

Положение об областном конкурсе
«Большие новогодние гонки — 4»
на лучший творческий проект праздничного оформления
муниципальных библиотек Свердловской области

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения областного конкурса на лучший творческий проект праздничного оформления муниципальных библиотек «Большие новогодние гонки» (далее Конкурс).
- 1.1.1. Организатором Конкурса является Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского» (далее Организатор конкурса). Координатор конкурса – Научно-методический отдел СОУНБ им. В.Г. Белинского.
- 1.2. Конкурс проводится с 5 ноября по 23 декабря 2025 года и посвящается локальной идентичности уральских территорий и 200-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина.
- 1.3. В Конкурсе могут участвовать муниципальные библиотеки Свердловской области, представляя индивидуальные и командные творческие работы (проекты).
- 1.4. Цели проведения Конкурса:
- продемонстрировать креативность и мастерство библиотечных специалистов для создания позитивного праздничного настроения посетителей, а также привлечь местные сообщества к совместному творчеству, объединив их вокруг общей идеи и ценностей;
 - - популяризировать историю, культуру, уникальные традиции и ремесла народов уральского региона;
 - - интерпретировать современное наследие М. Е. Салтыкова-Щедрина в творческих работах.
- 1.5. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на сайте СОУНБ им. В.Г. Белинского <http://book.uraic.ru/professionalam/konkursy/>, телеграм-канале «Библиотеки Свердловской области»

<https://t.me/biblsverdlobl> и группе ВКонтакте «Белинка. Конкурс!»
https://vk.com/belinka_konkurs.

2. Номинации

2.1. В Конкурсе установлены следующие номинации:

1.Новогодняя фотозона

Локация в одном из структурных подразделений библиотеки, художественно оформленная с символикой Нового года, Рождества, с учетом идентичности региона и индивидуальности каждой библиотеки

2.Ёлочная игрушка

Ёлочная игрушка ручной работы из бумаги, ткани, ниток, бисера, пластика, глины – в любой технике, изображающая персонажей и артефакты произведений уральских писателей и писателей-юбиляров.

3.Адвент-календарь (две номинации)

Предпраздничный творческий календарь с сюрпризами и заданиями на каждый день в офлайн-формате (локации, инсталляции) и/или онлайн-формате (цифровые продукты для соцсетей на основе онлайн-сервисов).

2.1. Каждая библиотека может подать работы во все четыре номинации Конкурса одновременно. От одной библиотеки в каждой номинации Конкурса может участвовать только одна работа (проект).

2.2. По результатам Конкурса решением жюри могут быть учреждены дополнительные номинации.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

3.1. Организационное обеспечение Конкурса осуществляется оргкомитетом в составе научно-методического отдела СОУНБ им. В.Г. Белинского.

3.1. Состав жюри формируется и включает не менее пяти экспертов разного профиля деятельности (Приложение 1). Секретарь конкурсной комиссии – заведующая научно-методическим отделом.

3.2. Количество призовых мест и размеры денежных вознаграждений, а также расходы по организации и проведению Конкурса определяются Организатором конкурса.

3.3. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку, определяет победителей и призеров в каждой номинации среди городских и сельских библиотек, присуждает гран-при лучшему проекту.

3.4. Конкурс проводится с 5 ноября по 23 декабря 2025 года.

3.5. Работы на Конкурс принимаются с 5 ноября до 15 декабря 2025 года.

3.6. Для участия в Конкурсе участники:

- заполняют заявки на участие онлайн в гугл-анкете <https://forms.gle/oR1A1anyV4vfiTM49>, в которой размещают данные о библиотеке, проекте, делают ссылку на фото конкурсного проекта или ссылку на адвент-календарь для соцсетей, созданный с помощью онлайн-сервиса (Приложение 2);
- делают 3 фото (в разных ракурсах) конкурсного проекта;
- подписывают каждое фото: Номинация_Библиотека_Территория;
- размещают фото в специально созданных папках в облачных хранилищах;
- на каждый конкурсный проект заполняется отдельная заявка (при участии библиотеки в нескольких номинациях Конкурса);
- присылая проект на конкурс, автор/ коллектив участников автоматически дают свое согласие организаторам конкурса на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, адресов электронной почты, номеров телефонов, предоставляемых участниками Конкурса.

3.7. Итоги Конкурса подводятся жюри и торжественно объявляются 23 декабря на профессиональной онлайн-встрече «Методическая зарядка».

4. Критерии оценки конкурса

4.1 Критерии оценки Конкурса разрабатывает и утверждает Организатор конкурса.

4.1. Критерии оценки конкурсных работ:

1. Тематическое единство:

а) праздничный дух: насколько ярко и оригинально отражены новогодняя и рождественская тематика, создавая праздничную атмосферу;

б) локальная идентичность: как композиции отражают уникальную культуру и историю конкретной уральской территории;

в) продвижение произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина.

2. Креативность и мастерство:

а) оригинальность идеи: насколько композиция нестандартна, интересна и запоминающаяся;

б) фантазия и творческий подход: как проявилась фантазия и творческое начало в реализации идеи;

в) художественное исполнение: степень качества исполнения работы, гармоничность сочетания цвета, формы, текстуры;

г) техническое мастерство: проработка композиции с точки зрения техники и материалов.

3. Безопасность, прочность и практичность.

5. Подведение итогов конкурса

- 5.1. В каждой из номинаций жюри Конкурса определяет победителя (1 место) среди городских и сельских библиотек, которые награждаются сертификатами на покупку книг.
- 5.2. В каждой из номинаций жюри Конкурса определяет призеров (2 и 3 место) среди городских и сельских библиотек, которые награждаются дипломами.
- 5.3. Жюри выбирает одну лучшую работу, которой присуждается Гран-при.
- 5.4. По решению членов жюри может быть введена дополнительная номинация.
- 5.5. Все фото конкурсных работ публикуются в группе «Белинка. Конкурс!» в сети ВКонтакте для публичного голосования. Проект, набравший наибольшее количество голосов, получает Приз зрительских симпатий.

Приложение 1
к областному конкурсу
«Большие новогодние гонки - 4»

Состав жюри:

Председатель жюри - Телякова Юлия Владимировна, заведующая редакционно-издательским отделом

Шестакова Наталья Андреевна, заместитель директора по научной и методической деятельности СОУНБ им. В.Г. Белинского

Ваганова Юлия Вилловна, библиотекарь Свердловского регионального центра Президентской библиотеки, СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Дубков Константин Евгеньевич, руководитель Уральского комикс-центра, СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Ефимова Екатерина Александровна, главный библиотекарь отдела иностранной литературы СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Зырянова Анастасия Евгеньевна, методист научно-методического отдела СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Казимирская Ольга Валентиновна, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Коптяева Марина Васильевна, ученый секретарь СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Лузин Алексей Павлович, главный специалист отдела мультимедийных технологий СОУНБ им. В.Г. Белинского;

Пергушева Алина Владимировна, методист научно-методического отдела СОУНБ им. В.Г. Белинского»

Приложение 2
к областному конкурсу
«Большие новогодние гонки -4»

Гугл-анкета (заполняется по ссылке <https://forms.gle/oR1A1anyV4vfiTM49>):

1. Номинация
2. Город/село
3. Название библиотеки
4. Телефон и e-mail для контактов
5. Авторы проекта (ФИО полностью и должности)
6. Название проекта
7. Аннотация (5-7 предложений)
8. Ссылка на фото проекта (не более 3-х в разных ракурсах), описание игровой программы или адвент-календарь онлайн