от рок-музыкантов – друзей клуба.

### **Английский разговорный клуб**

**6 февраля.** Первое заседание включало дискуссии на тему «Coming up for air. Reasons for nostalgia» / Причины ностальгии.

**13 февраля.** Тема «How to find a purposeful and meaningful work?» / Значимое дело в жизни.

**20 февраля.** Тема «What's the importance of emotional intelligence?» / Почему важен эмоциональный интеллект?

**27 февраля.** Тема «Finesse of Fitness» / Красота и сила. Ведущая клуба – Алина Миндубаева, преподаватель английского языка, имеет сертификат Кембриджского центра ТКТ (Teaching Knowledge Test).

### **Belinka Book Club**

Belinka Book Club – это клуб любителей литературы на английском языке. Раз в месяц участники обмениваются мнениями по поводу отдельно взятых произведений, авторов и целых литературных направлений.

**10 февраля** Клуб любителей литературы на английском языке приглашал на первую встречу. Тема встречи – «Let's talk about books!» («Давайте поговорим о книгах!»).

### **Испанский разговорный клуб**

**6 февраля.** Первая встреча состоялась на тему «Путешествия во времени и парадоксы.

**13 февраля.** Клуб чтения «КЛУБНИГА: учим испанский, читая интересные книги.

**20 февраля.** Поиграем на испанском: «Загадки и игры слов».

**27 февраля.** Клуб чтения «КЛУБНИГА» – учим испанский, читая интересные книги.

На всех встречах прошли занятия по грамматике испанского языка, обсуждение различных интересных тем.

### **Немецкий разговорный клуб**

**27 февраля** состоялся кинопоказ и обсуждение немецкого фильма «Атлант» / «Atlas» режиссера Давида Наврата на немецком языке (с немецкими титрами), на большом экране, в уютной атмосфере Немецкого читального зала.

### **Французский разговорный клуб**

**13 февраля** поговорили о COVID-19 и о его влиянии на глобальную экономику.

**27 февраля** обсудили ответственность человека за климатические изменения.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**

### **Проект «Методическая зарядка»**

**9 февраля** обсудили следующие темы: 1. «Областной и федеральный конкурсы создания модельных библиотек: пакет документов». Спикер – Ольга Валентиновна Казимирская, заведующая научно-методическим отделом. 2. «Как организовать эффективную работу системы МБА и ЭДД». Спикер – Татьяна Михайловна Коурова, зав. отделом межбиблиотечного абонемента и доставки документов. 3. «Об участии библиотек в региональном конкурсе “Эпоха. Диалог сквозь столетия”, посвященном 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского». Спикер – Анастасия Васильевна Русина, руководитель Свердловского регионального центра Президентской библиотеки.

**24 февраля.** Тема – «Знакомство с методикой учета работы в Интернете модельных библиотек».

Спикер – Ольга Валентиновна Казимирская.

## **ВЫСТАВКИ**

**1 февраля** открылась выставка «Notre-Dame de Paris: собор, роман, история...», посвященная юбилею романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери». На выставке представлены издания романа на французском и русском языках, в том числе издания XIX века, а также информация о строительстве собора, его образы в фотографии и живописи Матисса, статьи в современной русской и иностранной периодике, посвященные Виктору Гюго, собору и пожару 2019 года.

Куратор – Олеся Бадло.

**1 февраля** начала работу выставка журнальных публикаций «Арктическая зона России: история и перспективы». Представлены статьи из российских журналов «Вестник Российской академии наук», «Инновации», «Минеральные ресурсы России. Экономика и управление» и др. за 2019–2020 годы.

Куратор – Александра Елисеева.

**4 февраля** в Белинке открылась новая книжно-журнальная выставка «Парадокс кошки с маслом, или Ученые шутят». На выставке, работающей в рамках проекта «Дни науки в Белинке», представлены наиболее яркие образцы научного юмора. В четырех разделах экспозиции можно встретиться с математиками и физиками, биологами и медиками, которые заставят посетителей улыбнуться и задуматься, посмотреть на серьезные проблемы с неожиданной, парадоксальной и забавной точки зрения. Условные разделы выставки: «Математики шутят», «Биологи шутят», «Физики шутят», «Медики шутят».

Куратор выставки и проекта «Дни науки в Белинке» – Евгения Федотова.

**8 февраля** Белинка пригласила на новую выставку в рамках проекта «Дни науки в Белинке» «Трансформация естественных наук в России: начало XX века и начало XXI века». Выставка представляет собой эксперимент, попытку по имеющимся в фонде Белинки изданиям сравнить естественнонаучную описательно-экспериментальную науку периода революционных потрясений в России начала XX века и естественные науки в России последних лет, приобретающие все более прикладной характер. Основное внимание при создании выставки было уделено изданиям по естественным наукам: биологии, физике, химии и медицине.

Куратор – Элла Волчкова.

**8 февраля** открылась книжная выставка к 700-летию завершения «Божественной комедии» (1321) «Код Данте». Выставка о гениальном создании великого флорентийца посвящена теме «Поэма в контексте русских переводов и интерпретаций». В экспозиции демонстрируются библиографические редкости из фонда Белинки, старинные иностранные издания на языке оригинала, а также иллюстрации к поэме. Презентацию выставки сопровождала лекция «Данте Алигьери и его «Божественная комедия»» заведующей кафедрой русской и зарубежной литературы УрФУ Ларисы Назаровой. Куратор выставки – Евгений Иванов.

**15–27 февраля** отдел музыкально-нотной литературы приглашал на музыкально-нотную выставку «Я служу России!», посвященную Дню защитника Отечества. На выставке представлены строевые песни, ноты, пластинки, посвященные военной тематике.

**23 февраля** отдел электронных ресурсов пригласил познакомиться с новой виртуальной выставкой «Зашитницы Отечества», посвященной женщинам, воевавшим в Великую Отечественную войну. Выставка раскрывает вклад женщин в Победу и показывает, что женщины воевали так же отважно, как и мужчины. Выборочно были взяты восемь сфер военной жизни: авиация, медицина, сельское хозяйство, музыка и другие. В каждой – свои истории женщин.

**26 февраля** в отделе редких книг начала работу новая книжная выставка «Крепостничество и воля: к 160-летию отмены крепостного права в России». На выставке представлены издания XIX – начала XX вв. из коллекций отдела редких книг. Это законодательные акты по крестьянскому вопросу, монографии, сборники и статьи из периодических изданий, освещавших на своих страницах разные аспекты истории крепостного права. Посетители могут увидеть «роскошные» юбилейные издания, вышедшие к 50-летию публикации Манифеста. Особое место в экспозиции отведено русской литературе, так как тема крепостного права нашла отражение в произведениях большинства русских писателей и поэтов.

Куратор – Ирина Шумкова.

## АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**25 февраля** были проведены занятия в отделе фондов и обслуживания читателей – «Особенности действия сотрудников отдела фондов и обслуживания читателей при возникнове-

ний пожара в рабочее время»; повторный инструктаж по охране труда по теме: «Профессиональные риски в работе сотрудников отдела фондов и обслуживания читателей». В отделе охраны и режима в рамках курсового обучения по ГО и ЧС прошло занятие «Действия сотрудников охраны и режима при угрозе совершения террористического акта в библиотеке». В санитарный день месяца была проведена дезинфекция служебных помещений и читальных залов.

## БЕЛИНКА В СМИ

**С 1 по 28 февраля** в СМИ библиотека им. В. Г. Белинского упоминалась 35 раз: 3 упоминания в печати («АиФ», «Областная газета»), 2 – на ТВ и 30 – в интернете («Культура Урала», сайт РБА, Global City).

На первое место по упоминаниям в феврале вышел Культурно-просветительский фестиваль с элементами инклузии «Дни науки»; на второе – «75-летие Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций»; на третье – «Малахитовая дипломатия».

ТВ-сюжеты: «В Екатеринбурге стартовал цикл лекций «Дни науки в Белинке»» (ОТВ); «Как создать генеалогическое древо» (41 канал, «Полезный вечер»).

В «Фейсбуке» библиотека им. В. Г. Белинского с 1 по 28 февраля была упомянута 61 раз, «ВКонтакте» – 41, в «Инстаграме» – 11.

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

**5 февраля** по приглашению профкома библиотеку посетили представители выездной оптики «Бирюза». Обследование у офтальмолога прошли 17 сотрудников СОУНБ им. В.Г. Белинского, 12 человек заказали себе новые очки.

**К 23 февраля**, Дню защитника Отечества, и **к 8 Марта**, Международному женскому дню, приобретены подарки для сотрудников библиотеки – членов профсоюза.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Выставки

4 января – 31 марта

Книжная выставка «Свердловская область. Краеведческий материал в изданиях на иностранных языках»

15 января – 22 февраля

«Историзм вне историзма»

Из цикла «История книги»

18 января — 12 февраля

Выставка, посвященная 265-летию со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта

19 января – 31 марта

«Художник, время, город»

К 100-летию архитектора Петра Дмитриевича Деминцева

20 января — 21 марта

«Свердловская область: люди и время»

22 января – 12 февраля  
«75 лет Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций»

1 февраля – 31 марта  
Книжная выставка «**Notre-Dame de Paris: собор, роман, история**»  
*К 190-летию романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери»*

1–27 февраля  
**«Почетная охрана»**  
*Из цикла Quick look (Ко Дню защитника Отечества)*

1–27 февраля  
Журнальная выставка «**Арктическая зона России**»

4–28 февраля  
Книжно-журнальная выставка «**Парадокс кошки с маслом, или Ученые шутят**»  
(Проект «Дни науки в Белинке»)

8 февраля – 10 марта  
Книжная выставка «**Новинки Немецкого читального зала 2020 года**»

8 февраля – 31 марта  
Книжная выставка «**Трансформация естественных наук в России: начало XX века и начало XXI века**»  
Проект «Дни науки в Белинке»

8 февраля – 10 мая  
Книжная выставка «**Код Данте**»  
*К 700-летию завершения «Божественной комедии»*

15–27 февраля  
Журнальная выставка «**Призванье – Родине служить**»

15–27 февраля  
**«Я служу России!».** Выставка пластинок, нот, CD-, DVD-дисков  
Ко Дню защитника Отечества

26 февраля – 8 апреля  
**«Крепостничество и воля: к 160-летию отмены крепостного права в России»**

Февраль  
2021

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева