

## От идеи до публикации: научное и творческое письмо

### Список литературы к выставке

1. Chaplen F. Paragraph writing. — London : Oxford University Press, 1970. — V, 74 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: С46; Инв. номер: и112552
2. Forsyth P. How to be better at writing... reports and proposals. — London : Kogan page : The Industrial society, 1998. — 120 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: F76; Инв. номер: и135047
3. Friedlander E. J. Feature writing for newspapers and magazines: the pursuit of excellence. — New York : HarperCollins College publishers, 1993. — XIII, 351 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 76.1; Авторский знак: F92; Инв. номер: и112908
4. Gibaldi J. MLA handbook for writers of research papers. — New York : Modern language association of America, 2007. — 361 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 72; Авторский знак: G43; Инв. номер: и142883
5. Greetham B. How to write your undergraduate dissertation. — London. — New York : Palgrave Macmillan, 2014. — XI, 395 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: G78; Инв. номер: и140107
6. Hamp-Lyons L. Study writing : a course in writing English for academic and professional purposes. — Cambridge : Cambridge university press, 1994. — VII, 168 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: H21; Инв. номер: и134794
7. Hedge T. Freestyle : [skill of writing]. — Walton-on-Thames : Nelson Thomson, cop. 1986. — 94 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: А81.2Анг.я79; Авторский знак: H46; Инв. номер: и127743
8. Light R. J. Summing up: the science of reviewing research. — Cambridge. — London : Harvard university press, 1984. — XIII, 191 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 72; Авторский знак: L71; Инв. номер: и101592
9. Lukeman N. A dash of style : the art and mastery of punctuation. — New York : W. W. Norton & Company, 2006. — 206 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: L96; Инв. номер: и145946
10. McCarter S. Uncovering EAP : teaching academic writing and reading. — Oxford : Macmillan, 2009. — 176 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1р; Авторский знак: M12; Инв. номер: и138093
11. Richter U. Wissenschaftlich arbeiten und schreiben : Wissenschaftliche Standards und Arbeitstechniken. Wissenschaftlich formulieren. Textsorten. — Stuttgart, 2018. — 152 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.4я79; Авторский знак: R53; Инв. номер: 7194-HEM3
12. Schade G., Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften : ein Lehrbuch für Ausländer. — Berlin : Erich Schmidt, 1993. — 320 с. Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.4; Авторский знак: S31; Инв. номер: 3360-HEM3

13. Schor S. The Random house guide to writing. — New York : McGraw-Hill, 1986. — 471 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: S36; Инв. номер: и120242
14. Schwartz M. Guidelines for bias-free writing. — Bloomington. — Indianapolis : Indiana University Press, 1995. — 100 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: S39; Инв. номер: и118901
15. Strong S. I. How to write law essays and exams. — Oxford. — New York : Oxford university press, 2006. — X, [2], 254 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: S89; Инв. номер: и135033
16. The Sage sourcebook of advanced data analysis methods for communication research. — Thousand Oaks : Sage publications, 2008. — VIII, 390 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 60.5; Авторский знак: S15; Инв. номер: и131940
17. Tucker A. The random house writing course for ESL students. — New York : McGraw-Hill, 1985. — 442 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: T90; Инв. номер: и120249
18. Willis E. E. Writing scripts for television, radio, and film. — Fort Worth [etc.] : Harcourt Brace Jovanovich college, 1993. — XV, 414 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 76.03; Авторский знак: W69; Инв. номер: и118728
19. Wolfrum J., Kreativ schreiben : gezielte Schreibförderung für jugendliche und erwachsene Deutschlernende (DaF/DaZ). — Ismaning : Hueber, cop. 2010. — 183 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.4-55; Авторский знак: W81; Инв. номер: и140999
20. Zemach D. E. Academic writing: from paragraph to essay. — Oxford, 2005. — IV, 131 с.  
Отдел: ИНО; Шифр: A81.2Анг.я79; Авторский знак: Z53; Инв. номер: и137397
21. Графф Д. Как писать убедительно : искусство аргументации в научных и научно-популярных работах : перевод с английского. — Москва : Альпина Паблицер, 2014. — 257 с.  
Отдел: КХ; Инв. номер: 2372277-КХ
22. Гузикова М. О. Чтение и письмо на английском языке для академических целей. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. — 106, [1] с.  
Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: Г938; Инв. номер: и142475
23. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации : учебное пособие по развитию навыков письменной речи. — Москва : Флинта : Наука, 2009. — 287, [1] с.  
Отдел: КХ; Инв. номер: 2308180-КХ
24. Майданов А. С. Методология научного творчества. — Москва : URSS : ЛИБРОКОМ, 2012. — 510 с.
25. Мейлихов Е. З. Зачем и как писать научные статьи : [научно-практическое руководство]. — Долгопрудный : Интеллект, 2013. — 159 с.  
Отдел: КХ; Инв. номер: 2355303-КХ; 2339482-КХ
26. Рязанцева Т. И., Practical guide to analytical writing : учеб. пособие по развитию навыков письма на английском языке для студентов вузов. —

Москва : ИНФРА-М, 2000. — 222, [2] с.

Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1-6; Авторский знак: P993; Инв. номер: и139381

27. Слепчина Н. Е. Writing science = Академическое письмо : пособие для аспирантов и научных работников по написанию научных статей и докладов на английском языке. — Сыктывкар : ФИЦ Коми научный центр УрО РАН, 2018. — 185 с.

Отдел: ИНО; Шифр: 81.432.1; Авторский знак: C473; Формат: eng; Инв. номер: и142274

28. Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки. — Санкт-Петербург : Symposium, 2006. — 299, [1] с.

Отдел: ЕФ; Шифр: 74.4; Авторский знак: Э40; Инв. номер: 2277623-ЕФ