

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУК СО «СОУНБ
им. В. Г. Белинского»

_____ О. Д. Опарина
«___» _____ 2021 г.

Положение о конкурсе чтецов на немецком языке «СОВРЕМЕННОИКИ ДОСТОЕВСКОГО»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса чтецов на немецком языке «Современники Достоевского» в рамках проекта отдела литературы на иностранных языках «Достоевский»¹ (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатор Конкурса – Отдел литературы на иностранных языках Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского.
- 1.3. Партнёры: Гёте-Институт / г. Москва; средние и высшие учебные заведения г. Екатеринбурга и Свердловской области.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – мотивация к изучению межкультурных связей России и Германии, а также развитие лингвострановедческого интереса участников к культуре России и немецкоязычных стран.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - 2.2.1. Знакомство участников и широкой публики с литературным творчеством немецких писателей и поэтов эпохи поэтического реализма – современников Ф. М. Достоевского.
 - 2.2.2. Развитие творческой инициативы учащихся и студентов в области изучения родного и немецкого языков.
 - 2.2.3. Развитие сотрудничества образовательных и культурных учреждений Уральского региона.

3. Сроки и порядок проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится **11 декабря 2021** года в библиотеке им. В. Г. Белинского (г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15) с 15:00 до 17:00.
- 3.2. Обязательна предварительная заявка на участие в Конкурсе чтецов **в электронной форме [по ссылке](#) до 1 декабря 2021 года.**
- 3.3. В конкурсе могут принять участие школьники, студенты образовательных учреждений Свердловской области, а также взрослые – в трёх категориях соответственно.

¹ В рамках мероприятий празднования 200-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского.

- 3.4. Участники состязаются в декламации стихотворного или прозаического текста / отрывка текста произведений немецкоязычных писателей – современников творчества Ф. М. Достоевского – на немецком языке. В качестве текстового материала на конкурсе могут быть выбраны любые тексты авторов эпохи немецкого поэтического реализма: Теодора Шторма, Теодора Фонтане, Вильгельма Буша, Адальберта Штифтера, Иеремии Готхельфа, Франца Грильпарцера, Готфрида Келлера, Вильгельма Раабе, Марии фон Эбнер-Эшенбах и др.
- 3.5. Время выступления одного участника не должно превышать 3-х минут.
- 3.6. Направляя заявку организаторам конкурса, участник подтверждает своё согласие на обработку предоставленной им информации, которая будет использоваться организатором для достижения целей конкурса в объёме, не противоречащем Федеральному закону Российской Федерации от 27 июля 2006 года «152-ФЗ «О персональных данных».

4. Критерии оценивания

- 4.1. Исполнительское мастерство (артистизм, выразительность, чёткость речи).
- 4.2. Произношение.

5. Организационно-методическое и информационное обеспечение конкурса

- 5.1. Информация о конкурсе и участниках является открытой, публикуется в средствах массовой информации, распространяется среди учащихся, учителей, родителей и в социальных сетях.
- 5.2 Состав жюри включает работников сферы культуры и образования г. Екатеринбурга.

6. Подведение итогов конкурса

- 6.1. Итоги подводятся в трёх категориях:
- школьники старших классов (8 – 11 классы);
 - студенты средних профессиональных и высших учебных заведений;
 - взрослые участники (от 25 и старше).
- 6.2. Награждение победителей состоится в день проведения Конкурса после подведения итогов Жюри. Все участники получают сертификаты, победители – дипломы и ценные призы. Для каждой категории устанавливаются дипломы I, II и III степени.
- 6.3. Принципы работы жюри:
- 6.3.1. Жюри осуществляет работу на принципах добровольного участия.
- 6.3.2. Решение жюри пересмотру не подлежит.

По всем вопросам, связанным с участием в конкурсе, можно обращаться к куратору проекта – Шабоевой Марине Александровне по телефону (343)304-60-14 (доб.350) или по электронному адресу belinka.lesesaal@gmail.com