



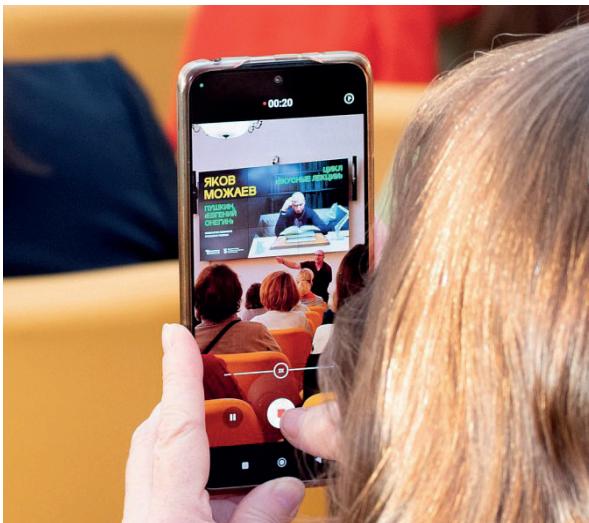
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Октябрь 2024

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Вне рубрик | 3 |
| Проекты, программы | 4 |
| Выставочные проекты | 7 |
| Презентации | 7 |
| Лекции | 8 |
| Семинары, тренинги, мастер-классы | 10 |
| Творческие встречи, вечера | 11 |
| Клубы | 12 |
| Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки | 14 |
| Выставки | 15 |
| Административно-хозяйственная деятельность | 16 |
| Приложение. Благодарности, грамоты, поощрения | 16 |
| Приложение. Выставки | 17 |

Фестиваль правильного кино

3–8 октября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки продолжились кинопоказы в рамках Фестиваля правильного кино.

3 октября – «Тайны «ночных ведьм» о женском полке ночных бомбардировщиков в годы Великой Отечественной войны.

5 октября – «Повесть о московском ополчении. Писательская рота» о двух особенных ротах в составе Краснопресненской дивизии московского ополчения, бойцами которых стали писатели-добровольцы.

8 октября – «Истории города. Ржев» о святыне для россиян – Ржевском мемориале, посвященном Советскому Солдату и в народе известном как «Журавли».

После демонстрации кинолент фестиваля все желающие могли ознакомиться с материалами портала Президентской библиотеки, близкими по тематике кинопоказам фестиваля.

«День чтения»

4–5 октября библиотека им. В. Г. Белинского присоединилась к областной акции тотального чтения «День чтения – 2024» и представила программу, посвященную Году семьи в России, 225-летию А. С. Пушкина и 90-летию Свердловской области. Два дня своим знанием и читательским опытом с гостями библиотеки делились писатели, исследователи книги и библиотекари. Всего прошло 9 событий: лекции, творческие встречи, спектакли и выставки! Тема 2024 года – «Свердловское проЧтение», девиз – «Родной край, читай!».

4 октября ключевым мероприятием «Дня чтения» в Белинке стала встреча с популярным российским фантастом Верой Камшой (Москва). Перед Верой Камшой в конференц-зале выступил Владимир Кошевой, известный также как Квэтран. Прозвучали авторские сочинения, каверы и песни, написанные Канцлером Ги по мотивам цикла романов Веры Камши «Отблески Этерны». Встречу с писательницей в Белинке посетил 41 человек.

Также в отделе музыкально-нотной литературы был организован спектакль «Дело о Семене Ямбore». Спектакль был посвящен издателю Семену Яковлевичу Ямбore, который вел широкую торговлю карманными нотами в России и странах зарубежья. В постановке приняли участие танцоры Клуба реконструкции исторических танцев «Виконт», пианист Александр Лутков и другие. Отдел редких книг Белинки приглашал читателей на встречу «Литературный веер» с исследователем книги, библиофилем, почетным работником образования РФ Галиной Шевчук.

В здании Правительства Свердловской области библиотека представила планшетную экспозицию о 10 писателях-юбилярах «Ровесники Белинки. Им тоже – 125!».

По традиции проведена фондовая запись для проекта «Литературный видеоархив: антология уральской литературы». Были записаны авторские чтения драматургов Ирины Васьковской и Анны Богачевой, писателей Глеба Жоги, Александра Федосова и Натальи Паэгле, поэтов Леонида Быкова и Вадима Осипова.

5 октября в отделе литературы на иностранных языках прошел вечер поэзии в кругу друзей «Стихи из детства». Можно было окунуться в детство и почитать любимые детские стихотворения на любом языке, а также посмотреть спектакль по мотивам «Мухи Цокотухи» Корнея Чуковского в исполнении актеров Экспериментального театрального кружка с участием иностранных студентов УрФУ. Мероприятие посетило 42 человека. Параллельно в Немецком читальном зале прошел литературный вечер «Нормы и формы Карла Крауса» в честь 150-летнего юбилея австрийского писателя Карла Крауса.

«Цифровой диктант»

10–28 октября Российская ассоциация электронных коммуникаций проводила Всероссийскую акцию «Цифровой диктант». Библиотека им. В. Г. Белинского стала региональной площадкой проекта. Акция прошла в отделе электронных ресурсов библиотеки. Участники получили сертификаты.

«#НЕконфа_#КодБудущего»

15–16 октября 2024 г. научно-методический отдел провел в гибридном формате XIV Международную библиотечную конференцию «#НЕконфа_#КодБудущего». Участвовали 150 человек из 8 стран и 30 регионов России. Прошло более 20 мероприятий на площадках библиотеки и Городского библиотечного информационного центра МОБ г. Екатеринбурга.

«Семья с Уралочкой»

30 октября в библиотеке им. В. Г. Белинского прошло торжественное награждение победителей регионального конкурса «Семья с Уралочкой», который проходил при поддержке Министерства социальной политики Свердловской области. Держатели единых социальных карт «Уралочка» приносили поделки, созданные своими руками, на тему семьи и карты «Уралочка».

По итогам голосования жюри победителями конкурса стали:

- 1 место – Бабайлова А. В. с работой «Карта Уралочка для каждой семьи» (в технике валяние);
- 2 место – Иванова В. В. с работой «С ЕСК – семьей хоть куда!» (гипс, рисунок, природные материалы);
- 3 место – Рычкова А. С. с работой «Счастье рядом» (пластилин, вязание, природные материалы).

В состав жюри входили: Министр социальной политики Свердловской области, Первый заместитель Министра культуры Свердловской области, руководители Центра региональных и муниципальных проектов национальной платежной системы «Мир» (АО «НСПК»), деятели культуры и искусства, Банки-соэмитенты «Сбербанк», УБРиР, ВТБ, партнеры проекта «ЕСК» «Парк сказов», сеть барбершопов «Кузьма», булинг «КЛУБ F1», биоцентр «Инвитро-Урал».

Поделки участников конкурса были представлены в отделе музыкально-литературы библиотеки.

20 октября в России отмечается День отца. Библиотека им. В. Г. Белинского поздравила читателей и подготовила мероприятия и электронные материалы, посвященные этому празднику.

– **25 октября** прошла встреча «Мужчина. Мужество. Мудрость» со Светланой Никитиной – создателем Школы риторики «Равновесие», почетным работником образования РФ, мастером Национальной школы лидеров «Журавли» при Президенте РФ.

– Видеопоздравление записал Кирилл Гржегоржевский, кандидат химических наук, старший научный сотрудник отдела химического материаловедения Института естественных наук и математики УрФУ, один из друзей и лекторов Белинки, а также – сам сын и отец.

– Видеопоздравление с Днем отца специально для Белинки записала Надежда Маценко – художник, популяризатор искусства. Также она посвятила видеолекцию «Бэнкси: уличное искусство» своему отцу, Виталию Дмитриевичу Маценко.

– Виртуальная выставка «Права детей и родителей» представила актуальные журнальные публикации по вопросам правовой помощи детям и родителям.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Азбука интернета»

1 октября к Международному дню пожилого человека отдел электронных ресурсов библиотеки им. В. Г. Белинского провел презентацию курсов компьютерной и информационной грамотности для людей старшего поколения.

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

5 октября в проекте «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» прошла встреча с поэтом Галиной Титовой. На встрече Галина Титова рассказала о своем творчестве, прочитала стихи и ответила на вопросы читателей.

Галина Васильевна Титова окончила Уральский политехнический институт. Работала на предприятиях Майкопа и Свердловска. Организатор Екатеринбургского православного литературного объединения «Уральский Ковчег». Член Российского союза писателей. Печаталась в периодике, коллективных сборниках.

«Точка зрения»

8 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» размещен новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». Состоялся разговор о детективном романе «Эра милосердия» советских писателей-детективщиков братьев Вайнеров, о взаимосвязи книги с фильмом «Место встречи изменить нельзя» (реж. Станислав Говорухин, 1979).

Спикер – Андрей Ермоленко, историк, преподаватель Центра развития универсальных компетенций УрФУ.

22 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». В видео речь идет о книге выдающегося французского акушера-гинеколога Мишеля Одена «Кесарево сечение: безопасный выход или угроза будущему?», а именно: о ключевых потребностях женщины в родах, некоторых научных исследованиях в вопросах ведения беременности, подготовке к родам, об участии в родах отцов, грудном вскармливании и др.

Спикер – Нателла Колобова, кандидат психологических наук, практикующий семейный и репродуктивный психолог, автор книги «Родовой канал и другие практики перинатального психолога», преподаватель, тренер.

«О силе русского слова»

9 октября прошла первая встреча из цикла «О силе русского слова» с преподавателем практической риторики Светланой Никитиной. В программе – выступление на тему «Слово о Любви», презентация книги «Азбука любви».

29 октября состоялась вторая лекция – «Мужчина. Мужество. Мудрость», посвященная Дню отца. Слушатели узнали, как в русском языке отражаются традиции создания крепкой семьи, воспитания детей и сохранения родовых ценностей.

«Пушкинская карта»

9 и 23 октября отдел литературы на иностранных языках приглашал старшеклассников и студентов на новые мастер-классы «Погружение в английский» по Пушкинской карте: «Искусственный интеллект» (Artificial Intelligence) и «Социальные сети» (Social Networks).

9 октября состоялся мастер-класс по ведению концертов «Нюансы конферанса», который можно было посетить по Пушкинской карте. Участники учились вести себя на сцене, общаться с публикой, мобильно реагировать на нестандартные ситуации, попробовать себя в роли ведущего концерта и многому другому полезному.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

22 октября отдел литературы на иностранных языках приглашал студентов и учащихся старших классов на захватывающий библиотечный квест «Книжные тайны: охота за сокровищами». Участники квеста раскрывали загадочные факты и истории древних стран, проявляя творческое мышление и умение работать в команде.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Родоведческие консультации

12 и 26 октября в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

«Поэтический марафон»

18 и 19 октября в библиотеке им. В. Г. Белинского прошел «Поэтический марафон». В течение двух дней поэты читали свои стихи.

Руководитель проекта «Поэтический марафон» Союза российских писателей – Светлана Александровна Надь, член Союза писателей России, директор «Издательского дома «Поэтический марафон»».

Проект поддерживает Министерство культуры Свердловской области, Екатеринбургское отделение «Союза российских писателей», «Ассоциация писателей Урала».

26 октября состоялся большой концерт поэтов и бардов «Светоречие», который прошел в рамках проекта «Поэтический марафон». Выступали: Татьяна Шорохова, Наталья Пауесова, Михаил Грин, Сергей Парамонов, Виктор Каширин, Елена Бушуева, Михаил Федоров.

«В гости к сказкам-иностранным»

19 октября в отделе литературы на иностранных языках прошла новая встреча международного литературного проекта. В октябре вместе с ведущими Владимиром Каменечки (Хорватия) и Дарьей Трояновой читали хорватскую сказку «Девица-лягушка» на хорватском и русском языках и поиграли, чтобы запомнить несколько слов на хорватском. Родители юных читателей тоже могли поучаствовать в выполнении заданий и познакомиться с подборкой книг для изучения хорватского языка.

«Знакомство с виолончелью»

26 октября в отделе музыкально-нотной литературы прошло занятие нового образовательного проекта Дианы Зиганшиной «Знакомство с виолончелью».

Проект направлен на ознакомление широкой аудитории с инструментом симфонического оркестра – виолончелью. Планируется серия концертов, в которых виолончель будет представлена как самостоятельно, так и в ансамбле с другими инструментами.

«Зорко одно лишь сердце»

29 октября состоялась новая встреча проекта «Зорко одно лишь сердце». На этот раз участники обсудили формирование отношений между врачом и пациентами, этику поведения медицинских работников на основе фильма «Доктор» (режиссер Артем Темников, 2022 год), снятого по книге Марии Ануфриевой «Доктор Х и его дети».

Цикл встреч «Зорко одно лишь сердце» посвящен обсуждению морально-нравственных и этических проблем в обществе и проводится совместно с преподавателями кафедры психиатрии, психотерапии и наркологии УГМУ.

Подкаст «Профиль»

30 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел седьмой выпуск экспериментального подкаста отдела литературы на иностранных языках «Профиль».

В очередном выпуске ведущие Олеся Бадло и Катерина Ефимова и приглашенная гостья Анна Кузьмина, библиотекарь отдела культурных программ, автор книжных обзоров на дзен-канале «Белинка о книгах» и редактор телеграм-канала библиотеки им. В. Г. Белинского, обсуждали ужасы как жанр и делились своими впечатлениями и книжными рекомендациями.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

11 октября начала работу выставка лучших работ известного екатеринбургского фотографа Всеволода Арашкевича «Среда обитания».

Всеволод Арашкевич – постоянный участник и дипломант различныхотовыставок и салонов, член Союза фотохудожников России с 1991 года. В избранное мастера светописи вошло 12 черно-белых и 10 цветных изображений.

Куратор – Евгений Иванов.

14 октября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открыласьотовыставка «Время ТАСС: Урал», приуроченная к 120-летию информационного агентства ТАСС. На выставке представлены работы фотожурналистов ТАСС, запечатлевших жизнь и достижения Свердловской области, которой в этом году исполнилось 90 лет.

17 октября в отделе литературы на иностранных языках начала работу выставка общества «Россия – Япония» в Екатеринбурге «Искусство изящных досугов». Экспозиция знакомит с традиционными хобби, которые занимают жителей Страны восходящего солнца. Это изысканные миниатюрные предметы быта, искусство живописной аппликации из бумаги, шары темари, которые ведут свою историю из древности и не теряют популярности и в наши дни, и многое другое.

28 октября открылась персональная выставка педагога и художника Марины Плошкиной «Уральское старообрядчество глазами современного художника. Села Мариинск и Краснояр Ревдинского городского округа». Выставка посвящена теме старообрядчества и рассказывает об образе жизни староверов на Урале, в том числе о появлении первых поселенцев в селах Мариинск и Краснояр.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

23 октября состоялась презентация книги «Родовая библиотека Д. Н. Мамина-Сибиряка» – победителя Всероссийского конкурса краеведческих изданий библиотек «Авторский знак» в 2024 году. В каталоге представлено научное описание изданий из родовой библиотеки Д. Н. Мамина-Сибиряка, хранящихся в фондах Объединенного музея писателей Урала и Свердловского областного краеведческого музея им. О. Е. Клер.

30 октября прошла презентация книги Анатолия Черкасова «Все только начинается» для семейного чтения. Книга «Все только начинается» посвящена его любимой внучке Елизавете и написана от первого лица. Эта книга о семье, о Родине, о любви, то есть о том, без чего невозможно «самостояние человека», как говорил Александр Сергеевич Пушкин. В книге использованы работы петербургского художника Александра Войцеховского.

Анатолий Леонтьевич Черкасов родился в 1958 году в деревне Селезнево на юге Тюменской области. Много лет служил, преподавал, работал и жил в Арктике. Был организатором и участником двух международных велосипедных марафонов: Екатеринбург – Генуя и Екатеринбург – Лондон.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Психология на пальцах»

3 октября состоялась лекция «Роль родителя в жизни ребенка» из цикла «Психология на пальцах». Поговорили о родительстве с точки зрения ребенка и развития его психики.

Лекторы – клинические психологи Дарья Шевнина и Анастасия Паздерина.

18 октября Надежда Стafeева прочитала лекцию «Как работает гештальт? О чем это – гештальт-терапия?». Во время лекции постарались разобраться, что такое гештальт-терапия, какие она несет в себе задачи, чему может научить. Познакомились с основными понятиями и принципами гештальта. Узнали про «три кита», которые лежат в основе гештальта, а также поговорили про цикл-контакт и важность завершения.

Лектор – Надежда Стafeева, специалист в области гештальт-подхода, гештальт-терапевт.

Цикл «Вкусные лекции»

4 октября прошла лекция Якова Можаева «Пушкин. Евгений Онегин» о самом известном и самом гастрономическом произведении классика с описанием изысканных ресторанов Санкт-Петербурга и щедрых застолий помещиков. Лекцию, приуроченную к Областной акции тотального чтения «День чтения – 2024», посетили 76 человек.

17 октября состоялась лекция «Конан Дойль. Ужин в Баскервиль-Холле». Чем и как угощались Шерлок Холмс и доктор Ватсон, почему миссис Хадсон заслуживала прижизненного памятника как великолепный повар и зачем Бэрримор изводил младшего Баскервилля овсянкой – обо всем можно было узнать на новой встрече цикла.

Лектор – Яков Можаев, гастроном-эксперт, ресторанный критик, писатель.

Цикл «Живые художники»

10 октября прошла новая лекция Надежды Маценко «Петров-Водкин» из цикла «Живые художники». В творчестве художника ярко проявились черты его индивидуальности: неутомимый процесс познания, любовь к древнерусской иконе, преклонение перед родной природой, привязанность к матери. Двойственность фамилии отразилась в подходе, соединяющем интеллектуальный анализ и эмоциональную составляющую, европейское наследие и русский культурный код, в конечном итоге иконопись и авангард. Лекция о творческой биографии художника сопровождалась слайдами, книгами и другими, в том числе редкими, материалами.

Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

Цикл «Историческая среда»

16 октября состоялась лекция Александра Капустина «Предвоенное пятилетие» из цикла «Историческая среда». Разговор шел о предвоенной пятилетке, ее задачах и итогах к началу 1941 года, о работе разведки в период с 1937 по 1941 годы. Кроме того, гости обсудили важный вопрос – состояние общества в целом в этот период.

Лектор – Александр Капустин, кандидат исторических наук, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики.

Цикл «Не только Бажов»

21 октября в рамках проекта «Несметная полка» состоялась первая встреча в новом литературном лектории «Не только Бажов. Рассказы об уральских писателях XX века». Герои

ями первого выпуска стали известная поэтесса Елена Хоринская и писатель-документалист Юрий Яровой, книга которого об одной из главных уральских тайн – тайне перевала Дятлова – не переиздавалась почти полвека.

Лекторы – сотрудники отдела культурных программ Белинки Сергей Ивкин и Евгений Иванов.

Цикл «ЗК. Костюм: кино и книги»

23 октября состоялась новая лекция обозревателя моды Любови Шокуровой «Онегин: кино и мода». В ходе лекции провели сравнительный анализ трех киноадаптаций известного романа и обсудили костюмы главных героев. Поразмышили о том, достоверны ли они исторически или это всего лишь вольная стилизация.

Цикл «Репрессированные этнографы России. Переломанные судьбы»

24 октября Центр депозитарного хранения документов приглашал на первую лекцию Алексея Слепухина «Поездка к чуань-мяо. Воспоминания ученого-востоковеда Ивана Андреевича Дьякова» из цикла ко Дню памяти жертв политических репрессий.

25 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликована видеолекция «Выдающийся этнограф-кавказовед Шиллинг Евгений Михайлович и его этнографические изыскания в Дагестане».

26 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» выложена видеолекция «Удивительные приключения Бориса Тагеева, авантюриста и путешественника, востоковеда и публициста, офицера и писателя».

29 октября прошла лекция «Год жизни среди лесного народа этнографа Раисы Павловны Митусовой».

29 октября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликована видеолекция «Легенды о выдающемся исследователе Леониде Алексеевиче Творогове».

30 октября состоялась лекция «Трансгималайская экспедиция Рерихов. Дневник участника экспедиции Портнягина Павла Константиновича».

Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

29 октября прошла лекция Валентины Живаевой «Мельников-Печерский. Писатель и этнограф». Павел Иванович Мельников-Печерский (1818–1883) был довольно популярным у современников беллетристом, но в истории русской литературы остался как автор знаменитой дилогии «В лесах» и «На горах», вдохновенного и яркого эпоса заволжского старообрядчества. При этом он был еще и оригинальным историком-этнографом, крупнейшим знатоком русского религиозного раскола, успешным чиновником, интересным человеком. О жизни и многообразном творчестве самого известного из отечественных писателей «второго ряда» поговорили на новой лекции из цикла «Читаем вместе. Писатели для разных поколений».

Лектор – Валентина Живаева, филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

Цикл «Семейная академия».

30 октября состоялась лекция Нателлы Колобовой «Агрессия в семейных отношениях», которая продолжила лекционный проект «Семейная академия». Разбирались в причинах агрессии в семье и в том, как распознать пассивную агрессию, как безопасно прекратить агрессивные отношения в паре.

Лектор – Нателла Колобова, кандидат психологических наук, практикующий психолог, тренер, автор семинаров.

22 октября эксперт в сфере налогообложения Аркадий Брызгалин прочитал новую лекцию о налоговой системе «Налоговые реформы в России и мире: причины и итоги. Стабильность и гибкость (изменчивость) как два основных, но противоречивых принципа современного налогообложения». Лектор попробовал оценить перспективы налоговой политики будущего.

29 октября состоялись лекция и мастер-класс, посвященные искусству тэмари, которые провело общество «Россия – Япония» в Екатеринбурге. Японцы создали немало интересных видов рукоделия, которым нет аналогов во всем остальном мире. Среди них очень выделяется тэмари – японское искусство вышивки шаров. На лекции и мастер-классе узнали об искусстве тэмари, услышали об истории создания этих шаров и посмотрели, как это выглядит на практике.

Ведущая – Елена Фадеева, член общества «Россия – Япония» в Екатеринбурге.

СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Проект «Чтение с листа в Белинке»

4 октября отдел музыкально-нотной литературы подготовил мастер-класс «Чтение с листа: опыт и практика». Повышали мастерство чтения нотной грамоты вместе с музыковедом Анной Колесник и преподавателем Детской музыкальной школы № 1 им. М. П. Фролова Дианой Зиганшиной, используя, в том числе, ноты уральских композиторов из фонда отдела. Мероприятие проводилось в рамках Областной акции тотального чтения «День чтения – 2024».

Цикл по родословию

19 октября состоялся семинар по родословию «Система русского родства». Участники семинара познакомились с кровным, духовным и родством по браку. Узнали, как менялся статус члена семьи с течением времени, какие сведения по истории семьи можно получить, обратившись к изучению своей фамилии. Кроме того, на занятии были представлены книги, которые помогут самостоятельно углубиться в историю уральских фамилий.

Ведущая – библиотекарь отдела краеведческой литературы Анастасия Каримова.

Цикл «Читаем город»

26 октября прошел семинар «Екатеринбург театральный» из цикла «Читаем город». На семинаре поговорили о первом антрепренере Екатеринбурга, так много сделавшем для развития театра в нашем городе. Узнали биографию «бабушки уральского театра» Евдокии Алексеевны Ивановой. Обсудили, зачем купцы и их жены играли в частных театрах. Проследили изменение театрального репертуара от середины XIX века до начала XX века. Выяснили, как всего за четыре года в Свердловске открылось четыре действующих до сих пор театра.

Ведущая – Анастасия Каримова.

28 октября в отделе литературы на иностранных языках прошел мастер-класс Grandparent's Day по изготовлению упаковки для подарка ко Дню бабушек и дедушек.

Ведущая – ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Марина Брыжахина.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

Цикл «Ты голос, я – слово»

1 октября состоялся первый музыкально-литературный вечер из цикла «Ты голос, я – слово», который посвятили творчеству Елены Фроловой, российской певицы, композитора и поэта, исполнительницы романсов, русских народных песен, мировой и отечественной песенной классики. На вечере прозвучали песни на ее стихи, а также на стихи Булата Окуджавы, Анны Сеничевой, Анны Матасовой, Марины Цветаевой и Константина Вихляева. Выступили ансамбль «Крылья» (художественный руководитель – Ольга Платонова) и поэт Сергей Ивкин – сотрудник библиотеки им. В. Г. Белинского.

14 октября прошел музыкально-литературный вечер «На далеком острове», посвященный Владиславу Петровичу Крапивину и Дню отца. Второй концерт из цикла творческая студия SoloArt посвятила одному из важнейших писателей Урала. Прозвучали песни на стихи С. Канунникова, Н. Добронравова, А. Якушевой, Н. Матвеевой, Л. Сергеева, Л. Филатова, Р. Рождественского, А. Сеничевой, Ю. Визбора, Н. Дорофеева, З. Ященко, В. Логунова. Выступил ансамбль «Крылья» (художественный руководитель – Ольга Платонова). Концерт сопровождался литературным комментарием поэта Сергея Ивкина.

7 октября состоялась встреча с Дарьей Мясниковой, детским писателем, кандидатом социологических наук, преподавателем УрФУ и многодетной мамой. На встрече прошла презентация книги «Рассказы для правильных мам», читка по ролям коротких историй из книги, викторина на знание рассказов и караоке песен про дружбу, детей и родителей. Самые активные гости получили главный приз – книгу «Рассказы для правильных мам». Мероприятие было приурочено ко Дню беременных.

12 октября отдел музыкально-литотной литературы приглашал на концерт русской песни «Мой костер в тумане светит». Гости библиотеки услышали русскую песню разнообразных жанров – от фольклора и песен отечественных композиторов до современных эстрадных обработок русской песни и городских романсов. Исполняли композиции о любви, осени, урожае выпускники Свердловского музыкального училища им. П. И. Чайковского, лауреаты всероссийских и международных конкурсов – Ангелина Джунь и участники проекта «Застолье».

14 октября в отделе музыкально-литотной литературы состоялся сольный фортепианный концерт Анны Колесник «Шелест осенней листвы». Музыковед Анна Колесник предложила слушателям программу, состоящую из произведений К. Дебюсси, М. Равеля, Л. Эйнауди, В. А. Моцарта, И. С. Баха, Ф. Шопена, П. И. Чайковского, Ф. Мендельсона. Исполнение концертных пьес дополнилось кратким рассказом об авторах музыки.

17 октября состоялся сольный концерт пианиста Александра Луткова «Посвящение Шопену». На вечере была представлена программа, посвященная Фридерику Шопену.

Ведущая концерта – музыковед Анна Колесник.

19 октября отдел музыкально-литературной литературы приглашал на концерт вокальной музыки «И поют над нами птицы, и поем как птицы мы». В концерте приняли участие вокально-хоровой коллектив «Ариэль» и хор Libertatem (г. Березовский). Прозвучали лучшие образцы отечественной вокальной музыки: народные и духовные песни в обработке Александра Логинова, Валерия Калистратова, произведения композиторов Олега Хромушкина, Сергея Плещака, Евгения Крылатова, Марка Минкова, Владимира Шаинского.

Руководитель хоровых коллективов – Александра Лайс. Концертмейстер – Максим Паргачев.

25 октября прошла встреча молодых сотрудников СОУНБ с художником К. Дубковым.

КЛУБЫ

Бард-клуб «Гитарная пристань»

9 октября прошел новый концерт проекта «Гитарная пристань+». Для любителей авторской песни выступили авторы-исполнители: Роза Рябинина, Елена Свирина, Виктор Каширин, Дарья Бармина, Татьяна Стеценко и неизменный организатор проекта, автор и исполнитель Юрий Желнин.

Клуб «Мастерская одного текста»

9 октября состоялась новая встреча клуба живой критики «Мастерская одного текста».

Основной критик и руководитель клуба – Сергей Ивкин, приглашенный критик – Евгений Иванов.

Клуб «Натуралист»

25 октября в Центре депозитарного хранения документов прошло совместное заседание клуба «НатУРАЛист» и Уральского орнитологического общества. Обсудили научный доклад Светланы Мещерягиной, младшего научного сотрудника Института экологии растений и животных УрО РАН, «Кукушки, пеночки и другие». Были продемонстрированы видеоматериалы поведения кукушек. Также прошел мастер-класс по определительным признакам вида, возраста и пола кукушек.

Клуб «Семейная летопись»

23 октября клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу с искусствоведом и краеведом Наталией Николаевной Мамаевой. Гостья рассказала о подготовке к изданию сборника писем, написанных Кириллом Петровичем Бридиным своей матери, Вере Ивановне Кольцовой, за время службы в Советской Армии.

Клуб «Уральский библиофила»

16 октября состоялось очередное заседание клуба «Уральский библиофила» на тему «Поколения и памятное прошлое в цифровой среде». В гостях у клуба побывала доктор филологических наук, доцент Уральского гуманитарного института УрФУ Анна Сумская. Вместе с Анной Сергеевной обсудили, что объединяет письменность и память, что читают, слушают, смотрят внуки и правнуки, где место человека в цифровой среде.

Уральский Битлз-клуб

11 октября в отделе литературы на иностранных языках состоялась встреча Уральского Битлз-клуба, посвященная юбилею Джона Леннона. На вечере Алексей Коршун, историк рок-музыки и ведущий программ на радио Rock Arsenal, рассказал о творчестве гениального музыканта,

поэта и композитора как в составе группы The Beatles, так и в его сольной карьере. Также на встрече состоялась презентация нового Битлз-календаря на 2025 год.

Английский разговорный клуб

В октябре отдел литературы на иностранных языках провел новые встречи Английского разговорного клуба.

22 октября встреча прошла в формате чтения и обсуждения статей из англоязычных журналов для участников с продвинутым уровнем владения языком.

12 октября участники говорили о синдроме самозванца, а 26 октября определяли цену успеха.

Ведущая – главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Катерина Ефимова.

Belinka Book Club

2 и 30 октября в отделе литературы на иностранных языках прошли встречи английского книжного клуба Belinka Book Club. На октябрьских встречах клуба участники обсуждали роман «Орландо» – «визитную карточку» Вирджинии Вульф.

2 октября традиционно прочитали отрывок из романа и попробовали его перевести.

30 октября поделились впечатлениями о произведении, литературном слоге автора, поговорили об авторе и времени, в котором она творила.

Куратор – Катерина Ефимова.

Испанский разговорный клуб

7 октября состоялась новая встреча Испанского разговорного клуба на тему «Осеннее настроение».

Ведущий – ассистент кафедры теории и истории международных отношений УГИ УрФУ Томас Муньос (Аргентина).

Итальянский разговорный клуб

19 октября в отделе литературы на иностранных языках возобновились встречи Итальянского разговорного клуба. На первой встрече «Возвращение из отпуска» (Il ritomo dale vacanze) поговорили о возвращении из отпуска, о впечатлениях от путешествий, о том, как все провели это лето.

Ведущая – преподаватель итальянского языка Елизавета Ивикеева.

Немецкий лингвоклуб «Аудиогид»

12 октября Немецкий лингвоклуб «Аудиогид» приглашал любителей немецкого языка на встречу – с акцентом на аудирование и понимание немецкой речи на слух. Участники познакомились с коллекцией аудиокниг Немецкого зала Белинки, послушали аудиоистории.

Цикл «Португальский язык – это Бразилия»

12 октября прошли встречи «Португальский язык – это Бразилия» в двух группах: по изучению языка и по общению на португальском языке.

Ведущая – преподаватель бразильского варианта португальского языка Алиса Арташян.

Русский клуб в Белинке

19 октября Русский клуб приглашал иностранных читателей на встречу «Смелость города берет: наши страхи и то, как мы с ними справляемся». Что означает эта поговорка? Что такое наши

страхи и как мы умеем с ними справляться? Участники поговорили на эти темы и обменялись мнениями.

Ведущая – библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Дарья Троянова.

Французский разговорный клуб

8, 15 и 22 октября прошли встречи Французского разговорного клуба с новым ведущим.

В этом месяце клуб собирался три раза, и тема всех встреч одна – «Наступление зимы». На заседаниях поговорили на французском языке, обсудили интересные темы по-французски, занимались французской грамматикой.

Ведущий – студент Института менеджмента и предпринимательства УрГЭУ Генри Дормеус.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

Проект «Методическая зарядка»

8 октября состоялась методическая зарядка на тему «Технические решения для модельных библиотек из Нижнего Новгорода». Участие приняли 22 специалиста библиотек области.

Ведущая – заведующая научно-методическим отделом Белинки Ольга Казимирская.

22 октября прошла методическая зарядка, посвященная участию библиотек Свердловской области во Всероссийском проекте «Гений места». К видеовстрече подключились 18 человек.

Ведущая – Ольга Казимирская.

Проект «Вебинары в Белинке»

25 октября в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки прошел вебинар «Моя Президентская». Тема – «Иноязычное – для русских, русское – для иностранцев: варианты применения ресурсов Президентской библиотеки в отделе иностранных языков».

Модератор – и. о. заведующей РЦПБ Марианна Поникаровская.

30 октября прошел семинар в очном формате «Школа комплектатора – 2024». Были подведены итоги Всероссийской научно-практической конференции «Библиотечные фонды: проблемы и решения» (14–18 октября 2024 года, г. Сыктывкар), обсуждено применение на практике требований законодательства РФ в рамках противодействия экстремистской деятельности (авторы – иностранные агенты), проведены консультации по сложным вопросам комплектования и учета библиотечного фонда. Участие приняли 73 человека из 39 муниципальных образований Свердловской области.

Организатор – заведующая отделом комплектования и учета фондов Белинки Ольга Позднякова.

Командировки

5–12 октября – Е. Н. Ефремова, г. Мурманск.

14–18 октября – О. Л. Позднякова, г. Сыктывкар, Республика Коми.

ВЫСТАВКИ

1 октября в отделе краеведческой литературы открылась выставка «Четыре века истории рода Гассельблотов», посвященная родословию Гассельблотов и их вкладу в развитие промышленности и генеалогии на Урале. Когда представители шведского рода Гассельблотов переселились на Урал и какой вклад внесли в развитие горной промышленности? Ответы на эти вопросы можно найти на выставке.

Дополняют выставку уникальные фотографии из семейного архива, предоставленные Виталием Германовичем Гассельблатором.

Куратор – Анастасия Каримова.

1 октября в отделе краеведческой литературы начала работать выставка «...Судить праведно и нелицемерно...», посвященная 150-летию Екатеринбургского окружного суда. На выставке представлены документы из фондов Государственного архива Свердловской области и Государственного архива административных органов Свердловской области, освещающие деятельность областной судебной системы на протяжении всего XX столетия. Дополняют экспозицию статьи и книги из фондов библиотеки им. В. Г. Белинского, посвященные истории Свердловского областного суда.

Куратор – Анастасия Каримова.

1 октября в отделе литературы на иностранных языках открылась книжная экспозиция «Дверь в лето», посвященная садово-парковому искусству. В экспозиции читатели смогут увидеть великолепно иллюстрированные издания, посвященные невероятным уголкам природы со всего мира. На выставке можно «прогуляться» по паркам Китая и Японии, Англии и Франции, Чехии и России.

Куратор – Олеся Бадло.

1 октября в отделе музыкально-литературной литературы открылась выставка «И быстрой ножкой ножку бьет», посвященная балетному искусству. Вниманию читателей представлена литература об истории становления и развития балета, а также о наиболее ярких фигурах этого вида искусства.

Куратор – Ирина Корюкова.

1 октября отдел редких книг организовал выставку «“Тамбовская казначейша”: от иронии до драмы» из цикла Quick look, приуроченную к юбилею Михаила Юрьевича Лермонтова и 110-летию со дня выхода уникального библиофильского издания поэмы «Тамбовская казначейша» 1914 года с иллюстрациями Мстислава Валериановича Добужинского.

Куратор – Анастасия Лебедева.

7 октября в Центре депозитарного хранения документов открылась выставка изографики «Человек труда в советском изобразительном искусстве» из фонда Центра. На выставке представлены альбомы-выставки издательства «Советский художник» 1970–1980-х годов из серии «Образ современника в советском изобразительном искусстве», «Советские вооруженные силы в изобразительном искусстве», «Люди труда в изобразительном искусстве», «Советские вооруженные силы в изобразительном искусстве», посвященные шахтерам и земледельцам, металлургам и медикам, пограничникам и полярникам, работницам текстильной промышленности города Иваново.

8 октября Южный читальный зал приглашал на книжную выставку «Издано в Хабаровском крае», приуроченную к Всероссийскому дню чтения. Книги, представленные на экспозиции, изданы в Хабаровске и получены библиотекой им. В. Г. Белинского в дар от Министерства культуры Хабаровского края и Дальневосточной государственной научной библиотеки. Всего в фонд Белинки передано 85 изданий, рассказывающих об истории, географии и культуре Хабаровского края, а также выдающихся личностях, привнесших свой вклад в его развитие.

15 октября исполнилось 210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова. В библиотеке открылись выставки, посвященные одному из самых любимых русских поэтов.

– Виртуальная выставка «“Как я любил, за что страдал”: М. Ю. Лермонтов на страницах справочных и библиографических изданий» предлагает познакомиться со справочными и библиографическими изданиями, посвященными поэту. Они помогут не только найти нужную литературу, но и определить степень изученности вопроса, выявить белые пятна в исследованиях о М. Ю. Лермонтове.

– Журнальная выставка «Мой дом везде, где есть небесный свод...» в отделе периодики, на которой можно изучить публикации из научной и популярной периодики последних лет, в которых рассказывается о жизни и творчестве поэта. Отдельный раздел на выставке посвящен художественным экспериментам Лермонтова.

30 октября в Немецком читальном зале библиотеки состоялось открытие выставки «Что говорил Заратустра...» к 180-летию со дня рождения Фридриха Ницше. Иллюстративно-текстовая выставка представляет цитаты из разных произведений Ницше, включая собрания его «черновиков и набросков» разных лет (Nachgelassene Fragmente). Представленные текстовые фрагменты взяты из критического академического издания собрания сочинений Ницше в 15-ти томах (под редакцией Дж. Колли и М. Монтинари) и 13-томного собрания сочинений Ницше на русском языке. В выставке использованы мотивы иллюстраций П. П. Фатеева из книги «Фридрих Ницше и философия в России», а также картины Эдварда Мунка «Фридрих Ницше».

Куратор – Марина Шабаева.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

С 15 октября справочно-библиографический отдел продолжил работать в обычном режиме:
понедельник – 12:00–20:00;
вторник–пятница – 9:00–20:00;
суббота – 10:00–18:00;
воскресенье – выходной;
последний четверг месяца – санитарный день.

ПРИЛОЖЕНИЕ. БЛАГОДАРНОСТИ, ГРАМОТЫ, ПООЩРЕНИЯ

Сотрудники отдела редких книг и справочно-библиографического отдела библиотеки им. В. Г. Белинского Анастасия Лебедева и Ирина Втюрина приняли участие во Всероссийском конкурсе на лучшее библиографическое издание отечественных библиотек в номинации «Отраслевые библиографические издания». На конкурс был представлен библиографический указатель «Мы легче воздуха, мы летим!». В нем отражены статьи из журнала «Воздухоплаватель» за 1903–1917 годы. Наши специалисты получили поощрительный диплом.

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

10 января – 31 декабря

Книжная выставка «Какой язык выучить в 2024 году»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

2 августа – 2 ноября

«Ровесники Белинки. Им тоже 125!»

Основное здание, 1 этаж, холл

2 сентября – 31 октября

Книжная выставка «Этот Король Шекспир»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

4 сентября – 31 октября

Выставка «Конструктивизм» к Всемирному дню архитектуры

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

9 сентября – 9 ноября

Книжная выставка «По ту сторону философии»

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

9 сентября – 16 ноября

Книжная выставка «Время полиглотов» ко Дню переводчика

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

10 сентября – 22 ноября

«Познание Вселенной. (Наука. Образование. Воспитание)»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

16 сентября – 2 ноября

«Мой дом везде, где есть небесный свод»: к 210-летию со дня рождения Михаила Лермонтова

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

23 сентября – 31 октября

«Такая разная архитектура». Выставка работ преподавателей Детской художественной школы № 2

имени Г. С. Мосина, посвященная Всемирному дню архитектуры

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

25 сентября – 29 октября

Книжная выставка «Золотая осень жизни» к Международному дню пожилых людей

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

30 сентября – 30 ноября

«Та самая читающая». Русская книжная графика 1940–1950 годов

Здание пристроя, 2 этаж, холл

1–28 октября

«...Судить праведно и нелицемерно...»: к 150-летию Екатеринбургского окружного суда

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

1–31 октября

«Слава. Победа. Награда»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

1–31 октября

Книжная выставка «“Тамбовская казначейша”: от иронии до драмы» (серия Quick look)

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

1–31 октября

«И быстрой ножкой ножку бьет». Выставка о балетном искусстве

Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы

1 октября – 23 декабря

«Четыре века истории рода Гассельблатов»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

1 октября – 30 декабря

Книжная выставка «Дверь в лето»

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

7 октября – 18 октября

Выставка изографики «Человек труда в советском изобразительном искусстве»

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

8 октября – 31 октября

«Издано в Хабаровском крае». В дар библиотеке им. В. Г. Белинского от министерства культуры Хабаровского края и Дальневосточной государственной научной библиотеки к Всероссийскому дню чтения

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

11 октября – 14 декабря

«Среда обитания». Фотовыставка Всеволода Арашкевича

Здание пристроя, 1 этаж

28 октября – 29 ноября

«Уральское старообрядчество глазами современного искусства. Села Мариинск и Краснояр Ревдинского городского округа». Выставка художественных работ педагога, художника Марины Геннадьевны Плошкиной

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

30 октября – 15 января

Иллюстративно-текстовая выставка «Что говорил Заратустра...»: к 180-летию со дня рождения Ф. Ницше

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

Октябрь
2024

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина