



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Октябрь 2021

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	4
Выставочные проекты .....	4
Лекции .....	5
Семинары, мастер-классы .....	7
Творческие встречи, вечера .....	8
Клубы .....	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации .....	10
Выставки .....	11
Административно-хозяйственная деятельность .....	12
Профсоюзная жизнь .....	13
Приложение .....	13

### День чтения

**6–8 октября** в Свердловской области прошла ежегодная Областная акция тотального чтения «День чтения» при поддержке Министерства культуры Свердловской области. В этом году праздник был посвящен Году науки и технологий и объединил мероприятия общей темой «Читай! Найди свой путь к науке!». Белинка в рамках акции представила познавательную сессию «Атомный проект», рассматривающую науку через призму литературы и искусства. Открыла событийную часть программы лекция художника и популяризатора искусства Надежды Маценко «Атомная Леда, или Физика в искусстве». В Центре депозитарного хранения документов начала работать книжно-плакатная выставка «Пусть будет атом рабочим, а не солдатом!».

**7 октября** состоялся ежегодный чемпионат по скорочтению вслух «Лига глотателей текста». По инициативе Информационного центра по атомной энергии г. Екатеринбурга прошла читка основанной на реальных событиях пьесы «Новогодняя смена» драматурга и ученицы Николая Коляды Марии Конторович. Читали пьесу известные журналисты Екатеринбурга: Юрий Облеухов («Наше радио», «Курага»), Андрей Титов (кинокомпания «Снега»), Евгений Минулин (ТАУ), Ксения Табашникова («Наше радио»), а также сотрудники Белоярской АЭС.

**8 октября** прошла театрализованная лекция с фрагментами интервью первых атомщиков «Атомный Архипелаг» в исполнении писателя Эргали Гера (Москва) и народной артистки РФ Светланы Замараевой (Москва).

### Фестиваль «Экология: дух, душа, тело»

**7 октября** состоялась лекция психолога Елены Николаевой «Экология чувств» в рамках фестиваля «Экология: дух, душа, тело». Как за последнее время изменилось понятие экологии? Какие семантические компоненты включает в себя слово «экология» сегодня? Что изменилось в эпоху информатизации, стирания личных границ и ускоряющегося темпа жизни? На эти и другие вопросы слушатели искали ответы вместе с лектором.

**27 октября** на YouTube-канале библиотеки вышла видеолекция «Мифы о раздельном сборе и переработке отходов, или Как выбрасывать 1 кг мусора в месяц». Наталья Андрусевич, общественный деятель, организатор экологических проектов, выпускница «Школы экопросветителей», представила итоги эксперимента по взвешиванию мусора в течение одного года, рассказала, с какими трудностями столкнулись участники и что поддерживало их решимость дойти до конца.

\*\*\*

**1 и 2 октября** в библиотеке им. В.Г. Белинского проходил «Поэтический марафон» с участием более 40 городов, многих деревень и поселков Урала и России, других близких и далеких стран. В течение двух дней поэты читали свои стихи. Проект проходит при поддержке Министерства культуры Свердловской области, Екатеринбургского отделения Союза российских писателей, Ассоциации писателей Урала. Руководитель проекта – Светлана Надь, член Союза писателей России, директор «Издательского дома “Поэтический марафон”».

**5–6 октября** состоялась XI Международная конференция библиотечных блогеров. Организаторы – Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского, Российская библиотечная ассоциация. Мероприятие прошло при информационной поддержке ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина».

В этом году событие было организовано в мультиформатном (онлайн/оффлайн) режиме, тема – «Соседи по площадке». Цифровая среда стала местом встречи, как двор или лестничная клетка.

Идея очередной конференции – поговорить о традиции добрососедства, отраженной в зеркале онлайн, о сообществах, реальных и виртуальных, о поиске общего языка, верной интонации и созвучия в диалоге с теми, с кем разделяешь общее пространство.

**19 октября** в онлайн-формате подведены итоги десятого областного краеведческого конкурса «Неизвестный Урал». В номинациях «Текст», «Библиографическое пособие», «Видеорассказ» и «Фотофокус» были представлены самые разные по материалу и структуре заявки на темы «Десять лет жизни региона (2010–2020)», «Традиции народов Среднего Урала» и «Медицина и здоровье на Урале». В 2021 году было подано 66 конкурсных работ.

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### «Точка зрения»

**5 октября** на YouTube-канале библиотеки вышел новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения» с юристом Дмитрием Федотовым. В центре внимания – учебник «Международное частное право», подготовленный преподавателями кафедры гражданского права Уральского государственного юридического университета под редакцией доктора юридических наук, профессора, заслуженного юриста РФ Бронислава Мичиславовича Гонгало. Разбирали, законодательством какого государства регулируется договор между двумя компаниями из разных стран, могут ли стороны договора сами определить это по своему соглашению, каковы критерии определения применимого права.

**19 октября** обсуждение учебника «Международное частное право» с юристом Дмитрием Федотовым продолжилось. Лектор рассказал, в чем специфика правового регулирования международной перевозки грузов, пассажиров и багажа, каковы пределы ответственности перевозчика за утрату (порчу) груза и багажа, что такое «объявленная ценность (стоимость)» груза и др. Куратор проекта – Евгения Федотова.

### «Мой любимый писатель»

**15 октября** в рамках проекта можно было узнать, что читает российский писатель Алексей Сальников. Гости могли задать вопросы одному из известных современных писателей, лауреату премии «Национальный бестселлер» и премии «Нос», автору книг «Нижний Тагил. Роман в четырех частях», «Отдел», «Опосредованно» и «Петровы в гриппе и вокруг него», премьера экранизации которого состоялась совсем недавно.

### «Геральдические беседы»

**22 октября** вышел новый выпуск цикла, посвященного исследованию гербов муниципалитетов Свердловской области. Александр Грефенштейн, соучредитель Гильдии геральдических художников, рассказал о символике городских округов Заречный и Карпинск, Ивдельского, Каменского и Камышловского городских округов, Ирбитского муниципального образования, а также Ирбита и Каменска-Уральского.

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**29 октября** в продолжение цикла лекций и встреч, приуроченных к Году медицинского работника в Свердловской области, состоялся вернисаж художественной выставки «Выражения ежа» Андрея Пулатова, кандидата медицинских наук, хирурга, главного внештатного детского специалиста Министерства здравоохранения Свердловской области, травматолога-ортопеда, заведующего детским ортопедическим отделением Уральского института травматологии и ортопедии им. В.Д. Чаклина. На персональной выставке представлены 27 художественных работ, написанных им в разные годы.

Куратор – Евгений Иванов, куратор выставочной деятельности.

## ЛЕКЦИИ

### **Цикл Belinka in English**

**6 октября** на YouTube-канале библиотеки вышел новый ролик цикла на английском языке How to find the book on the shelf. В выпуске речь идет о том, как найти нужную книгу на полках в открытом доступе.

### **Цикл «Женщина в истории философии и философия в истории женщины»**

**9 октября** Оксана Братина, кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ, прочитала лекцию «Феноменология жизни Эдит Штайн», посвященная немецкому философу Эдит Штайн, погибшей в газовой камере Освенцима 9 августа 1942 года. Лекция приурочена к Году науки и технологий.

### **Цикл «Об истории русского театра»**

**11 октября** литературовед Юлия Сахновская провела лекцию «Создание Московского Художественного театра». Московский Художественный театр, его отцы-основатели, ведущие актеры и первые спектакли стали предметом беседы.

Юлия Сахновская – литературовед, кандидат филологических наук, научный сотрудник Центра истории литературы Института истории и археологии УрО РАН, почетный читатель библиотеки им. В.Г. Белинского.

### **Лекционный цикл Анны Колесник**

**13 октября** состоялась лекция «Клипы Милен Фармер как отражение эстетики позднего романтизма и экзистенциализма». Речь шла об эпатажной французской исполнительнице и ее видеоклипах. Вызывая бурные обсуждения своей формой, клипы Милен Фармер имеют связи с классическим музыкальным искусством. Проанализировать эти связи на конкретных примерах, обсудить приемы кинематографа, которые стали применяться в жанре клипа по всему миру, можно было на лекции Анны Колесник, музыканта и библиотекаря отдела музыкально-нотной литературы.

### **Цикл «Живые художники»**

**14 октября** прошла лекция «Дюрер: о скитаньях вечных». Как родился гений Дюрера? Какова была его жизнь? Как смотреть и что можно увидеть в произведениях искусства великого жителя Нюрнберга, сына золотых дел мастера? На эти и другие вопросы ответила популяризатор искусства Надежда Маценко.

### **Цикл по астрономии**

**16 октября** Алена Попова прочитала лекцию «Экзопланеты – миры вокруг других звезд», продолжающая цикл лекций по астрономии. На лекции поговорили об экзопланетах, о том, какие есть способы их обнаружить, а также порассуждали, есть ли шанс для возникновения там жизни и какие условия могут быть для этого необходимы.

Алена Попова – астрофизик, популяризатор науки, сотрудник кафедры астрономии, геодезии, экологии и мониторинга окружающей среды Института естественных наук и математики УрФУ, преподаватель Школы астрономии KantrScrip.

### **Цикл «Талантливые читатели на Урале»**

**18 октября** состоялась лекция «В полном смысле слова... отдала библиотеке свою жизнь», посвященная читательской биографии Елизаветы Михайловны Кремлевой (1855–1927) – одной из основательниц Екатеринбургской общественной библиотеки им. В.Г. Белинского. Ольга Морева, кандидат исторических наук, заведующая Региональным центром «Книжные памятники Свердловской области», рассказала, какие книги, сформировавшие характер и повлиявшие на выбор

жизненного пути, Елизавета Михайловна читала в детстве и юности, какие издания она подарила библиотеке, а какие хранила и читала до конца жизни.

#### **Цикл «Предпринимательство: вчера, сегодня, завтра»**

**19 октября** Вячеслав Архангельский прочитал лекцию «Философская составляющая предпринимательской деятельности», открывшая цикл «Предпринимательство: вчера, сегодня, завтра». Речь шла об основополагающих факторах предпринимательской деятельности в контексте ее философского осмыслиения. Были рассмотрены примеры успешного развития фирм и компаний, использующих методологию и инструментарий философской науки.

Вячеслав Архангельский – руководитель социально-культурного просветительского центра «Добромысл», доцент кафедры социальной философии УрФУ, кандидат экономических наук, эксперт по развитию малого и среднего предпринимательства.

#### **Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»**

**20 октября** прошла лекция филолога, литературного редактора сайта Белинки Валентины Живаевой «Евгений Шварц. Жизнь и сказка», посвященная 125-летию со дня рождения автора «Обыкновенного чуда», «Сказки о потерянном времени» и «Первоклассницы», классика русской детской литературы. Поговорили о жизни и творчестве одного из самых обаятельных и проницательных отечественных писателей XX века.

#### **Цикл «Книжные редкости»**

**20 октября** состоялась лекция «Объединенными усилиями – к общей цели: общественные организации старого Екатеринбурга». Лекция посвящена созданию и деятельности общественных организаций Екатеринбурга в конце XIX – начале XX вв.: местным отделениям Общества Красного Креста, Общества спасания на водах, Екатеринбургскому обществу велосипедистов и любителей физического развития и др. Особое внимание было уделено тем организациям, которые продолжили свои традиции и после 1917 года, членские билеты которых имели многие из наших современников.

Лектор – Ольга Бухаркина, заведующая документальным отделом фондов Свердловского областного краеведческого музея им. О.Е. Клера.

#### **Цикл «Беседы об уральской культуре»**

**21 октября** прошла лекция популяризатора искусства Надежды Маценко «Искусство Урала: Алена Азерная». Алена Азерная родилась в Свердловске. Окончила Свердловский архитектурный институт, затем – Уральский государственный университет им. А.М. Горького по специальности «искусствоведение». Автор работает в узнаваемой манере, выработав свой уникальный художественный язык. Холсты Алены Азерной способны возродить в нас то, что называется культурной генетической памятью.

#### **Цикл «Репрессированные этнографы России»**

**25 октября** состоялась лекция профессионального путешественника, руководителя Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества Алексея Слепухина «Талантливый географ- дальневосточник». Она была посвящена исследователю Александру Федорову и открыла цикл «Репрессированные этнографы России. Переломанные судьбы», приуроченный ко Дню памяти жертв политических репрессий (**30 октября**). Первый директор Южно-Уссурийского отделения Русского географического общества, географ, этнограф и краевед, исследователь уссурийской флоры и археологических памятников Приморья, «первопроходец приморской науки», талантливый специалист края, близкий друг Владимира Клавдиевича Арсеньева, Александр Федоров был репрессирован по «делу вредительской организации Арсеньева».

**26 октября** на YouTube-канале библиотеки вышла лекция Алексея Слепухина «Классик

тибетологии и буддологии», продолжающая лекционный цикл. Разговор шел об исследователе классической индо-буддийской философии Андрее Ивановиче Вострикове.

**27 октября** вышла видеолекция об ученом, археологе и палеоэтнологе Василии Степановиче Адрианове. Его работами руководствовались такие крупнейшие специалисты, как В. Н. Чернецов и В. И. Мошинская. О его «жизни, прерванной на взлете», шла речь на лекции.

**28 октября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликована видеолекция «Вера Ивановна Цинциус – этнограф и специалист по тунгусо-маньчжурским языкам». Преподаватель Института народов Севера, крупнейший ученый-теоретик, специалист в области литературы, языка и фольклора тунгусоязычных народов, она оказалась «участницей шпионской контрреволюционной деятельности». О судьбе и профессиональной деятельности Веры Ивановны Цинциус рассказала Наталья Бердюгина, действительный член Русского географического общества, профессиональный путешественник, врач, директор Историко-этнографического парка «Земля предков».

#### **Цикл «В лабиринте зеркальных страниц...»**

**27 октября** на YouTube-канале библиотеки была опубликована новая лекция филолога Елены Голуб «Русский чиклит: матери-основательницы и художественные особенности жанра». Задумывавшийся как литературная шутка, жанр чиклит снискал популярность на Западе. Американские писательницы Софи Кинселла, Лорел Вайсбергер, а также англичанка Хелен Филдинг создали абсолютно новый жанр в литературе, сдвинув планку классического женского любовного романа на несколько уровней вверх. Российские авторы Арина Холина, Елена Колина, Маша Царева были в числе первых, кто не побоялся попробовать «приручить» непокорный западный жанр. Получилось ли у них это, и если да – то насколько? Об этом шел разговор в новом выпуске литературно-познавательного цикла «В лабиринте зеркальных страниц: мировая художественная литература в контексте современных культурных веяний».

\*\*\*

**27 октября** прошла лекция художника и популяризатора искусства Надежды Маценко «Доктор Тюльп и компания», посвященная отражению темы медицины в искусстве. Лекция посвящена Году медицинского работника в Свердловской области и сопровождалась показом слайдов и книг из фонда библиотеки.

### СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

#### **Цикл семинаров по родословию**

**13 октября** состоялся семинар «Система русского родства. Роль семейного архива в генеалогическом поиске». Ведущая Светлана Савина, библиотекарь отдела краеведческой литературы, познакомила слушателей с кровным, духовным родством и родством по браку. Присутствующие узнали, какие сведения по истории семьи можно получить, обратившись к изучению своей фамилии, познакомились с правилами хранения домашнего архива. Кроме того, на занятии были представлены книги, которые помогут в дальнейшем самостоятельно углубиться в историю уральских фамилий.

#### **Цикл «Читаем город»**

**23 октября** Светлана Савина провела семинар «Екатеринбург дорожный». Участники узнали, какие книги повествуют об истории Уральской горнозаводской железной дороги в целом и о людях, работавших на ней, услышали впечатления Д.Н. Мамина-Сибиряка о первом вокзале, увидели то, как выглядел вокзал Екатеринбурга сто лет назад, а также выяснили, когда в городе появились первые автобусы, трамваи и троллейбусы и как строилось последнее в Советском Союзе метро. Завершился семинар знакомством с выставкой «От извозчиков к метро или воздушному такси: развитие городского транспорта в Екатеринбурге».

\*\*\*

**6 октября** в Немецком читальном зале библиотеки состоялись семинары «Поступление в немецкие вузы» с представителем Берлинского университета Тобиасом Стюдеманном.

На первый семинар приглашались школьники, изучающие немецкий язык, их родители, а также учителя немецкого языка в школах и преподаватели вузов. Речь шла о возможностях поступления в немецкий университет по окончании российской школы.

На второй семинар приглашались студенты всех курсов и специальностей, владеющие немецким и/или английским языком и заинтересованные в продолжении учебы в Германии.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

### «Гитарная пристань»

**13 октября** бард-клуб «Гитарная пристань» приглашал на очередной вечер авторской песни. Круг авторов-исполнителей составили Елена Свирина, Николай Иванчиков, Татьяна Данилова, а также организатор и ведущий клуба Юрий Желнин.

### «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

**16 октября** прошла творческая встреча с Ольгой Казанцевой – поэтессой, инициатором фестиваля «Дорога надежд», руководителем петрокаменского клуба поэтов «Дорога надежд», номинантом Национальной литературной премии «Поэт года», дипломантом фестиваля поэзии и бардовской песни «Самойловские встречи». Гости встречи послушали стихи в исполнении автора, услышали рассказ о творческом пути и задали интересующие вопросы.

### «Литературный квартет в Немецком зале»

**29 октября** состоялась первая осенняя встреча «Литературного квартета в Немецком зале». Встречи «Литературного квартета» – это беседы квартета постоянных читателей на немецком языке о книгах, людях, событиях, историях. Осенний литературный вечер был посвящен обсуждению новых книг, появившихся в Немецком читальном зале в 2021 году.

\*\*\*

**1 октября** в Литературной гостиной состоялась встреча с Евгенией Некрасовой и презентация сборника рассказов «Домовая любовь». Евгения Некрасова – писательница, сценарист, со-куратор Школы литературных практик. Ее цикл прозы «Несчастливая Москва» удостоен премии «Лицей», а дебютный роман «Калечина Малечина» и сборник рассказов «Сестромам» входили в короткие списки премии «НОС».

**4 октября** состоялось музыкальное выступление оперной студии «Классика». Гости мероприятия услышали оперу «Алеко» Сергея Рахманинова.

**20 октября** прошел вечер «Уральская спелеология и книги: от изданий XVIII века до книг, выпущенных в 2021 году». О вехах развитии литературы, посвященной карсту и пещерам, шла речь на встрече. В программе – выступления экспертов и авторов, выставка книг из фондов Белинки, архива Екатеринбургского клуба спелеологов (СГС) и личных библиотек, выставка арт-объектов, изготовленных известным уральским художником Петром Малковым, фотографий и топосъемок с дополненной реальностью, викторина с призами. Встреча является частью проекта «Спелеологии Урала в центре кадра», посвященного истории уральской спелеологии и юбилею СГС. Проект поддержан Фондом президентских грантов.

**22 октября** состоялся музыкальный концерт «Да будут вам посвящены из сердца вырванные звуки», приуроченный к 220-летию со дня рождения композитора Александра Варламова. Слушателям были представлены вокальные и инструментальные номера в исполнении лауреатов всероссийских и международных конкурсов: Александра Терещука, Романа Фархутдинова и Веры Борисовой. Ведущая – библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы Анна Колесник.

### Английский разговорный клуб

**2 октября.** Тема – The invention of lying / «Почему люди обманывают».

**9 октября.** Тема – Independent movie creators / «Независимые авторы кино».

**16 октября.** Тема – Discussion on animal rights / «Права животных».

**23 октября.** Тема – Grammar sprinkle / «Грамматика английского языка».

**30 октября.** Тема – Formally debunking platitudes / «Развенчание заблуждений».

Приглашались все, кто стремится совершенствовать знание английского языка и участвовать в живых дискуссиях. Ведущая – Алина Миндубаева, преподаватель английского языка, обладатель сертификата Кембриджского центра TKT (Teaching Knowledge Test).

### Испанский разговорный клуб

**В октябре** Испанский разговорный клуб возобновил свои еженедельные встречи.

**2 октября.** Тема – Otear en español (Estudiemos español con videos y audios) / «Всмотреться в Испанский» (Мультимедиа-ресурсы испанского языка).

**9 октября.** Тема – La hora macabra – mitos y leyendas del folklore latino / обсуждение «Час ужасов» – мифы и легенды латиноамериканского фольклора.

**16 октября.** Тема – Juguemos en español: Adivinanzas y juegos de palabras / «Поиграем на испанском: загадки и игры слов».

**23 октября.** Тема – Otear en español (Estudiemos español con videos y audios) / «Всмотреться в Испанский» (Мультимедиа-ресурсы испанского языка).

**30 октября.** Тема – Festejo Nacional Especial de Día de muertos / «Национальный праздник “День мертвых”».

Ведущий – Хосе Мануэль Контрeras Бенитес (Мексика), магистрант Института строительства и архитектуры УрФУ.

### Итальянский разговорный клуб

**16 октября** состоялась встреча Итальянского разговорного клуба Autunno in Italia, посвященная итальянской осени.

Ведущая – Лилия Кириллова, обладатель сертификата Флорентийского университета (Università Degli Studi di Firenze, Centro di Cultura per Stranieri).

### Французский разговорный клуб

**9 октября** участники встречи обсуждали документальный фильм «Остров Горе в Африке, история рабов» (L'ile de gorée Africa, l'histoire des esclaves sans retour).

Ведущий – Мамаду Ндяйе Диоп (Сенегал), магистрант Уральского государственного горного университета.

### Китайский клуб культурного общения

**2 октября** в отделе литературы на иностранных языках состоялась первая в этом году встреча Китайского клуба культурного общения. В октябре Школа Конфуция РГППУ совместно с библиотекой им. В.Г. Белинского начали новый учебный год. Раз в месяц в отделе литературы на иностранных языках будут проходить собрания клуба. Ведет занятия преподаватель Школы Конфуция РГППУ Ма Жуньюй.

Также с **5 октября** возобновили работу онлайн-курсы китайского языка. Занятия будут проходить дистанционно два раза в неделю. Группа начинающих будет заниматься по вторникам и четвергам, группа продолжающих (уровень знания языка HSK 2) – по средам и пятницам.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

### **Проект «Завтраки с Президентской»**

**В октябре** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки продолжил серию методических встреч «Завтраки с Президентской».

**1 октября** прошел вебинар «Принципы работы с электронным фондом Президентской библиотеки».

**8 октября** можно было подключиться к вебинару «Просветительские проекты с использованием ресурсов Президентской библиотеки».

### **Проект «Методическая зарядка»**

**12 октября** состоялась онлайн-встреча «Опыт внедрения автоматизированной книговыдачи». Опытом поделились работники Централизованной библиотечной системы городского округа Заречный.

**26 октября** прошла онлайн-встреча «Онлайн-статистика. Технология внедрения QR-кодов». Маргарита Яковлева, заведующая отделом мультимедийных технологий, рассказала, как учитывать статистику сайта (из опыта работы Белинки), а Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом, поделилась, как и какими средствами организовать контроль входа в библиотеку по QR-коду.

### **Тренинг-интенсив «Вызов-2024»**

**14–15 октября** состоялся тренинг-интенсив «Вызов-2024. Как из прошлого делать будущее». Тренинг проходил в очном формате, по индивидуальным приглашениям. Модератором и тренером-экспертом выступил Андрей Лисицкий, кандидат культурологии, директор библиотеки имени Ф.М. Достоевского (Москва).

Участники в ходе работы могли создать прототипы реальных проектов, которые учитывали локальную идентичность и культурное наследие территории для ее дальнейшего развития. Проекты дорабатывались в течение месяца вместе с А.В. Лисицким на удаленных Zoom-лабораториях **21, 25 и 27 октября**.

**По итогам обучения участники тренинга получили удостоверение установленного образца о повышении квалификации.**

\*\*\*

**7 октября** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки и филиал Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина в Тюменской области провели семинар «Образовательный потенциал информационных ресурсов Президентской библиотеки» в онлайн-режиме. Семинар был адресован кураторам удаленных электронных читальных залов Президентской библиотеки в Свердловской области и специалистам муниципальных библиотек региона, заинтересованным в продвижении информационных ресурсов Президентской библиотеки на базе своих учреждений.

**19 октября** прошел Областной день библиографа. В программе – доклады и консультации специалистов СОУНБ им. В.Г. Белинского. Так, сотрудники справочно-библиографического отдела Марианна Шароварова, Ольга Лесных, Наталья Ускова выступили с темами «Как подготовить обзор литературы: методические рекомендации», «Библиографические, реферативные, полнотекстовые ресурсы по технике, естественным наукам и медицине», «Энциклопедические и справочные издания для поиска информации».

**21 октября** Свердловским региональным центром Президентской библиотеки организован семинар «Электронные библиотеки – школам: доступ, подписка, контент». Спикер – библиотекарь Центра Рина Закирова.

**27 октября** состоялся вебинар «Областная школа комплектатора» по проблемам оценки качества комплектования библиотечного фонда. Было рассмотрено законодательство РФ о противодействии экстремистской деятельности, последние поправки в ФЗ «О библиотечном деле» в части совершенствования порядка государственного учета книжных памятников. Также проведены консультации по сложным вопросам комплектования и учета библиотечного фонда. Организатор – Ольга Позднякова, заведующая отделом комплектования и учета фондов.

### **Командировки**

О.Л. Позднякова. – г. Белгород, **2–10 октября**.

М.В. Ивашина, О.В. Казимирская – пос. Пионерский Свердловской обл., **7 октября**.

А.В. Русина. – г. Ростов-на-Дону, **10–15 октября**.

О.В. Морева – г. Пермь, **25–30 октября**.

## ВЫСТАВКИ

**1 октября** в отделе редких книг начала работу новая выставка из серии Quick look «Приезжайте к нам сейчас...», приуроченная к Международному дню врача. В основе экспозиции – найденная в книге записка, адресованная фельдшеру Федору Ивановичу Шумкину. На выставке читатели смогут познакомиться с источниками, которые помогли реконструировать некоторые обстоятельства из жизни екатеринбургского фельдшера, выяснить, кто же призвал его на помощь в тяжелую минуту, а также узнать о санитарно-эпидемиологической обстановке в Екатеринбурге конца XIX века.

Куратор – библиотекарь отдела редких книг Анастасия Нефагина.

**1 октября** заработала выставка отдела литературы на иностранных языках «Dostoevsky: переводы и переводчики» к 200-летию со дня рождения великого русского писателя. На выставке представлены переводы его работ, а также исследований западных литературоведов. Читатели познакомятся как с классическими, так и с современными переводами Достоевского на английский язык, а также с переводами на французский, испанский и чешский языки.

Куратор – библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Олеся Бадло.

**1 октября** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась выставка «Знания вне времени», посвященная истории образования в России. Экспозиция рассказывает о том, каким было образование в разное время, об учебниках прошлого и настоящего, об учителях, педагогах, детских организациях и современных технологиях.

**1 октября** в преддверии XIII Екатеринбургского книжного фестиваля отдел литературы на иностранных языках открыл новую экспозицию «Жить надо безостановочно...», посвященную Азии и женской прозе. На выставке читатели могли познакомиться с малоизвестными в России писательницами Китая, Японии, Индии, а также англоязычными писательницами, эмигрировавшими из стран Азии. Погрузиться в азиатскую атмосферу помогут портреты китаянок, индианок и японок в национальных одеяниях. Экспонируются книги на русском, английском, японском и китайском языках.

Куратор – библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Олеся Бадло.

**7 октября** в отделе редких книг открылась выставка «“За отличные успехи и поведение...”: книга как награда за учебу», посвященная книгам-наградам учащимся различных учебных заведений не только Екатеринбурга, но и других регионов дореволюционной России, например Пензенской мужской прогимназии, а также Центрального училища технического рисования

барона Штиглица и Военно-юридического училища в Санкт-Петербурге. Кроме того, на экспозиции можно познакомиться с книгами-подарками ученикам от родителей, родственников и друзей с чудесными памятными записями.

Куратор – библиотекарь отдела редких книг Ирина Шумкова.

**7 октября** в отделе краеведческой литературы начала работу выставка «Из мира уральских старообрядцев», посвященная одной из самых интересных и таинственных страниц нашей истории. Представленные на выставке публикации и копии архивных документов, фотографии и предметы быта дают возможность приблизить и попытаться понять мир уральских старообрядцев. Дополняют картину предоставленные Центром традиционной народной культуры Среднего Урала предметы: подрушник, лествица, крестики, старообрядческий псалтырь и копии икон XIX века. Украшением выставки стала кукла «Старообрядка».

Куратор – библиотекарь отдела краеведческой литературы Светлана Савина.

**7 октября** в Южном читальном зале в рамках фестиваля «Экология: дух, душа, тело» открылась книжная выставка «Практическая экология: как помочь планете». Как влияют наши повседневные привычки на экологическую ситуацию в мире? Что может сделать каждый из нас для того, чтобы улучшить жизнь на Земле? Книги, представленные на выставке, помогут ответить на эти и многие другие вопросы.

Куратор – библиотекарь отдела фондов и обслуживания Анастасия Шлентова.

**8 октября** состоялось открытие выставки отдела краеведческой литературы «От извозчиков к метро или воздушному такси?», посвященной истории городского транспорта в Екатеринбурге. Публикации из фондов библиотеки им. В.Г. Белинского, а также копии архивных документов и фотографий из фондов Государственного архива Свердловской области позволят вспомнить значимые для города моменты: открытие автобусного, трамвайного и троллейбусного движения, строительство метрополитена, а также их предысторию и нереализованные проекты. Куратор – библиотекарь отдела краеведческой литературы Светлана Савина.

**19 октября** начала работу выставка «Знакомый – незнакомый Восток: искусство стран Азии». В фондах Центра депозитарного хранения документов хранится немало интересных изданий, посвященных яркому, многогранному и загадочному миру Востока – ближнего и дальнего, древнего и современного, в печатном слове и в изобразительном искусстве. Предложенная экспозиция знакомит с искусством и литературой народов Востока.

Куратор – библиотекарь Центра депозитарного хранения документов Марина Парфенова.

## ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**25 октября** введены новые правила посещения библиотеки. В соответствии с Указом Губернатора Свердловской области № 598-УГ от 13.10.2021 с 25 октября библиотека им. В.Г. Белинского будет являться зоной, свободной от новой коронавирусной инфекции (COVID-19) – COVID free. Данный статус означает, что посетителям от 18 лет и старше необходимо будет подтвердить свой «зеленый статус» посредством представления сертификата о вакцинации с QR-кодом или медицинского документа, подтверждающего вакцинацию, перенесенное заболевание коронавирусной инфекцией не более шести месяцев назад или ПЦР-тест, сделанный не более трех дней назад. Указанные документы необходимо будет представить сотруднику библиотеки при входе с представлением документа, удостоверяющего личность их владельца – паспорта или читательского билета.

Также библиотека приобрела вышку-туру KRAUSE стоимостью 120 000 руб. Теперь замена лампочек в больших читальных залах будет проходить максимально безопасно.

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

**15 октября** на заседании профкома было принято решение о выделении материальной помощи Ольге Васильевне Гайдук, главному библиотекарю отдела музыкально-нотной литературы, в честь ее 25-летия работы в библиотеке, и Екатерине Николаевне Медведевой, заведующей сектором отдела фондов и обслуживания, в честь ее 15-летия работы в библиотеке.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Выставки

13 августа – 9 октября

**«Фидель в СССР. К 95-летию Фиделя Кастро»**

*Основное здание, 3 этаж, актовый зал*

16 августа – 30 октября

**«Современники Достоевского. Литературная Германия»**

*Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал*

25 августа – 4 октября

**«Изящное садоводство» ко Дню пенсионера в Свердловской области**

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

27 августа – 3 ноября

**«Руки, ножницы, бумага»: работы Татьяны Колесовой**

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

2 сентября – 15 октября

**«Некрасов в искусстве»**

(К 200-летию Николая Некрасова)

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

2 сентября – 15 октября

**«Не только поэт: Николай Алексеевич Некрасов – драматург, критик, издатель»**

(К 200-летию Николая Некрасова)

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

3 сентября – 27 октября

**«Акварельная легкость бытия»: дуэт-проект Ольги Гнотовой и Марины Хавовой**

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

10 сентября – 10 декабря

**«[ОНА] Женская проза стран Азии»: к XIII Екатеринбургскому книжному фестивалю**

*Основное здание, 1 этаж*

15 сентября – 6 октября

**«Зеленое строительство: опыт и перспективы»: в рамках фестиваля экологического просвещения «Экология: дух, душа, тело»**

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

27 сентября – 31 октября

**«Лицей, ты – гениев приют!»:** к юбилею Императорского Царскосельского лицея  
*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

1–31 октября

**«Приезжайте к нам сейчас...»:** выставка к Международному дню врача  
*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

1 октября – 30 ноября

**«Dostoevsky: переводы и переводчики»**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

1 октября – 15 декабря

**«Знания вне времени»:** история образования в России

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

1 октября – 31 декабря

**«Жить надо безостановочно...»**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

7–27 октября

**«Практическая экология: как помочь планете»**

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

7 октября – 13 ноября

**«“За отличные успехи и поведение...”:** книга как награда за учебу»

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

7 октября – 14 января

**«Из мира уральских старообрядцев»**

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

8 октября – 15 января

**«От извозчиков к метро или воздушному такси: развитие городского транспорта в Екатеринбурге»**

*Здание пристроя, 3 этаж, холл*

19 октября – 29 ноября

**«Знакомый – незнакомый Восток: искусство стран Азии»**

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

29 октября – 29 января

**«Выражения ежа»:** художественная выставка доктора Андрея Пулатова

*Здание пристроя, 1 этаж*

Октябрь  
2021

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева