



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

05.04.2017

№ 104

г. Екатеринбург

Об утверждении составов конкурсных комиссий по присуждению премий Губернатора Свердловской области в музейной, библиотечной и культурно-досуговой сферах, систем баллов по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премий Губернатора Свердловской области в музейной, библиотечной и культурно-досуговой сферах и признании утратившими силу некоторых приказов Министерства культуры Свердловской области

В целях реализации Указа Губернатора Свердловской области от 14.03.2013 № 131-УГ «О премиях Губернатора Свердловской области в культурно-досуговой, библиотечной и музейной сферах», в связи с произошедшими кадровыми изменениями

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать и утвердить составы:
 - 1) конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в музейной сфере (прилагается);
 - 2) конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в библиотечной сфере (прилагается);
 - 3) конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в культурно-досуговой сфере (прилагается).
2. Утвердить системы баллов по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премий Губернатора Свердловской области:
 - 1) в музейной сфере (прилагается);
 - 2) в библиотечной сфере (прилагается);
 - 3) в культурно-досуговой сфере (прилагается).
3. Признать утратившими силу:
 - 1) приказ Министерства культуры Свердловской области от 20.03.2013 № 82 «Об утверждении состава конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в культурно-досуговой сфере и критериев оценки соискателей на получение премии Губернатора Свердловской области» с изменениями, внесенными приказами Министерства культуры от 10.04.2015 № 122 и от 08.04.2016 № 102;
 - 2) приказ Министерства культуры Свердловской области от 16.04.2013 № 120 «Об утверждении состава конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в библиотечной сфере и системы баллов по критериям оценки

деятельности соискателей на получение премий Губернатора Свердловской области в библиотечной сфере» с изменениями, внесенными приказами от 18.04.2014 № 109, от 21.04.2015 № 133 и от 08.04.2016 № 101;

2) приказ Министерства культуры Свердловской области от 23.04.2013 № 131 «Об утверждении состава конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в музейной сфере и системы баллов по критериям оценки деятельности соискателей на получение премий Губернатора Свердловской области в музейной сфере» с изменениями, внесенными приказами Министерства культуры Свердловской области от 17.02.2015 № 43 и от 12.04.2016 № 110.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя Министра культуры Свердловской области Г.Ю. Головину.

Министр культуры
Свердловской области



С.Н. Учайкина

УТВЕРЖДЕН
 приказом Министерства культуры
 Свердловской области
 от 05.04.2017 № 104
 «Об утверждении составов конкурсных
 комиссий по присуждению премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной и культурно-
 досуговой сферах, систем баллов по
 критериям оценки деятельности
 кандидатов на получение премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной и культурно-
 досуговой сферах и признании
 утратившими силу некоторых приказов
 Министерства культуры Свердловской
 области»

СОСТАВ
конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в
музейной сфере

- | | |
|--|--|
| 1. Учайкина
Светлана Николаевна | – Министр культуры Свердловской области,
председатель комиссии |
| 2. Головина
Галина Юрьевна | – Заместитель Министра культуры
Свердловской области, заместитель
председателя комиссии |
| 3. Дидковская
Валерия Александровна | – главный специалист отдела музейной,
библиотечной, культурно-досуговой
деятельности и межведомственных
программ Министерства культуры
Свердловской области, ответственный
секретарь комиссии |

Члены комиссии:

- | | |
|------------------------------------|---|
| 4. Галеева
Тамара Александровна | – заведующая кафедрой истории искусств и
музееведения федерального
государственного автономного
образовательного учреждения высшего
образования «Уральский федеральный
университет имени первого Президента
России Б.Н. Ельцина», кандидат
искусствоведения, доцент
(по согласованию) |
|------------------------------------|---|

5. Ильина
Елена Васильевна
 - заместитель директора по научной работе муниципального учреждения культуры «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», эксперт по проектной деятельности, член Союза художников России, член ассоциации менеджеров культуры, кандидат искусствоведения (по согласованию)
6. Манькова
Ирина Леонидовна
 - ведущий научный сотрудник сектора методологии и историографии федерального государственного бюджетного учреждения науки Института истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук, кандидат исторических наук (по согласованию)
7. Москалева
Екатерина Владимировна
 - начальник отдела музейной, библиотечной, культурно-досуговой деятельности и межведомственных программ Министерства культуры Свердловской области
9. Швецова
Светлана Константиновна
 - начальник Центра инновационных музейных технологий государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей» (по согласованию)
10. Штубова
Елена Валентиновна
 - директор Музея архитектуры и дизайна федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия», кандидат исторических наук, доцент (по согласованию)

УТВЕРЖДЕН
 приказом Министерства культуры
 Свердловской области
 от 05.04.2017 № 104
 «Об утверждении составов конкурсных
 комиссий по присуждению премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной
 и культурно-досуговой сферах, систем
 баллов по критериям оценки
 деятельности кандидатов на получение
 премий Губернатора Свердловской
 области в музейной, библиотечной и
 культурно-досуговой сферах и признании
 утратившими силу некоторых приказов
 Министерства культуры Свердловской
 области»

СОСТАВ
конкурсной комиссии по присуждению премий
Губернатора Свердловской области в библиотечной сфере

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Учайкина
Светлана Николаевна | – Министр культуры Свердловской области,
председатель комиссии |
| 2. Головина
Галина Юрьевна | – Заместитель Министра культуры Свердловской
области, заместитель председателя комиссии |
| 3. Казимирская
Ольга Валентиновна | – заведующая научно-методическим отделом
государственного автономного учреждения
культуры Свердловской области «Свердловская
областная универсальная научная библиотека им.
В.Г. Белинского», ответственный секретарь
комиссии (по согласованию) |

Члены комиссии:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 4. Абубакирова
Маргарита Исаковна | – директор научной библиотеки федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Уральский
государственный лесотехнический университет»
(по согласованию) |
| 5. Гильфанова
Ирина Анатольевна | – директор государственного бюджетного
учреждения культуры Свердловской области
«Свердловская областная специальная библиотека
для слепых» |

6. Жамалетдинова
Наиля Рахимжановна
 - директор государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина»
7. Карчкова
Жанна Юрьевна
 - главный специалист отдела музейной, библиотечной, культурно-досуговой деятельности и межведомственных программ Министерства культуры Свердловской области
8. Кассандрова
Тамара Ивановна
 - заведующая отделом библиотечных технологий и координации обслуживания пользователей муниципального бюджетного учреждения культуры «Муниципальное объединение библиотек города Екатеринбурга» (по согласованию)
9. Кузнецова
Ольга Владиславовна
 - директор государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная межнациональная библиотека»
10. Москалева
Екатерина Владимировна
 - начальник отдела музейной, библиотечной культурно-досуговой деятельности и межведомственных программ Министерства культуры Свердловской области
11. Опарина
Ольга Дмитриевна
 - директор государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского»

УТВЕРЖДЕН
 приказом Министерства культуры
 Свердловской области
 от 05.04.2017 № 104
 «Об утверждении составов конкурсных
 комиссий по присуждению премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной
 и культурно-досуговой сферах, систем
 баллов по критериям оценки
 деятельности кандидатов на получение
 премий Губернатора Свердловской
 области в музейной, библиотечной и
 культурно-досуговой сферах и признании
 утратившими силу некоторых приказов
 Министерства культуры Свердловской
 области»

СОСТАВ
конкурсной комиссии по присуждению премий Губернатора Свердловской области в
культурно-досуговой сфере

- | | |
|---|--|
| 1. Учайкина Светлана
Николаевна | – Министр культуры Свердловской области,
председатель комиссии |
| 2. Головина
Галина Юрьевна | – Заместитель Министра культуры Свердловской
области, заместитель председателя комиссии |
| 3. Сторожук
Ирина Анатольевна | – директор информационно-методического центра
государственного автономного учреждения
культуры Свердловской области «Свердловский
государственный областной Дворец народного
творчества», ответственный секретарь комиссии |

Члены комиссии:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 4. Алексеева
Ольга Егоровна | – заместитель генерального директора
государственного автономного учреждения
культуры Свердловской области «Свердловский
государственный областной Дворец народного
творчества» (по согласованию) |
| 5. Горская
Людмила Евгеньевна | – директор муниципального автономного
учреждения «Дворец культуры «Металлург»
города Верхняя Пышма (по согласованию) |

- | | | |
|-----|--------------------------------------|---|
| 6. | Карпов
Николай Николаевич | – генеральный директор государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» |
| 7. | Корчагин
Олег Михайлович | – заместитель председателя комитета по промышленной, инновационной политике и предпринимательству Законодательного Собрания Свердловской области |
| 8. | Москалева
Екатерина Владимировна | – начальник отдела музейной, библиотечной, культурно-досуговой деятельности и межведомственных программ Министерства культуры Свердловской области |
| 9. | Новопашина
Виктория Геннадьевна | – директор государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» |
| 10. | Тихонькова
Светлана Владиславовна | – директор муниципального казенного учреждения культуры «Центр культурного развития» Слободо-Туринского муниципального учреждения (по согласованию) |

УТВЕРЖДЕНА
 приказом Министерства культуры
 Свердловской области
 от 05.04.2017 № 104
 «Об утверждении составов конкурсных
 комиссий по присуждению премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной
 и культурно-досуговой сферах, систем
 баллов по критериям оценки
 деятельности кандидатов на получение
 премий Губернатора Свердловской
 области в музейной, библиотечной и
 культурно-досуговой сферах и признании
 утратившими силу некоторых приказов
 Министерства культуры Свердловской
 области»

СИСТЕМА БАЛЛОВ
 по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премии Губернатора
 Свердловской области в музейной сфере
 (премии имени О.Е. Клера)

№ п/п	Наименование критерия оценки	Количество баллов
1	2	3
1.	Номинация «За лучшую музейную экспозицию (выставочный проект)»	
1.1.	Соответствие экспозиции (выставочного проекта) современному уровню развитию музейного дела	
1.1.1.	Наличие концепции, дизайн-проекта	0–5 баллов - наличие научной концепции – 1 балл - наличие в концепции: целей и задач, расширенной тематической структуры экспозиции – 1 балл; - сравнительной характеристики с аналогичными по тематике проектами других музеев – 1 балл; - использование при разработке концепции современных научных знаний по теме – 1 балл; - наличие дизайн-проекта – 1 балл
1.1.2.	Содержательность, информативность, научная обоснованность	1– 5 баллов - соответствие экспозиции (проекта) заявленным целям и задачам – 1 балл;

1	2	3
		- логичность, доступность и выразительность изложения материала – 1 балл; - использование интерактивных технологий (возможность комфортного знакомства с экспозицией индивидуального посетителя) – 1 балл; - наличие пояснительных текстов и этикетажа, культура их представления в экспозиции – 1 балл; - информационное сопровождение (рекламная продукция, публикации в СМИ, информация на сайте, в социальных сетях) – 1 балл
1.1.3.	Степень актуализации фондовой коллекции, в том числе представление ранее неопубликованных предметов	1–5 баллов - использование в экспозиции подлинных артефактов – 1 балл; - использование современных технических средств для представления уникальных экспонатов (3D-реконструкции и модели, интерактивные столы, аудио и видео и т.д.) – 1 балл; - представление ранее неопубликованных предметов – 1 балл; - степень их изученности – 1 балл; - доэкспозиционная работа с экспонатами (реставрация, научное описание, создание каталога и т.п.) – 1 балл
1.1.4.	Художественный уровень экспозиции (выставочного проекта), обоснованность использования изобразительно-выразительных средств	1–5 баллов - соответствие художественного оформления содержанию экспозиции (проекта) – 1 балл; - концептуальность – 1 балл; - привлечение нестандартного музейного оборудования – 1 балл; - оригинальность – 1 балл; - высокий уровень, грамотное исполнение – 1 балл
1.2.	Социокультурная значимость экспозиции (выставочного проекта) в том числе:	
1.2.1.	Актуальность темы	0–1 балл Четко сформулирована актуальность проекта, его важность и своевременность – 1 балл
1.2.2.	Новизна избранной темы	0–1 балл Четко сформулирована новизна проекта, новая для музея тематика, новационный подход к

1	2	3
		традиционной для профиля музея тематике – 1 балл
1.2.3	Способность проекта оказать влияние на качество социально-культурной среды территории	0–8 баллов - широта, охват целевой аудитории – 1 балл; - возможность использования на базе экспозиции (проекта) различных форм образовательно-просветительской работы – 1 балл; - возможность использования экспозиции (проекта) в учебных программах образовательных учреждений различного уровня – 1 балл; - популяризация историко-культурного наследия муниципальной территории Свердловской области – 1 балл; - привлечение широкого числа партнеров из различных сфер деятельности – 1 балл; - проект может быть реализован в других музеях области и региона – 1 балл; - реализация проекта имеет значимые результаты для муниципального образования – 1 балл; - реализация проекта имеет значимые результаты для области и региона – 1 балл
1.3.	Итого:	до 30 баллов
2.	Номинация «За лучший культурно-просветительский проект в сфере музейной деятельности»	
2.1.	Соответствие проекта современному уровню развития музейного дела, в том числе:	
2.1.1.	Использование музейно-педагогических приемов и методов	0–3 балла - перечень использованных методов и приемов для определенной целевой аудитории – 1 балл; - наличие наглядности использования (программа, сценарий, методические разработки) – 2 балла
2.1.2.	Обоснованность цели проекта, решение образовательных и просветительских задач в ходе его реализации	0–2 балла - обоснованность целей и задач проекта – 1 балл - соответствие содержания проекта заявленным целям и задачам – 1 балл
2.1.3.	Творческий подход к подаче материала, доступность и выразительность изложения	0–3 балла - творческий подход к подаче материала – 1 балл;

1	2	3
	материала, его адаптированность для восприятия целевой аудиторией	- доступность, выразительность, наглядность изложения материала – 1 балл; - адаптированность для восприятия целевой аудиторией – 1 балл
2.1.4.	Использование современных информационных и интерактивных технологий	0–3 балла - использование современных информационных технологий на площадке музея – 1 балл; - представление проекта в интернет-пространстве – 1 балл; - использование современных интерактивных технологий – 1 балл
2.1.5.	Расширение музейной аудитории на основе привлечения новых групп (целевых аудиторий) посетителей	0–2 балла - ориентированность проекта на различные возрастные и социальные группы – 1 балл; - возможность включения проекта в образовательные и воспитательные программы учебных заведений – 1 балл.
2.1.6.	Привлекательность проекта для потенциальных партнеров из разных сфер профессиональной деятельности, в том числе из сферы государственного и муниципального управления, среднего и малого бизнеса	0–5 баллов - наличие партнеров на уровне совместно проведенного мероприятия – 1 балл; - участие в подготовке проекта привлеченных специалистов – 2 балла; - наличие партнеров, обеспечивающих материальную, финансовую поддержку – 3 балла.
2.2.	Социальная значимость проекта, в том числе:	
2.2.1.	Актуальность проекта	0–1 балл Четко сформулирована актуальность проекта, его важность и своевременность – 1 балл
2.2.2.	Новизна/уникальность проекта	0–1 балл Четко сформулирована новизна проекта, новая для музея тематика, оригинальный подход к традиционной для профиля музея тематике – 1 балл
2.2.3	Способность проекта оказать влияние на качество социально-культурной среды территории	0–8 баллов - положительная статистика посещаемости проекта (сравнение с посещаемостью музея до реализации проекта) – 2 балла;

1	2	3
		- возможность использования проекта в образовательных программах учебных заведений различного уровня – 2 балла; - популяризация историко-культурного наследия муниципальной территории, Свердловской области – 2 балла; - нацеленность на профилактику правонарушений, пропаганду здорового образа жизни, создания доступной среды для людей с ограниченными возможностями – 2 балла
2.3.	Итого:	до 25 баллов
3.	Номинация «За лучшую публикацию по музееведению, истории и культуре Урала»	
3.1.	Уникальность содержания публикации, научная составляющая	0–10 баллов - новизна темы – 1 балл; - актуальность темы – 1 балл; - соответствие содержания цели, задачам и структуре публикации – 1 балл; - использование оригинальных материалов – балла; - использование современных научных знаний и научно обоснованных концепций – 1 балл; - полнота анализа предмета и объекта изучения/описания – 1 балл; - аналитическое осмысление изложенного материала – 1 балл; - вклад в создание нового знания – 2 балла
3.2.	Дизайн публикации, качество иллюстраций	0–4 балла - наличие иллюстративного материала – 1 балл; - соответствие иллюстративного ряда содержанию публикации – 1 балл; - эксклюзивность иллюстративного материала – 1 балл; - концептуальный подход к художественному оформлению публикации – 1 балл
3.3.	Соответствие публикации современным стандартам издательского дела	0–4 балла - соблюдение ГОСТа в оформлении публикации, в т.ч. наличие ISBN, оглавления – 1 балл; - качественное воспроизведение текста и иллюстраций – 1 балл; - качественный переплет – 1 балл; - наличие заголовка и аннотации публикации на английском языке – 1 балл

1	2	3
3.4.	Соблюдение авторских прав (этика цитирования)	0–1 балл Этика цитирования соблюдена – 1балл
3.5.	Наличие положительных отзывов и рецензий на публикацию	0–10 баллов - наличие отзыва на муниципальном уровне – 1 балл; - наличие отзыва на региональном уровне – 2 балла; - наличие отзыва на общероссийском уровне – 3 балла
3.6.	Социальная значимость публикации, в том числе ее актуальность и возможность практического применения	0–4 балла Материалы публикации могут быть использованы: - при разработке новых музейных экспозиций, экскурсий – 1 балл; - при подготовке культурно-образовательных мероприятий в музее – 1 балл; - при разработке музейных программ по включению в учебный процесс учебных заведений – 1балл; - способствует популяризации историко-культурного наследия региона – 1 балл
3.7.	Итого:	до 30 баллов
4.	Номинация «За значительный вклад в развитие музейного дела Свердловской области»	
4.1.	Наличие реализованных авторских проектов и программ, внесших значительный вклад в развитие музейного дела муниципального образования и (или) Свердловской области, формирование положительного образа территории	1–8 баллов - внутримuseumный проект (программа) – 0,5 балла за каждый реализованный проект (программу); - проект (программа) муниципального уровня, музейный проект (программа) с привлечением дополнительного финансирования – 1 балл за каждый реализованный проект (программу); - проект, имеющий грантовую поддержку международных и российских фондов, организаций – 2 балла за каждый реализованный проект (программу). По 0,5 дополнительных балла за: - социальную значимость проекта (программы); - масштабность; - новизну идеи
4.2.	Участие в профессиональных конференциях, семинарах и других	0–8 баллов - международного и российского уровня –

1	2	3
	аналогичных мероприятиях с презентацией своего опыта	2 балла за каждое мероприятие; - регионального и областного уровня – 1 балл за каждое мероприятие; - муниципального уровня – 0,5 балла за каждое мероприятие
4.3.	Наличие публикаций в профессиональных изданиях	0–6 баллов - российского уровня – 1 балл за каждую публикацию; - регионального и областного уровня – 0,5 балла за каждую публикацию;
4.4.	Эффективность работы организации, наличие стратегии развития учреждения (для руководителя)	0–1 балл Наличие утвержденной стратегии развития учреждения – 1 балл
4.5.	Наличие у кандидата почетных званий и государственных наград, ведомственных наград Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Свердловской области	0–3 балла - российского уровня – 1 балл за каждую награду, звание; - регионального и областного уровня – 0,5 балла за каждую награду, звание.
4.6.	Наличие индивидуальных наград (дипломов, премий, званий, иных поощрений) по итогам участия в профессиональных конкурсах	0–4 - российского уровня – 2 балла за каждую награду, звание; - регионального и областного уровня – 1 балл за каждую награду, звание; - муниципального уровня – 0,5 балла за каждую награду, звание
4.7.	Итого:	до 30 баллов

УТВЕРЖДЕНА
 приказом Министерства культуры
 Свердловской области
 от 05.04.2017 № 104
 «Об утверждении составов конкурсных
 комиссий по присуждению премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной и культурно-
 досуговой сферах, систем баллов по
 критериям оценки деятельности
 кандидатов на получение премий
 Губернатора Свердловской области в
 музейной, библиотечной и культурно-
 досуговой сферах и признании
 утратившими силу некоторых приказов
 Министерства культуры Свердловской
 области»

СИСТЕМА БАЛЛОВ
 по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премий Губернатора
 Свердловской области в библиотечной сфере

№ п/п	Наименование критерия оценки	Количество баллов*
1	2	3
1.	Номинация «За значительный вклад в сохранение и развитие библиотечной сферы» (премия им. А.Н. Бычковой)	
1.1.	Наличие реализованных авторских проектов и программ, внесших значительный вклад в развитие библиотечной сферы муниципального образования, расположенного на территории Свердловской области, и (или) Свердловской области и (или) имеющих высокую социальную значимость для муниципального образования, расположенного на территории Свердловской области, и (или) Свердловской области	- внутрибиблиотечный проект (программа) – 1 балл за каждый реализованный проект (программу); - проект (программа) муниципального уровня, библиотечный проект (программа) с привлечением дополнительного финансирования – 2 балла за каждый реализованный проект (программу); - проект, имеющий грантовую поддержку международных и российских фондов, организаций – 3 балла за каждый реализованный проект (программу). По 1 дополнительному баллу за: - социальную значимость проекта (программы); - масштабность; - новизну идеи, методик.
1.2.	Развитие социального партнерства	- наличие партнёров на уровне совместно проведенного мероприятия – 1 балл; - наличие партнёров по реализации

1	2	3
		долгосрочных проектов – 2 балла; - наличие партнёров, обеспечивающих материальную, финансовую поддержку – 3 балла.
1.3.	Участие в профессиональных конференциях, семинарах и других аналогичных мероприятиях с презентацией своего опыта	- международного и российского уровня – 3 балла за каждое мероприятие; - регионального и областного уровня – 2 балла за каждое мероприятие; - муниципального уровня – 1 балл за каждое мероприятие.
1.4.	Наличие публикаций в профессиональных изданиях	- российского уровня – 3 балла за каждую публикацию; - регионального и областного уровня – 2 балла за каждую публикацию; - местного уровня – 1 балл за каждую публикацию.
1.5.	Использование современных информационных и интерактивных технологий в профессиональной деятельности	1 балл за каждый положительный ответ: - освоение виртуального пространства (работа с сайтом, блогот, социальными сетями, Skype); - создание электронных творческих продуктов (виртуальных проектов, электронных презентаций, буктрейлеров и других); - участие в автоматизации библиотечных процессов; - участие в формировании электронных информационных ресурсов.
1.6.	Наличие у кандидата почетных званий и государственных наград, ведомственных наград Министерства культуры Российской Федерации, Министерства культуры Свердловской области	- российского уровня – 3 балла за каждую награду, звание; - регионального и областного уровня 2 балла за каждую награду, звание.
1.7.	Наличие индивидуальных наград (дипломов, премий, званий, иных поощрений) по итогам участия в профессиональных конкурсах	- российского уровня – 3 балла за каждую награду, звание; - регионального и областного уровня 2 балла за каждую награду, звание; - муниципального уровня – 1 балл за каждую награду, звание.
2.	Номинация «За успехи в разработке и внедрении инновационных проектов»	
2.1.	Актуальность проектов (соответствие современному уровню развития библиотечного дела, обоснованность цели проекта (проектов))	1 балл за каждый положительный ответ: - четко сформулирована актуальность проекта; - соответствие современному уровню развития библиотечного дела; - цели проекта отражают его специфику; - цели проекта достижимы и реалистичны.

1	2	3
2.2.	Инновационность проектов (наличие отличительных особенностей по сравнению с ранее известными работами по представленному направлению, оригинальность к подходам решения проблемы)	1 балл за каждый положительный ответ: - наличие отличительных особенностей по сравнению с ранее известными работами по представленному направлению; - оригинальность к подходам решения проблемы.
2.3.	Эффективность проектов (наличие значимых результатов проекта, возможность практического применения опыта)	- проект может быть реализован в других библиотеках области – 2 балла; - проект может быть реализован в библиотеках и учреждениях культуры других регионов – 3 балла; - реализация проекта имеет значимые результаты для библиотеки – 1 балл; - реализация проекта имеет значимые результаты для муниципального образования – 2 балла; - реализация проекта имеет значимые результаты для области и региона – 3 балла; - реализация проекта имеет результаты общероссийской значимости – 4 балла;
2.4.	Привлечение социальных партнеров и спонсоров для реализации проектов	наличие партнёров на уровне совместно проведенного мероприятия – 1 балл; - наличие партнёров по реализации долгосрочных проектов – 2 балла; - наличие партнёров, обеспечивающих материальную, финансовую поддержку – 3 балла.
2.5.	Освещение реализации проектов и их результатов на профессиональных мероприятиях и в профессиональных изданиях	1 балл за каждый положительный ответ: - освещение реализации проектов и их результатов на профессиональных мероприятиях; - освещение реализации проектов и их результатов в профессиональных изданиях.
2.6.	Наличие докладов по продвижению проектов на научных конференциях, семинарах и других аналогичных мероприятиях, подтвержденных материалами данных мероприятий	- мероприятия международного и российского уровня – 3 балла за каждое мероприятие; - мероприятия регионального и областного уровня – 2 балла за каждое мероприятие; - мероприятия муниципального уровня – 1 балл за каждое мероприятие.
2.7.	Наличие публикаций в профессиональных изданиях по продвижению проектов	- издания российского уровня – 3 балла за каждую публикацию; - издания регионального и областного уровня – 2 балла за каждую публикацию; - издания муниципального уровня – 1 балл за каждую публикацию.

* Сумма баллов претендента на соискание премии «За значительный вклад в сохранение и развитие библиотечной сферы» (премия им. А.Н. Бычковой)» должна составлять не менее 25 баллов.

Участники конкурса, получившие по результатам оценки представленных документов менее 25 баллов, не могут быть признаны победителями конкурса.

* Сумма баллов претендента на соискание премии «За успехи в разработке и внедрении инновационных проектов» должна составлять не менее 23 баллов.

Участники конкурса, получившие по результатам оценки представленных документов менее 23 баллов, не могут быть признаны победителями конкурса.

УТВЕРЖДЕНА

приказом Министерства культуры
Свердловской области

от 05.04.2017 № 104

«Об утверждении составов конкурсных комиссий по присуждению премий Губернатора Свердловской области в музейной, библиотечной и культурно-досуговой сферах, систем баллов по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премий Губернатора Свердловской области в музейной, библиотечной и культурно-досуговой сферах и признании утратившими силу некоторых приказов Министерства культуры Свердловской области»

СИСТЕМА БАЛЛОВ

по критериям оценки деятельности кандидатов на получение премий Губернатора Свердловской области в культурно – досуговой сфере

№ п/п	Наименование критерия оценки	Количество баллов
1	2	3
1.	Номинация: «За вклад в сохранение и развитие культурно – досуговой сферы»	
1.1.	Критерии оценки для руководителей и заместителей руководителей культурно-досуговых учреждений Свердловской области	
1.1.1	Состояние материально – технической базы учреждения и результаты ее модернизации в отчетном году	Требуется кап. ремонт – 0 баллов, не требует кап. ремонта –1 балл
	Доступность учреждения для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Доступно для лиц с нарушениями зрения 1/0 баллов Доступно для лиц с нарушениями слуха 1/0 баллов Доступно для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата 1/0 баллов
1.1.2.	Развитие и совершенствование платных услуг	Процент внебюджетных поступлений к общей сумме поступлений финансовых средств свыше 10%- 1 балл; свыше 20% -2 балла; свыше 30% -3 балла
	Привлечение благотворительных и	Процент благотворительных и

1	2	3
	спонсорских средств	спонсорских вкладов к общей сумме поступления финансовых средств свыше 1% - 1 балл свыше 2 % - 2 балл свыше 3 % - 3 балла свыше 4 % - 4 балла свыше 5 % - 5 баллов
	Работа по развитию государственно-частного партнерства	Наличие соглашения о партнерстве – 3 балла Отсутствие соглашения о партнерстве – 0 баллов
1.1.3.	Наличие утвержденной стратегии развития учреждения	Есть утвержденная стратегия развития – 1 балл; нет – 0 баллов
1.1.4.	Эффективность кадровой политики	Доля работников, относящихся к основному персоналу, имеющих высшее и среднее профессиональное образование, от общего числа работников, относящихся к основному персоналу от 10 до 50% -1 балл, от 50% до 80 % - 2 балла, от 80% до 100% -3 балла
	Наличие утвержденного плана повышения квалификации сотрудников учреждения (за прошедший календарный год).	Наличие утвержденного плана – 1 балл Отсутствие утвержденного плана – 0 баллов
1.1.5.	Наличие сайта учреждения	есть – 1 балл; нет – 0 баллов
	Наличие адаптированной версии сайта (или страницы) для слабовидящих людей.	есть – 1 балл; нет – 0 баллов
1.1.6.	Количество работающих на базе учреждения клубных формирований (указывается в соответствии с данными государственной статистической отчетности)	Количество работающих клубных формирований в расчете на одного работника, относящегося к основному персоналу от 1 до 2 – 1 балл от 2 до 3 - 2 балла от 3 до 4 – 3 балла
1.1.7.	Количество коллективов, имеющих звание «народный, (образцовый) коллектив любительского художественного творчества»	2 балла за каждый коллектив
	Наличие коллектива со званием «Заслуженный коллектив народного творчества»	3 балла за каждый коллектив

1	2	3
1.1.8.	Участие творческих коллективов учреждения в международных, российских, областных фестивалях и конкурсах	3 балла – призовое место в международном конкурсе или фестивале; 2 балла – призовое место в российском конкурсе или фестивале; 1 балл – призовое место в областном и (или) межрегиональном конкурсах и фестивалях
1.1.9.	Количество проведенных в прошедшем году культурно – массовых мероприятий	Количество проведенных мероприятий в расчете на 1 работника, относящегося к основному персоналу: от 20- 35 - 1 балл от 35- 45 - 2 балла от 45 и выше - 3 балла
1.1.10.	Наличие у кандидата государственных званий и наград, в том числе почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», ведомственных наград Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Свердловской области.	2 балла за ведомственные награды 3 балла за государственные звания и награды
1.2.	Критерии оценки для художественного руководителя и работников, относящихся к основному персоналу	
1.2.1.	Наличие реализованных проектов и программ, внесших значительный вклад в развитие культурно-досуговой сферы муниципального образования и (или) Свердловской области.	1 балл за каждый реализованный проект
1.2.2.	Повышение уровня профессиональной компетентности (за 3 календарных года);	1 балл – за каждый документ, подтверждающий прохождение учебы, курсов повышения квалификации
1.2.3.	Участие в муниципальных, областных, межрегиональных культурно-массовых мероприятиях, в том числе в фестивалях, конкурсах.	Оценивается наличие высоких достижений клубных формирований учреждения. 1 балл – призовое место в муниципальном фестивале, конкурсе. 2 балла – призовое место в областных фестивалях, конкурсах 3 балла – призовое место в российском, межрегиональном фестивале, конкурсе.
1.2.4.	Количество проведенных учреждением в прошедшем году культурно-массовых мероприятий (указывается в соответствии с данными государственной статистической отчетности);	Количество проведенных мероприятий в расчете на 1 работника, относящегося к основному персоналу: от 20- 35 – 1 балл от 35- 45 – 2 балла

1	2	3
		от 45 и выше – 3 балла
1.2.5.	Наличие разработанных в отчетном году информационно-методических и репертуарных материалов по направлениям деятельности учреждения;	1 балл – за каждый материал
1.2.6.	Наличие у кандидата государственных званий и наград, в том числе почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», ведомственных наград Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Свердловской области.	2 балла за ведомственные награды 3 балла за государственные звания и награды
2.	Номинация: «За вклад в развитие любительского художественного творчества»	
2.1	Наличие у коллектива званий «народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества» и «заслуженный коллектив народного творчества»	1 балл – «народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества» 3 балла – «заслуженный коллектив народного творчества»
2.2.	Наличие высоких достижений коллектива на фестивалях, конкурсах, выставках международного, российского, межрегионального и областного уровней	3 балла – призовое место в международном конкурсе, 2 балла – призовое место в российском, межрегиональном конкурсе 1 балл – призовые места в областных конкурсах.
2.3.	Наличие документов по повышению уровня профессиональной компетентности (за 3 года)	1 балл – за каждый документ, подтверждающий прохождение учебы, курсов повышения квалификации
2.4.	Активность гастрольно-концертной деятельности коллектива (количество сольных концертов)	до 5 мероприятий (в год) – 1 балл, свыше 5 мероприятий – 2 балла
2.5.	Наличие у кандидата государственных званий и наград, в том числе почетного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», ведомственных наград Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Свердловской области.	2 балла за ведомственные награды 3 балла за государственные звания и награды
2.6.	Дополнительные баллы (по решению комиссии)	До 3 баллов

1	2	3
3.	Номинация: «За вклад в сохранение и развитие традиционной народной культуры»	
3.1.	Критерии оценки для руководителей и заместителей руководителей учреждений	
3.1.1.	Наличие стратегии развития учреждения	0–1 балл Есть утвержденная стратегия развития учреждения –1 балл, нет –0 баллов
3.1.2.	Информация о состоянии материально-технической базы учреждения и результаты ее модернизации	0 – 2 балла Требуется капитальный ремонт – 0 баллов; не требует капитального ремонта – 2 балла
3.1.3.	Наличие государственных званий и наград, в т.ч. почетного звания «Заслуженный работник культуры РФ», ведомственных наград Министерства культуры РФ и Министерства культуры СО	0–4 балла За Почетные звания – 2 балла; За ведомственные награды МКРФ –1 балл За ведомственные награды МКСО – 1 балл
3.1.4.	Уровень доступности оказываемых учреждением культурно-досуговых услуг для лиц с ограниченными возможностями здоровья	0–4 балла Доступно для лиц с нарушениями зрения – 1 балл Доступно для лиц с нарушениями слуха – 1 балл Доступно для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата –1 балл Наличие версии сайта для слабовидящих- 1 балл
3.1.5.	Наличие сайта учреждения в сети «Интернет»	0–3 балла Наличие сайта – 3 балла, отсутствие сайта – 0 баллов
3.1.6.	Осуществление деятельности по привлечению внебюджетных средств, по развитию ГЧП	0–1 балл Наличие Соглашения о партнерстве – 1 балл, Отсутствие Соглашения – 0 баллов
3.1.7.	Эффективность кадровой политики	0–1 балл Для работников, относящихся к основному персоналу, имеющих высшее и среднее профессиональное образование, от общего числа работников, относящихся к основному персоналу более 60% -1 балл Повышение квалификации сотрудников (не менее 25% за каждый год в течение 3-х лет) - 1 балл

1	2	3
3.1.8.	Количество работающих в учреждении творческих коллективов, студий, осуществляющих деятельность по сохранению, развитию и популяризации ТНК в СО	1–3 балла В учреждении работает до 3-х студий – 1 балл В учреждении работает от 3 до 5 студий – 2 балла В учреждении работает более 5 студий – 3 балла
3.1.9.	Участие творческих коллективов учреждения в международных, российских, областных фестивалях, конкурсах, выставках, ярмарках в сфере ТНК (за каждое мероприятие)	1–7 баллов Участие творческих коллективов учреждения в международных, российских, областных фестивалях, конкурсах, выставках, ярмарках в сфере ТНК (за каждое мероприятие) Международный – 3 балла; Всероссийский – 2 балла; Региональный – 1 балл Областной – 1 балл
3.2.	Критерии оценки для работников, относящихся к основному персоналу учреждений	
3.2.1	Наличие государственных званий и наград, в т.ч. почетного звания «Заслуженный работник культуры РФ», ведомственных наград Министерства культуры РФ и Министерства культуры СО	1–4 балла За Почетные звания - 2 балла За ведомственные награды МКРФ - 1 балл За ведомственные награды МКСО - 1 балл
3.2.2.	Наличие реализованных проектов и программ, методических разработок, направленных на развитие и сохранение локальных традиций территорий МО, расположенных на территории СО	5 баллов за каждый реализованный проект
3.2.3.	Повышение уровня профессиональной компетентности	1 балл – за каждый документ, подтверждающий прохождение обучения, курсов повышения квалификации
3.2.4.	Участие в реализации муниципальных, областных, межрегиональных культурно-массовых мероприятий, направленных на сохранение, развитие и популяризацию ТНК (фестивали, конкурсы, концерты, выставки, ярмарки)	1–6 баллов 1 балл – за мероприятия муниципального уровня 2 балла – за мероприятия областного уровня 3 балла – за мероприятия межрегионального уровня
3.2.5.	Участие в областных, межрегиональных, всероссийских семинарах, конференциях, форумах по ТНК	1–7 баллов 4 балла – за участие в мероприятии всероссийского уровня 2 балла – за участие в мероприятии межрегионального уровня 1 балл – за участие в мероприятии

1	2	3
		областного уровня
3.2.6.	Иная общественно-значимая деятельность	0–5 баллов 5 баллов за проведение общественно-значимой работы в сфере сохранения и популяризации традиционной народной культуры
3.3.	Критерии оценки для руководителей фольклорных коллективов, творческих студий фольклорно-этнографического направления, действующих на базе учреждений	
3.3.1.	Наличие государственных званий и наград, в т.ч. почетного звания «Заслуженный работник культуры РФ», ведомственных наград Министерства культуры РФи Министерства культуры СО	1–4 балла За Почетные звания - 2 балла За ведомственные награды МКРФ - 1 балл За ведомственные награды МКСО - 1 балл
3.3.2.	Повышение уровня профессиональной компетентности	1 балл – за каждый документ, подтверждающий прохождение обучения, курсов повышения квалификации
3.3.3.	Наличие высоких достижений коллектива на фестивалях, конкурсах, выставках международного, российского, межрегионального и областного уровней	1–8 баллов 4 балла – за участие в мероприятии международного уровня 3 балла – за участие в мероприятии всероссийского уровня 2 балла – за участие в мероприятии межрегионального уровня 1 балл – за участие в мероприятии областного уровня
3.3.4.	Активная концертная деятельность фольклорного коллектива, студии фольклорно-этнографического направления (3 календарных года)	3–8 балла До 5 мероприятий (в год) – 3 балла, свыше пяти мероприятий – 5 баллов
3.3.5.	Иная общественно-значимая деятельность	5 баллов за проведение общественно-значимой работы в сфере сохранения и популяризации традиционной народной культуры
3.4.	Критерии оценки для мастеров-ремесленников, специалистов и руководителей творческих коллективов, студий, осуществляющих деятельность по сохранению, изучению и популяризации народных ремесел и народного декоративно-прикладного искусства	
3.4.1.	Повышение уровня профессиональной компетентности	1 балл - за каждый документ, подтверждающий прохождение обучения, курсов повышения квалификации
3.4.2.	Участие в фестивалях, конкурсах, выставках международного, российского, межрегионального и областного уровней	2–14 баллов 5 баллов – за участие в мероприятии международного уровня

1	2	3
		4 балла – за участие в мероприятии всероссийского уровня 3 балла – за участие в мероприятии межрегионального уровня 2 балл – за участие в мероприятии областного уровня
3.4.3	Осуществление учебно-образовательной, методической или информационно-просветительской работы	3–11 баллов 5 баллов – за осуществление учебно-образовательной деятельности 3 балла – за осуществление методической деятельности 3 балла – за осуществление информационно-просветительской деятельности
3.4.4	Иная общественно-значимая деятельность	5 баллов за проведение общественно-значимой работы в сфере сохранения и популяризации традиционной народной культуры