



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Ноябрь 2024

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	5
Выставочные проекты	8
Презентации	9
Лекции	9
Семинары, тренинги, мастер-классы	11
Творческие встречи, вечера.....	12
Клубы	13
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки	15
Выставки	15
Административно-хозяйственная деятельность	17
Профсоюзная жизнь.....	17
Приложение. Выставки	17

День народного единства

4 ноября Россия отмечает День народного единства. Библиотека им. В. Г. Белинского присоединилась к сетевой акции «Мифы и легенды народов России», запущенной «Донецкой республиканской универсальной научной библиотекой имени Н. К. Крупской» к этой праздничной дате.

«Ночь искусств»

4 ноября в библиотеке, как и во всех регионах России, прошла «Ночь искусств – 2024». В этом году ее мероприятия приурочены ко Дню народного единства и прошли под общей темой «Россия объединяет».

В программу Свердловского регионального центра Президентской библиотеки вошли видеолекции, посвященные истории и проблематике Смутного времени, и два кинопоказа в рамках Фестиваля правильного кино. Также в Центре открылась уже традиционная книжная выставка «День народного единства».

В Южном читальном зале можно было познакомиться с книжной выставкой «Россия, рожденная Смутой», а на сайте библиотеки были представлены виртуальные выставки: «1612» и «День народного единства».

Фестиваль правильного кино

В ноябре продолжились кинопоказы в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки в рамках III этапа Фестиваля правильного кино, приуроченного к 79-й годовщине окончания Второй мировой войны.

5 ноября – «Сыны полков» о юных воинах, участниках Великой Отечественной войны.

7 ноября – «История городского полка» о 65-м моторизованном полке Армии Республики Сербской, одном из элитных воинских формирований в войне 1992–1995 годов в Боснии и Герцеговине.

9 ноября – «Гагарин. Жизнь в хронике ТАСС», позволивший не только впервые увидеть редчайшие снимки Гагарина из исторического фотоархива ТАСС, но и узнать историю их создания.

«Открытая лабораторная»

9 ноября Белинка во второй раз стала площадкой для проведения ежегодной массовой акции по проверке научных знаний «Открытая лабораторная», которая проходила по всей России. «Завлабом» на площадке библиотеки им. В. Г. Белинского стал Артем Созонтов, кандидат биологических наук, старший научный сотрудник лаборатории экотоксикологии популяций и сообществ Института экологии растений и животных УрО РАН.

«Библионнале#наУрале»

14–16 ноября на площадке библиотеки прошел региональный библиотечный форум «Библионнале#наУрале № 3». Тема этого года посвящена одному из старейших жанров литературы – биографии.

Литрезидентами «Библионнале» стали известные писатели, активно работающие в этом жанре: Алексей Варламов (Москва), Анатолий Гагарин (Екатеринбург), Оксана Братина (Екатеринбург) и др. Особая тема «Библионнале» – графические биографии и встреча с их создателем – легендой российского комикса Аскольдом Акишиным. Он принял участие в дискуссии «Книги жизни», авторском вечере и презентации Уральского комикс-центра, который создается на базе библиотеки.

14 ноября в рамках форума состоялось подведение итогов конкурса «Неизвестный Урал – 2024», а 16 ноября прошел IV Марафон путешественников «Урал и народы, его населяющие» с участием историко-этнографического парка «Земля предков».

15 ноября состоялась встреча-обсуждение «Книги жизни» с участием профессиональных писателей-биографов из Москвы, которая стала ключевым событием «Библионнале». К разговору приглашались мастера литературного байопика. Самый титулованный из них – Алексей Варламов, ведущий подкаста «Жизнь замечательных» на Первом канале, дважды лауреат премии «Большая книга» за биографии Алексея Толстого и Василия Розанова.

«Неделя краеведческой генеалогии»

21–30 ноября в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялась «Неделя краеведческой генеалогии», объединившая профессиональных и начинающих генеалогов и краеведов из разных регионов России. Для них прошли лекции, научные конференции и мастер-классы по восстановлению своей родословной.

21–23 ноября в Год семьи участники XXII Уральской родоведческой научно-практической конференции представили доклады, посвященные семейным родословным книгам и проблемам развития уральской генеалогии и краеведения.

26 ноября в актовом зале библиотеки прошли мастер-классы для начинающих родоведов: «Как изучать историю семьи вместе с детьми?», «Как собирать, систематизировать и хранить семейный архив?», «Как организовать путешествие на родину предков?».

27 ноября в гостях у клуба «Семейная летопись» Н. В. Старцев, автор более 50 научных публикаций, представил свою книгу «Три века истории моей семьи», охватывающую события с 1678 по 2021 год.

30 ноября V Всероссийский онлайн-форум «Уральская родоведческая альтернатива», объединяющий профессиональное сообщество генеалогов и краеведов по всей России, завершил «Неделю краеведческой генеалогии».

Центр латиноамериканской культуры

27 ноября состоялось торжественное открытие Центра латиноамериканской культуры библиотеки им. В. Г. Белинского. Ключевым партнером проекта выступает Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино (Москва). Специальным гостем мероприятия стал заместитель генерального директора ВГБИЛ по межрегиональному и международному сотрудничеству, член правления Российской библиотечной ассоциации, доктор теологии (ThD), историк, публицист и переводчик Мигель Паласио.

Среди партнеров проекта – Департамент международных отношений УрФУ, иностранные волонтеры.

23 ноября библиотеке переданы в дар три тома художественной энциклопедии «Демидовские лауреаты» и двухтомник фоторабот художника Сергея Новикова.

На встрече присутствовали: академик Валерий Николаевич Чарушин, много лет возглавлявший УрО РАН, лауреат научной Демидовской премии; член-корреспондент РАН Станислав Анатольевич Чайковский, директор Института электрофизики УрО РАН, исполнительный директор научного Демидовского фонда; Андрей Юрьевич Понизовкин, главный редактор газеты «Наука Урала»; Сергей Григорьевич Новиков, фотохудожник; Елена Евгеньевна Понизовкина, редактор отдела газеты «Наука Урала», и. о. пресс-секретаря УрО РАН; Ольга Анатольевна Титова, директор библиотеки им. В. Г. Белинского; Елена Сергеевна Гармс, заместитель директора по социокультурной деятельности библиотеки им. В. Г. Белинского.

24 ноября в России отмечается День матери. К этой дате Белинка подготовила программу мероприятий, посвященных теме семьи, домашнего уюта и благополучия.

25 ноября прошел музыкальный концерт «Как птенцы из гнезда мы выпали».

27 ноября состоялась лекция семейного и перинатального психолога Нателлы Колобовой «Секреты счастливой семьи: развеиваем мифы».

29 ноября почетный работник образования РФ Светлана Никитина прочитала лекцию «Глубинные смыслы русских семейных слов».

Кроме того, на сайте библиотеки им. В. Г. Белинского была представлена виртуальная выставка «Семейный показ» (к Году семьи в России), которая содержит материалы из коллекций Президентской библиотеки.

25 ноября в Екатеринбурге стартовал учебно-методический сбор военных дирижеров Центрального военного округа. Церемония открытия сборов состоялась на площадке СОУНБ им. В. Г. Белинского. На церемонии присутствовали участники – дирижеры военных оркестров соединений, воинских частей, учреждений и организаций Центрального военного округа, а также настоятель Храма во имя священномученика Аркадия Екатеринбургского, иерей Дмитрий Бажанов, заместитель Министра культуры Свердловской области Роман Дорохин.

В ходе сборов с 25 по 29 ноября участники обменивались профессиональным опытом, обсуждали вопросы повышения уровня подготовки военных дирижеров и совершенствования служебно-творческой деятельности военных оркестров ЦВО.

После мероприятия сотрудники Белинки провели для военных дирижеров экскурсию по библиотеке: познакомили с ресурсами и услугами, с редкими книгами и современными возможностями главного книгохранилища нашего региона.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Пушкинская карта»

6 и 20 ноября Белинка приглашала старшеклассников и студентов на новые мастер-классы по английскому языку, которые можно было посетить по Пушкинской карте. Темы встреч: Ecology («Экология») и Way of life («Образ жизни»).

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

19 ноября отдел литературы на иностранных языках приглашал учащихся старших классов и студентов на лингвистический квест «Книжные тайны: охота за сокровищами», который можно было посетить по «Пушкинской карте». В ходе квеста участники познакомились с культурами древних стран, изучили книжный фонд отдела литературы на иностранных языках, а также поработали с электронным каталогом.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

«Читаем без проблем»

7 и 14 ноября отдел литературы на иностранных языках приглашал иностранных читателей библиотеки на встречи литературного проекта «Вечера русской литературы для иностранцев “Читаем без проблем”». Участники продолжили читать адаптированную версию повести Ф. М. Достоевского «Белые ночи». На встречах участники читали вслух небольшие фрагменты текста, а затем разбирали сложные слова и выражения вместе с ведущим.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

9 ноября проект «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» приглашал на встречу с поэтом и автором песен Ольгой Запрудиной. Встреча прошла в формате музыкально-поэтического

рассказа о жизни и творчестве автора. Ольга Запрудина прочитала свои стихи, исполнила любимые песни, а также ответила на вопросы гостей мероприятия. Музыкальное сопровождение вечера – Виктор Каширин (гитара).

Ольга Запрудина работала в екатеринбургском аэропорту «Кольцово» инженером по системам регистрации, посадки и центровки. В 1994 году приняла участие в конкурсе на Таймырском фестивале и с тех пор пишет песни на свои стихи. Автор лирических, иронических и философских стихов, песен и пародий. Выпустила альбомы «Песочные часы» (2001), «Резьба по памяти» (2004), «Какие наши годы?!» (2007), сборник стихов и песен «Не вечное мое перо» (2010), «Слишком краткая история» (2022). Является организатором концертов и творческих вечеров в Екатеринбургском музее В. С. Высоцкого.

23 ноября проект «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» приглашал ценителей современной поэзии на встречу с поэтом и литературным переводчиком Ольгой Седовой. На встрече Ольга прочитала свои стихи, ответила на вопросы читателей.

Ольга Седова родилась в Свердловске в учительской семье. Стихи пишет с 20 лет. Окончила Литературный институт им. А. М. Горького. Автор двух сборников стихов, трех пьес. Принята в Союз писателей. Работает библиотекарем в Областном специализированном центре медицинской реабилитации «Озеро Чусовское».

«О силе русского слова»

11 ноября в рамках проекта «О силе русского слова» состоялась презентация книги «33 буквы. Мандалы. Образы. Смыслы» и творческая встреча с авторским коллективом: Светланой Никитиной, Татьяной Дяконой, Оксаной Селеверстовой.

29 ноября состоялась лекция Светланы Никитиной «Глубинные смыслы русских семейных слов» ко Дню матери в России. Лекция была посвящена силе русского слова, смыслам вечных истин: семье, любви, роду, Родине, Отечеству, мужу, жене, матери, отцу, служению, воспитанию, детям, родителям, отношениям и др.

Спикер – Светлана Никитина, учитель русского языка, словесник, преподаватель практической риторики, специалист по культуре речи, тренер ораторского мастерства. Основатель школы риторики «Равновесие». Почетный работник образования РФ, мастер национальной школы лидеров «Журавли» при Президенте РФ. Автор 12 книг.

«Зорко одно лишь сердце»

12 ноября прошла новая встреча проекта «Зорко одно лишь сердце», посвященная теме «Болезнь Альцгеймера». Речь шла о причинах, симптомах и лечении болезни, которую специалисты называют «тихой эпидемией», с каждым годом настигающей все большее число пожилых людей. После теоретической части участникам встречи были предложены просмотр и обсуждение фрагментов художественного фильма Флориана Зиллера «Отец» (2020), которые послужили своеобразным наглядным материалом.

«Точка зрения»

12 ноября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» разместили новый выпуск научно-популярного онлайн-проекта «Точка зрения». Обсудили сборник околонуточного юмора «Физики продолжают шутить». В ролике речь идет о том, как ученые общаются с людьми, об их языке.

Спикер – Сергей Заяц, младший научный сотрудник Лаборатории прикладной электродинамики Института электрофизики УрО РАН.

27 ноября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликовано новое видео научно-популярного проекта «Точка зрения». В очередном выпуске речь идет о книге уральского

писателя и журналиста Порфирия Илларионовича Ратушного «Счастливые камни» (1937) и недавно вышедшей монографии доцентов УрФУ Сергея Винокурова и Людмилы Будриной «Мастерская – артель – завод. Камнерезное искусство Среднего Урала первой половины XX века». Можно познакомиться с отрывками новелл П. И. Ратушного, являющимися важными источниками информации о специфике развития гранильного и камнерезного дела первых советских десятилетий, незаслуженно обделенных вниманием специалистов.

Спикер – Сергей Винокуров, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств и музееведения Уральского федерального университета, старший научный сотрудник отдела декоративно-прикладного искусства Екатеринбургского музея изобразительных искусств.

«Литературный квартет в Немецком зале»

16 ноября Немецкий зал приглашал на литературный вечер «Биографические композиции Петера Хертлинга» на немецком языке. В традиционной рубрике «Литературный квартет» четверо читателей Немецкого зала Белинки представили четыре книги: историко-биографические романы немецкого писателя Петера Хертлинга Schubert (1992), Schumanns Schatten (1996), Verdi (2015), Leben lernen (2003). Гости литературного вечера услышали истории и рассказы из романов Хертлинга о Шуберте, Шумане, Джузеппе Верди, Гельдерлине, Вайблингере и самом Петере Хертлинге.

«Школа читателя»

19 ноября «Школа читателя» приглашала на занятие «Оформление списка литературы к научной работе: методические рекомендации». Студентам и всем, кто занимается подготовкой научной работы, были полезны советы, правила и примеры оформления библиографических записей в списке литературы. На занятии были рассмотрены основные стандарты, в соответствии с которыми производится описание ресурсов, способы группировки источников в списке, расположение официальных документов.

«В гости к сказкам-иностранкам»

23 ноября состоялась новая встреча международного литературного проекта «В гости к сказкам-иностранкам». В этот раз читали сказку «Цесарка и Кайман» (А. Рапонда Уокер), которую рассказывают детям в Габоне. В ней говорится о важности доверия и уважительного отношения в дружбе. Вместе с ведущими Дарьей Трояновой и Данвичем Дугандага (Габон) прочитали сказку на французском и русском языках, выполнили творческое задание и выучили несколько слов на французском. Родители юных читателей тоже смогли поучаствовать в выполнении заданий и ознакомиться с подборкой книг для изучения французского языка.

«Ты голос, я – слово»

25 ноября состоялся литературно-музыкальный концерт ко Дню матери «Как птенцы из гнезда мы выпали». Творческая студия SoloArt, ансамбль «Крылья», художественный руководитель Ольга Платонова и лектор Сергей Ивкин приглашали в музыкальное путешествие по песням и инструментальным пьесам, посвященным семье.

«Профиль»

29 ноября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел восьмой выпуск экспериментального подкаста отдела литературы на иностранных языках о зарубежной литературе и иностранных языках. В очередном выпуске подкаста его ведущие Олеся Бадло и Катерина Ефимова поделились своими детскими воспоминаниями о чтении сказок разных народов мира, порассуждали о пользе чтения народных сказок на языке оригинала для изучения иностранных языков и прочитали народную корейскую сказку о Кхончви и Пхачви.

Symbolarium

29 ноября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» вышел новый сюжет проекта Symbolarium с Александром Грефенштейном «Желтый цвет – от палеолита до античности». Ведущий рассказал, какими красками пользовались древние люди, чтобы добиться желтого цвета, а также о драгоценных цветах для золотых одеяний и «Деле Клодия» – политическом скандале из-за женского платья.

Спикер – Александр Грефенштейн, соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

«Знакомство с виолончелью»

30 ноября прошло занятие образовательного проекта «Знакомства с виолончелью» от постоянного участника всех проектов отдела музыкально-нотной литературы, педагога Дианы Зиганшиной. Проект направлен на ознакомление широкого круга аудитории с инструментом симфонического оркестра – виолончелью. Зрители имели возможность узнать об истории и особенностях строения виолончели и окунуться в богатство тембровых красок этого инструмента.

«Поэтический марафон»

30 ноября состоялся музыкально-поэтический концерт «Светоречие», который является частью большого проекта «Поэтический марафон». Для гостей выступили поэты Ольга Фадеева, Наталья Сумакова, Сергей Молодцов, а также барды Валерий Гильфанов, Ольга Рагулина, Дмитрий Обухов.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

С 1 ноября в Белинке в зале каталогов демонстрируется уникальный фотопроjekt «Мы Урал! Мы одна семья» об уральских многодетных семьях разных национальностей, ранее представленный на Международной выставке-форуме «Россия» на ВДНХ. На снимках запечатлены многодетные, межнациональные и многопоколенные семьи разного вероисповедания, представители разных народностей. Объединяет же их всех один общий дом – Урал.

С 12 ноября Свердловский региональный центр Президентской библиотеки представляет выставочный проект «Люди труда». Основой проекта стали творческие работы учащихся Детской художественной школы города Полевского на тему «Люди труда». В экспозиции представлено 13 работ юных художников, выполненных в технике «живопись» и «смешанная техника». Дополнением к живописной составляющей проекта стала книжная выставка из фондов регионального центра Президентской библиотеки. Организатор выставки-конкурса – МБОУ ДО «Детская художественная школа» (город Полевской).

Куратор – Юлия Ваганова.

14 ноября во время торжественной мультимедийной церемонии открытия III Регионального книжного форума «Библионнале#наУрале» состоялось награждение победителей конкурса «ВЫСТАВ.ком». В число победителей вошли 8 выставочных проектов, реализованных за последнее время библиотеками разных муниципальных образований Свердловской области: Карпинска, Богдановича, Туринска, Талицы, Верхней Салды, Пышмы, Каменска-Уральского, Нижнего Тагила. На конкурс поступило рекордное количество заявок – около 100, 87 из них были приняты к рассмотрению.

Областной конкурс «ВЫСТАВ.ком» проводился впервые в рамках направления «Библио_тека» форума «Библионнале#наУрале». Итоги конкурса планируется использовать в методических целях, работе над ошибками и разборе проектов для повышения уровня выставочной деятельности на совещаниях библиотекарей и встречах по обмену опытом.

14 ноября в рамках форума «Библионнале#наУрале» открылась выставка «БИО-Комикс» – избранное Аскольда Акишина, автора целого ряда графических романов, основанных на литературной классике и фактах из жизни русских поэтов Серебряного века, и одного из крупнейших мастеров российского комикса.

Куратор – Евгений Иванов.

20 ноября в Центре депозитарного хранения документов открылась фотовыставка «Сокол – возрождение из пепла», посвященная теме сохранения сокола балобана – редкого вида хищных птиц. Представленные на выставке фотографии дают возможность насладиться редкими мгновениями из жизни птиц, а также помогут привлечь внимание к проблемам окружающего нас мира пернатых. Авторы фотографий: Виктор Конев, Анастасия Степанищева, Евгения Ряпосова. Выставка проводится совместно с Центром мониторинга и реабилитации хищных птиц «Холзан».

ПРЕЗЕНТАЦИИ

18 ноября состоялась презентация книги богдановичского поэта Михаила Демина «Звезды и волны». Новый сборник «Звезды и волны» собран на основе рукописи, составленной автором перед смертью. Сборник был подготовлен членом Союза российских писателей Максимом Сергеевым при поддержке Литературного музея Степана Щипачева.

20 ноября прошла презентация новой книги Юлии Зайцевой – писателя и бессменного продюсера Алексея Иванова – «Корпорацию не нагнешь». Книга написана «в жанре профессионального триллера с захватывающим бизнес-сюжетом длиной в 20 лет».

Презентацию книги провела журналист Ольга Новгородова. На встрече можно было приобрести книгу Юлии Зайцевой и книги Алексея Иванова с автографами.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Грани: феноменология счастья»

5 ноября состоялась новая лекция Ольги Фархитдиновой «Грани: феноменализация мира “предчувствий”». На лекции познакомились с описаниями предчувствий в литературе и искусстве, поразмышляли о том, чем они отличаются от научных предсказаний, почему появлением и распространением этого феномена пренебрегать нельзя; рассмотрели формы, в которые на протяжении истории облекались различные способы предчувствий. Вместе с участниками лекции погрузились в атмосферу «предсказательной» науки.

Лектор – Ольга Фархитдинова, кандидат философских наук, доцент УрФУ.

Лекционный цикл Анны Колесник

6 ноября Анна Колесник прочитала лекцию «История становления русской оперы». Речь шла о становлении русской оперы, которой приходилось «продираться» через «засилье итальянщины». Без чего себе нельзя представить русскую оперу, в чем ее уникальность, какие темы

чаще выбирались русскими композиторами, в чем отечественные композиторы подражали своим европейским коллегам – об этом можно было узнать на лекции.

Лектор – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

Цикл «Психология на пальцах»

7 ноября состоялась лекция Марии Алексашиной «Гипноз: применение в психотерапии и мифы» из цикла «Психология на пальцах». На лекции слушатели познакомились с историей гипноза, узнали о принципах и механизмах гипнотического воздействия, о том, какие различают виды гипноза, как гипноз помогает психологу в решении ряда задач, какие мифы связаны с гипнозом, а также как проходит сеанс гипнотерапии.

Лектор – Мария Алексашина, клинический психолог, гипнотерапевт.

Цикл «Кукла и философия»

12 ноября состоялась лекция «Трансформеры: альтернативные человеческие тела от лилипутов до киборгов» кандидата философских наук, доцента Оксаны Братина. Трансформер – необходимая игрушка современного мира, позволяющая ставить вопрос о виртуальной реальности. На лекции Оксана Братина говорила о философии постромантического времени и рассмотрела феномен трансформера. Лекция прошла при участии Александра Маркова, доктора филологических наук, профессора РГГУ.

Цикл «Историческая среда»

20 ноября состоялась новая лекция «Предвоенное пятилетие. Продолжение» из цикла «Историческая среда». Продолжился разговор о предвоенной пятилетке, ее задачах и итогах к началу 1941 года. Поговорили также о работе разведки в период 1937 по 1941 год, ее возможностях и результатах. Обсудили состояние общества в целом.

Лектор – Александр Капустин, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, кандидат исторических наук.

Цикл «Живые художники»

21 ноября состоялась новая лекция из цикла «Живые художники» «Магритт: вещь в себе» о художнике-сюрреалисте, графике, иллюстраторе, фотографe. В день рождения знаменитого бельгийца можно было ближе познакомиться с волшебником магического реализма. Лекция сопровождалась слайдами, книгами и другими, в том числе редкими, материалами.

Лектор – Надежда Маденко, художник и популяризатор искусства.

Цикл «Манси – лесные люди»

21 ноября прошла лекция «Средства передвижения манси». Лодка и парус, олень и упряжка, лыжи и камус, собака и нарта, лошадь и боги – вот только часть уникального наследия таежных охотников, о котором рассказал на встрече Алексей Слепухин.

Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «ЗК. Костюм: кино и книги»

22 ноября прошла лекция «Феи, волшебницы, колдуньи на страницах книг и в кино: от Королевы Маб до Хозяйки Медной горы» обозревателя моды Любови Шокуровой. Слушатели погрузились в мир сказок и узнали, как выглядели феи и колдуньи, что носили, как изображали волшебниц книжные иллюстраторы и как их образы воплотили в кино художники по костюмам.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

26 ноября состоялась лекция Валентины Живаевой «Универсальный человек Александр Беляев». О ярком творчестве и полной контрастов жизни Александра Беляева поговорили на новой лекции из цикла «Читаем вместе».

Лектор – Валентина Живаева, филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

Цикл «История этнографических открытий. Личность»

27 ноября на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликована видеолекция Алексея Слепухина «Чурумчуку. Сказка из Якутской тайги». Лекция посвящена 120-летию со дня рождения Серафима Кулачикова (Эллия), Народного поэта Республики Якутии (современной Республики Саха).

Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Семейная академия»

27 ноября прошла лекция «Секреты счастливой семьи: развеиваем мифы» Нателлы Колобовой из цикла «Семейная академия». Состоялся разговор про разводы, измены, треугольники в отношениях, агрессию и скуку в паре.

Лектор – Нателла Колобова, кандидат психологических наук, практикующий семейный и перинатальный психолог.

19 ноября в библиотеке прошла лекция астронома Сергея Назарова «Солнечно-земные связи». Насколько хорошо мы знаем наше родное светило? Правда ли, что вспышки на Солнце могут служить причиной массовых вымираний? Стоит ли нам ждать повторения «События Кэррингтона» – мощнейшей геомагнитной бури за всю историю человечества? Ответы на эти и другие вопросы можно было узнать на лекции. Лекция является частью проекта «Энергия науки» Информационного центра по атомной энергии.

Лектор – Сергей Назаров, научный сотрудник Крымской астрофизической обсерватории, первооткрыватель астероида и нескольких переменных звезд, автор предоткрытия сверхновой звезды, популяризатор науки, победитель конкурсов «Лучший лектор России» и «Sciense slam Севастополь».

23 ноября состоялся научно-медицинский паблик-ток Алексея Решетун и Арсения Галимова «Палинологические методы в криминалистике». Слушатели узнали, как изменяется тело человека после смерти, можно ли с помощью пыльцы раскрыть преступления и при чем тут культура джаза и тату. Мероприятие состоялось в рамках федерального проекта «Энергия науки» сети Информационных центров по атомной энергии.

Лекторы: Алексей Решетун, судебно-медицинский эксперт Бюро СМЭ Москвы, писатель; Арсений Галимов, палинолог, старший инженер лаборатории филогенетики и биохронологии Института экологии растений и животных УрО РАН, преподаватель УрФУ, популяризатор науки.

СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл по родословию

16 ноября состоялся очередной семинар по родословию «Роль семейного архива в генеалогическом поиске». Слушатели семинара узнали, как сделать настоящий семейный архив,

познакомились с разными видами документов, хранящихся в семье, научились извлекать из них сведения о своих предках, познакомились с правилами хранения домашнего архива. Особое внимание было уделено семейным фотографиям, по которым также можно научиться «читать» историю своей семьи.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Цикл «Читаем город»

23 ноября прошел семинар «Екатеринбург образованный» из цикла «Читаем город». Поговорили о том, какие условия раньше были в школах, училищах и гимназиях, чему и как обучались воспитанники этих заведений, по чьей инициативе они открывались.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

15 ноября состоялся мастер-класс по созданию куклы – помощницы в рукоделии ко Всемирному дню рукоделия.

Ведущая – Марина Брыжахина, ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

5 ноября в отделе музыкально-нотной литературы состоялась встреча с композитором и поэтом Владимиром Салчинским «Песни о Среднем Урале». Гостям вечера Владимир Иванович рассказал о том, с чего началось увлечение музыкой, как пришла идея писать песни и что вдохновляет на создание новых композиций; исполнил свои стихи и песни, посвященные родному краю. Прозвучали в записи его песни в исполнении студентов Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского. Также были продемонстрированы сборники стихов В. И. Салчинского.

8 ноября в отделе музыкально-нотной литературы прошел сольный концерт Анастасии Лаврухиной «Все стало вокруг голубым и зеленым». Прозвучали песни Александры Пахмутовой, Яна Френкеля, а также любимые мелодии из советских фильмов: «Старый клен», «Никого не будет в доме», «Все стало вокруг голубым и зеленым».

16 ноября в библиотеке им. В. Г. Белинского прошла первая встреча Уральского комикс-центра. Приглашались все, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры.

19 ноября в отделе музыкально-нотной литературы прошел концерт музыканта и мастера изготовления старинных инструментов Александра Старкова. Лидер группы средневекового рока Flos Flogum исполнил на клавицимбале произведения Пьера Булеза, Владимира Мартынова. Также прозвучали импровизации и музыка композитора-минималиста Филипа Гласса.

22 ноября в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялась творческая встреча с Алексеем Казаковым, автором книг о Сергее Есенине, Василии Шукшине и Николае Клюеве. Встреча организована Челябинским отделением Союза российских писателей и приурочена к 75-летию литературоведа. Алексей Леонидович подробно рассказал о многочисленных встречах за последние полвека с великими современниками и родственниками Сергея Есенина. Кроме книг

Алексея Казакова в этот день в дар Белинке также были переданы новые книги членов Союза российских писателей: Михаила Стригина, Александра Нахтигала и Павла Большакова.

Алексей Леонидович Казаков – литературовед, журналист, издатель, член Союза писателей и Союза журналистов России, Президент Международного пушкинского общества по Уралу и Сибири.

23 ноября в отделе музыкально-нотной литературы прошел концерт авторской песни Рахель Абельской и Михаила Федотова. Прозвучали мелодии Булата Окуджавы, Олега Митяева, Юрия Визбора и других авторов.

23 ноября Немецкий читальный зал приглашал на встречу с гостями «Академии интересных людей» национально-культурной автономии немцев Екатеринбурга. На встрече выступила председатель Автономии, преподаватель немецкого языка Светлана Учурова с лекцией «Гормоны счастья и радости в изучении иностранных языков».

КЛУБЫ

Бард-клуб «Гитарная пристань+»

13 ноября прошел концерт проекта «Гитарная пристань+». Для гостей вечера выступили авторы-исполнители Дмитрий Бархатов, Наталья Васильева, Александр Даниленко, Мария Карингина и неизменный организатор проекта Юрий Желнин.

Клуб «Мастерская одного текста»

27 ноября состоялась новая встреча клуба живой критики «Мастерская одного текста». Основной критик и руководитель клуба – Сергей Ивкин, приглашенный критик – Евгений Иванов. Говорили о стихотворении Андрея Карюкина, смотрели прозу Елены Милиной и Екатерины Климовой.

Клуб «НатУРАЛист»

29 ноября в Центре депозитарного хранения документов прошло совместное заседание клуба «НатУРАЛист» и Уральского орнитологического общества. В программе: фотовыставка «Сокол – возрождение из пепла», просмотр видеофильма «По горному Алтаю» студии «Ханавэй», доклад Юлии Жеребцовой, сотрудника Центра реабилитации диких животных «Солнечная Птица» (г. Нижний Тагил).

Клуб «Семейная летопись»

27 ноября клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу в отделе краеведческой литературы с Николаем Валерьевичем Старцевым, автором книги «Три века истории моей семьи», повествующей о Старцевых, Трофимовых, Кучма, Ерошенко, Мелких с 1678 по 2021 год.

Н. В. Старцев – автор более 50 научных публикаций, консультант в Уральском научно-практическом центре радиационной медицины.

Клуб «Уральский библиофил»

20 ноября состоялось очередное заседание клуба «Уральский библиофил». Прошла презентация новых книг членов клуба: «Слава: году славы посвящается» (2020) Марии Сергеевны Голдиной; «Корабли неоконченной повести: очерки встреч и открытий» (2023), «Корабли моих стихов. Уральская тетрадь» (2024) Людмилы Владимировны Матвеевой; «Избранное» в двух томах (2024) Алексея Всеволодовича Ивунина.

Уральский Битлз-клуб

29 ноября отдел литературы на иностранных языках приглашал на вечер Give Me Love!, посвященный «тихому битлу» Джорджу Харрисону. На вечере прозвучал рассказ Алексея Коршуна, историка рок-музыки и ведущего программ на радио Rock Arsenal, о творчестве этого гениального музыканта, поэта и композитора как в составе группы The Beatles, так и в его сольной карьере. Также на встрече состоялась презентация Битлз-календаря на 2025 год.

Английский разговорный клуб

30 ноября – в последний день осени – поговорили о приближении зимы: за что мы так любим, или не любим это время года? Что для нас зима: чашка какао и уютный плед или лыжная пробежка по снежному лесу?

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Испанский разговорный клуб

30 ноября отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу Испанского разговорного клуба. Читали отрывок из любого произведения на испанском.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), ассистент кафедры теории и истории международных отношений УГИ УрФУ.

Итальянский разговорный клуб

16 ноября состоялось очередное заседание Итальянского разговорного клуба. Тема – Storie di tutti giorni / «Истории из повседневной жизни». Поговорили об обычных правдивых историях из жизни. Встреча клуба прошла в рамках III Регионального книжного форума «Библионнале#наУрале».

Ведущая – Елизавета Ивикеева, преподаватель итальянского языка.

Китайский клуб культурного общения

23 ноября состоялась первая встреча Китайского клуба культурного общения. Клуб открыл новый сезон и пригласил всех интересующихся китайским языком и культурой поговорить на тему «Повседневные фразы».

Ведущая – Хань Юй (Китай), преподаватель Школы Конфуция РГППУ.

Немецкий лингвоклуб «Аудиогид»

23 ноября прошла встреча лингвоклуба «Аудиогид» – с акцентом на аудирование и понимание немецкой речи на слух.

Турецкий клуб

16 ноября вновь начались встречи Турецкого клуба. Тема первого заседания – «Знакомство».

Ведущая – Джемиле Карахан (Турция), студентка УрФУ.

Французский разговорный клуб

12 и 26 ноября отдел литературы на иностранных языках провел новые встречи Французского разговорного клуба. Тема всех встреч одна – французская грамматика.

Ведущий – Генри Дормеус, студент института менеджмента и предпринимательства УрГЭУ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

Проект «Методическая зарядка»

5 ноября состоялась встреча «Мониторинг уровня удовлетворенности услугами библиотек». Докладчики: М. В. Коптяева, ученый секретарь СОУНБ им. В. Г. Белинского;

Т. В. Артемьева, методист научно-методического отдела Белинки; О. В. Казимирская, заведующая научно-методическим отделом Белинки. Присутствовали 117 человек из 57 муниципальных образований Свердловской области.

26 ноября прошла методическая зарядка на тему «Итоги конкурса “Неизвестный Урал – 2024”. Разбор полетов». Докладчики: М. В. Яковлева, заведующая отделом мультимедийных технологий Белинки, и М. В. Шароварова, заведующая справочно-библиографическим отделом Белинки. Присутствовали 76 участников из 37 муниципальных образований Свердловской области.

Проект «Вебинары в Белинке»

29 ноября состоялся вебинар «Роль информационно-библиотечного центра ГАУК СО “ИКЦ” в формировании системы “опорных библиотек” Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина в Свердловской области». Модератор – М. Н. Поникаровская. Присутствовали 26 участников.

27 ноября состоялась профессиональная встреча-семинар с М. Х. Паласио – заместителем генерального директора Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино. Присутствовали 28 участников.

Командировки

7 ноября – О. А. Титова, Ю. В. Нойман, О. В. Казимирская, Калиновское с. п., Свердловская область.

20–22 ноября – О. В. Казимирская, г. Тюмень.

ВЫСТАВКИ

1 ноября в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки открылась выставка «День народного единства». В нее вошли биографии, материалы из красочных энциклопедий и академических изданий. Также на выставке представлены материалы с портала Президентской библиотеки, собранные в формате обзора.

1 ноября в Южном читальном зале организована книжная выставка «Россия, рожденная Смутой», где представлена литература об истории России, о Смутном времени – переломном этапе в истории нашего Отечества. Здесь можно было найти работы советских и российских историков, которые повествуют о героях и участниках событий XVII века: Кузьме Минине и Дмитрии Пожарском, Иване Болотникове, Борисе Годунове, патриархе Гермогене, Василии Шуйском и др.

5 ноября начала работу журнальная выставка «Атланты держат небо», посвященная 260-летию Государственного Эрмитажа. Выставка состоит из пяти разделов: «История Эрмитажа», «Сокровища Эрмитажа», «Коты Эрмитажа», «Хранители вечного», «Эрмитаж в годы войны».

На выставке представлены журналы «Русское искусство», «Третьяковская галерея», «Наше наследие», «Родина», «Исторический архив», «Мир музея» и др.

6 ноября в отделе краеведческой литературы открылась выставка «От семейных реликвий и воспоминаний к родословным верхотурских купцов», посвященная истории известных купеческих родов: Лапиных, Шарниных, Мухлыниных, Анкудиновых. Дополняют экспозицию фрагменты из Адрес-календарей Пермской губернии и Уральских торгово-промышленных адрес-календарей, ставших документальной основой для реконструкции семейной истории нескольких родов верхотурских купцов.

Куратор – Анастасия Каримова.

9 ноября в Немецком читальном зале библиотеки начала работу книжная выставка «В ожидании снега» – зимнее чтение на немецком языке. На выставке выставлены зимние пред рождественские истории для детей и взрослых, среди которых – рассказы Габриэлы Воманн «Останьтесь на Рождество», роман Катарины Гесс «Сентябрьский снег», повести Адальберта Штифтера «Рождественское волшебство», история Томаса Бернхарда и другие добрые, забавные сочинения, а также аудионаходки – лучшие художественные и музыкальные сюжеты для времени адвентов в формате аудиокниги.

11 ноября в Центре депозитарного хранения документов открылась выставка «Большой театр России», посвященная 250-летию со дня основания Государственного академического Большого театра России. На выставке представлены книги об истории Большого театра, литература о мировом балете и деятелях культуры и искусства, материалы о первых спектаклях и о современных трактовках классических произведений, а также литература о жизни и творчестве великих мастеров и исполнителей, которые прославили сцену Большого театра.

11 ноября в День экономиста отдел периодики предлагал ознакомиться с обновленной информацией раздела «Экономическая безопасность» виртуальной выставки «Безопасность превыше всего!». В разделе представлены теоретические статьи ведущих российских ученых и исследования, проведенные в рамках конкретных регионов, предприятий. Список литературы включает новые законодательные акты, комментарии к ним и статьи из российских журналов за 2020–2024 годы.

14 ноября открылась книжная выставка «ЖЗЛ. От Горького до наших дней» об отечественной издательской серии «Жизнь замечательных людей». Большая экспозиция, включающая 110 книг и состоящая из пяти разделов, была представлена в дни работы «Библионнале#наУрале».

Куратор – Евгений Иванов.

14 ноября в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки открылась книжная выставка «Женщины в искусстве», созданная для специальной программы «Женсовет» в рамках «Библионнале#наУрале». Подборка включала в себя альбомы с репродукциями картин и фотографиями, работы по театро- и музыковедению, воспоминания, мемуары и поэтические сборники. Приложением к выставке служила подборка QR-кодов на материалы с портала Президентской библиотеки, позволяющие углубить тему, дополнить ее широким спектром материалов: от тематических открыток до видеолекций.

18 ноября в отделе литературы на иностранных языках начала работу новая выставка Book vs movie, посвященная книгам и кино. На ней представлены произведения художественной литературы разных лет и жанров и их экранизации. Также в экспозиции читатели найдут книги, посвященные съемкам известных кинофраншиз: «Звездные войны», «Хоббит»,

«Фантастические твари». Помимо экранизаций, на выставке также представлены новеллизации – это книги, написанные по мотивам снятых фильмов. На выставке читатели найдут книги и фильмы на английском и французском языках.

Куратор – Олеся Бадло.

29 ноября открылась книжная выставка «Ведуты Урала», посвященная Году 90-летия Свердловской области. В первом разделе, «Цифры и факты», собраны книги, посвященные различным достижениям Свердловской области в области экономики, политики и социальных проектов. Во втором разделе, «Земля и люди», представлены издания, рассказывающие об истории региона, фамилиях, что прославили свою малую родину на весь мир. Выставку также сопровождают QR-коды на портал Президентской библиотеки, в том числе на коллекцию «Свердловская область: страницы истории».

Куратор – Юлия Ваганова.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Изменения в режиме работы библиотеки в связи с празднованием Дня народного единства:

2 ноября (суббота) – 10:00–18:00;

3 ноября (воскресенье) – выходной день;

4 ноября (понедельник) – 12:00–18:00.

Работали следующие отделы основного здания: отдел регистрации читателей, отдел фондов и обслуживания, отдел электронных ресурсов, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

2 ноября состоялось отчетно-перевыборное собрание первичной профсоюзной организации СОУНБ. Председателем профсоюзного комитета избрана И. В. Сысоева, заведующая отделом музыкально-нотной литературы.

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

10 января – 31 декабря

Книжная выставка «Какой язык выучить в 2024 году»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

2 августа – 2 ноября

«Ровесники Белинки. Им тоже 125!»

Основное здание, 1 этаж, холл

9 сентября – 9 ноября

Книжная выставка «По ту сторону философии»

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

9 сентября – 16 ноября

Книжная выставка «Время полиглотов» ко Дню переводчика

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

10 сентября – 22 ноября

«Познание Вселенной. (Наука. Образование. Воспитание)»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

16 сентября – 2 ноября

«Мой дом везде, где есть небесный свод»: к 210-летию со дня рождения Михаила Лермонтова

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

30 сентября – 30 ноября

«Та самая читающая». Русская книжная графика 1940–1950 годов

Здание пристроя, 2 этаж, холл

1 октября – 23 декабря

«Четыре века истории рода Гассельблатов»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

1 октября – 30 декабря

Книжная выставка «Дверь в лето»

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

11 октября – 14 декабря

«Среда обитания». Фотовыставка Всеволода Арашкевича

Здание пристроя, 1 этаж

28 октября – 29 ноября

«Уральское старообрядчество глазами современного искусства. Села Мариинск и Краснояр Ревдинского городского округа». Выставка художественных работ педагога, художника Марины Геннадьевны Плошкиной

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

30 октября – 15 января

Иллюстративно-текстовая выставка «Что говорил Заратустра...»: к 180-летию со дня рождения Ф. Ницше

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

1–30 ноября

«Неповторимый светлый дар»: выставка книг, нот, пластинок, посвященная композитору Дмитрию Кабалевскому

Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы

1–30 ноября

Книжная выставка «День народного единства»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

1 ноября – 7 декабря

Книжная выставка «Россия, рожденная Смутой» ко Дню народного единства

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

1 ноября – 11 января

Выставка новых поступлений в отдел редких книг

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

5 ноября – 28 декабря

«Атланты держат небо»: журнальная выставка к 260-летию со дня основания Императорского Эрмитажа

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

6 ноября – 23 декабря

«От семейных реликвий и воспоминаний к родословным верхотурских купцов: Лапины, Шарнины, Мухлынины, Анкудиновы»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

9 ноября – 25 декабря

Книжная выставка «В ожидании снега...»: книги на немецком языке для зимнего чтения

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

11 ноября – 24 января

«Большой театр России». Выставка к 250-летию театра

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

12 ноября – 28 февраля

Выставочный проект «Люди Труда». Картины, книги, обзоры

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

14 ноября – 14 февраля

«БИО-Комикс». Выставка избранных работ художника-иллюстратора Аскольда Акишина

Основное здание, 1 этаж

14 ноября – 14 февраля

Книжная выставка «ЖЗЛ»

Основное здание, 1 этаж

18 ноября – 20 января

Book vs movie

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

20 ноября – 28 февраля

«Сокол – возрождение из пепла». Фотографическая выставка Центра по мониторингу и реабилитации хищных птиц «Холзан», посвященная многолетнему проекту по восстановлению численности и реинтродукции сокола балобана

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

29 ноября – 27 января

«Ведуты Урала». Книжная выставка ко дню рождения Свердловской области

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

Ноябрь
2024

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина