



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Март 2024

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	5
Презентации	5
Лекции	5
Семинары, мастер-классы	7
Творческие встречи, вечера	8
Клубы	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки	11
Выставки	12
Административно-хозяйственная деятельность	13
Профсоюзная жизнь	14
Приложение. Благодарности, грамоты, поощрения	14
Приложение. Выставки	14

18 марта – День вхождения Крыма в состав России. В честь памятной даты в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки работала фотовыставка «Советский Крым в фотографиях Бориса Рябинина». Также была доступна виртуальная выставка «Крым глазами библиотекарей».

Об особом месте Крыма в отечественной литературе, о писателях, которых притягивала атмосфера полуострова, рассказывает видеолекция филолога Валентины Живаевой «Остров счастья: лаборатория творчества: Крым и русские писатели XX века».

25 марта в почтовые отделения Свердловской области поступили юбилейные конверты в честь 125-летия библиотеки им. В. Г. Белинского. Их общий тираж составил 200 000 экземпляров. На почтовом конверте изображен узнаваемый фасад здания научной библиотеки.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

3 марта в рамках проекта «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» прошла встреча с писателем Рустамом Сайтовым. Рустам Сайтов окончил литературное отделение Екатеринбургского государственного театрального института. Член Союза писателей России. Автор пьес, инсценировок и либретто к спектаклям и мюзиклам, текстов песен для российских фильмов и сериалов, рассказов и исторических повестей, двух поэтических сборников, сборника стихов для детей, двух аудиосборников песен для детей. В 2007–2019 годы – член правления Екатеринбургского отделения Союза писателей России. Обладатель почетной грамоты Министерства культуры Свердловской области и почетной грамоты Законодательного собрания Свердловской области. Живет и работает в Екатеринбурге. На встрече Рустам Сайтов прочитал свои стихи и ответил на вопросы читателей.

16 марта проект «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» приглашал ценителей современной поэзии на встречу с Александром Баженовым. Автор публиковался в периодическом альманахе «Созвучие», в международном альманахе «Воскресенье», в екатеринбургском «Марафоне», в московском альманахе «Линии», в периодическом издании литературного объединения «Уральский ковчег», в новоуральских газетах «Нейва» и «Наша городская газета». Награжден дипломом Министерства культуры Свердловской области «За активное и плодотворное участие в возрождении традиций отечественной словесности».

Авторские сборники: «Струны души» (2016), «Архив тишины» (2018), «Глубинка» (2019), «Агония осени» (2020), «Россия – Живая душа» (2023). На встрече Александр прочитал свои стихи, ответил на вопросы читателей.

30 марта гостьей проекта «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» стала автор музыки и исполнитель Людмила Дворникова. Людмила Дворникова родилась в Златоустовском районе Челябинской области. Является автором музыки и исполнителем 300 песен на стихи разных поэтов. Основной музыкальный жанр – романс и песни лирического звучания.

«Точка зрения»

5 марта на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» размещен новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». В очередном выпуске поговорили о книге трех выдающихся специалистов в области деловых переговоров, ведущих специалистов Гарвардского переговорного проекта – Роджера Фишера, Юри Уильяма, Паттона Брюса «Переговоры без поражения».

Спикер – Анна Давлетшина, старший преподаватель кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ им. первого президента России Б. Н. Ельцина.

19 марта вышел видеоролик о международном бестселлере № 1 по теме посттравматического стрессового расстройства – книге голландского психиатра, писателя, исследователя и педагога Бессела ван дер Колка «Тело помнит всё».

Спикер – Андрей Ворох, психоаналитик, член Европейской ассоциации развития психоанализа и психотерапии, кандидат физико-математических наук.
рожья и дорог на Среднем Урале в XX веке.

«Читаем без проблем»

7 и 21 марта иностранных читателей библиотеки приглашали на очередные встречи нового литературного проекта «Вечера русской литературы для иностранцев “Читаем без проблем”». В марте участники продолжили читать и обсуждать повесть «Метель» Александра Пушкина. Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

«Зорко одно лишь сердце»

12 марта состоялась новая встреча проекта «Зорко одно лишь сердце», проводимого совместно с Уральским государственным медицинским университетом. Тема встречи – «Жизнь с шизофренией: социальная адаптация». На основе фрагментов драматического фильма «Девушка, которая боялась дождя» (2021 г., реж. Кастилл Лэндон) рассмотрели вопросы ментального здоровья и жизни в социуме пациентов с психическими заболеваниями. На встрече слушатели получили возможность расширить свои познания о психическом заболевании – шизофрении – и о социальной проблеме – буллинге – в подростковой среде.

«Пушкинская карта»

14 марта в отделе музыкально-нотной литературы состоялся мастер-класс по ведению концертов «Нюансы конферанса». Приглашались все желающие овладеть искусством организации и ведения концертов.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

19 марта отдел литературы на иностранных языках библиотеки приглашал учащихся старших классов и студентов на лингвистический квест «Книжные тайны: охота за сокровищами», который можно посетить по «Пушкинской карте». В ходе квеста состоялось знакомство с культурами древних стран, с книжным фондом отдела литературы на иностранных языках, а также с электронным каталогом.

Ведущая – Дарья Троянова.

20 марта отдел литературы на иностранных языках приглашал старшеклассников и студентов на лингвистический мастер-класс «Погружение в английский». Тема марта – «Why do people need hobbies?» / «Зачем людям хобби?».

Ведущая – Екатерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

«Неистовый Виссарион»

15 марта стартовал шестой сезон Всероссийской литературно-критической премии «Не-

истовый Виссарион», созданной для поощрения действующих критиков нашей страны. Условия конкурса не претерпели изменений. По-прежнему правом выдвижения обладают библиотеки, литературные журналы и порталы, творческие союзы, издательства и профессиональные критики и литераторы.

Symbolarium

25 марта в новой видеолекции «Цвет как символ. Зелень в эпоху средневековья (быт, церковь, геральдика)» на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» продолжился рассказ о зеленом цвете в эпоху средневековья. Почему появилось выражение «молодо-зелено»? Какие сословия были обязаны носить одежду зеленого цвета? Чем зеленое лицо пугало честных христиан? Об этом рассказывает Александр Грефенштейн.

Александр Грефенштейн – соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

«У нас в гостях этнограф»

27 марта состоялась лекция «Как черкесская княжна Кученей стала Марией Темрюковной – второй женой Ивана Грозного». Слушателям было предложено увлекательное погружение в историческое повествование с этническими «изюминками». В качестве спикера была приглашена юный исследователь Милана Полякова.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

11 марта в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки к 10-летию воссоединения Крыма с Россией Управление архивами Свердловской области, Центр документации общественных организаций Свердловской области и Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В. Г. Белинского представили выставку архивных фотодокументов «Советский Крым в фотографиях Бориса Рябинина», подготовленную по материалам личного фонда известного уральского писателя, журналиста, публициста и общественного деятеля. На выставке экспонируются фотографии из авторских альбомов писателя, сделанные во время его путешествия по Крыму в 1932 году.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

15 марта режиссер и писатель Сергей Мартынов представил книгу о кино «Стоп, снято: художественные фильмы уральских кинематографистов» и рассказал об истории Свердловской киностудии. Состоялся разговор о сценаристе Владимире Сутырине, об операторе Геннадии Трубникове, о режиссерах Алексее Федорченко и Владимире Макеранце и других ярких представителях уральского кино. После беседы прошла автограф-сессия.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Границы: феноменология счастья»

12 марта состоялась лекция «Опыт аскезы и феноменология религии» из цикла «Границы: феноменология счастья». Каков он, современный подвижник Христа ради, Науки ради, Искусства ради? В чем особенности светской трансформации аскезы? На эти вопросы ответила кандидат философских наук, доцент УрФУ Оксана Братина.

Цикл «Живые художники»

14 марта состоялась лекция Надежды Маценко о первой прославившейся женщине-художнице эпохи Ренессанса, ученице Микеланджело Софонисбе Ангиссоле. Слушатели узнали много интересных и занимательных фактов из жизни художницы, прикоснулись к ее творчеству. Надежда Маценко – художник и популяризатор искусства.

Цикл «Загадочные этнографы-женщины»

14 марта прошла лекция «Вера Николаевна Харузина – первая женщина этнограф и профессор». Рассказал о ней Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «ПРОзрение с Профессорской Плюс»

14 марта состоялась лекция «Глаукома: как спастись от слепоты» из цикла «ПРОзрение с Профессорской-Плюс». В чем коварство глаукомы? Какие современные методы диагностики существуют? Ответы на эти и другие вопросы слушатели получили на встрече с Андреем Степичевым, лазерным хирургом, глаукомологом клиники «Профессорская Плюс».

Цикл «История стиля: имена»

19 марта Елена Ратнер приглашала поговорить о великом французском модельере Иве Сен-Лоране на лекции «Талант или гений? Ив Сен-Лоран». На встрече, посвященной самому гениальному кутюрье XX века, узнали, какие музы вдохновляли Сен-Лорана, как складывалась его судьба, сколько новых стилей создал Ив Сен-Лоран и т. п.

Елена Ратнер – филолог, преподаватель иностранного языка, переводчик, арт-лектор.

Лекционный цикл Анны Колесник

19 марта в отделе музыкально-литературы на лекции «Мусоргский – окно в иной мир» познакомились с творческой биографией русского композитора, члена «Могучей кучки» Модеста Петровича Мусоргского, с жанрами, в которых писал композитор, более подробно остановились на его оперных сочинениях. Произведения Мусоргского прозвучали в исполнении оперных певцов: Кирилла Попова, Ильи Комарова, Ильи Богомолова.

Концертмейстеры – Тимофей Антропов и Александр Лутков.

Лектор – Анна Колесник.

29 марта на YouTube-канале библиотеки разместили новую видеолекцию музыковеда Анны Колесник о женщинах-композиторах, внесших огромный вклад в развитие мировой музыкальной культуры

Цикл «Историческая среда»

20 марта состоялась лекция Александра Капустина «Гражданская война. 1918–1922». На встрече рассмотрели причины войны, основные противоборствующие силы, роль Антанты, причины победы красных и поражения белых и другие вопросы.

Александр Капустин – кандидат исторических наук, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы.

Цикл «Психология на пальцах»

21 марта прошла лекция «Развитие женского Я». В чем принципиальные различия в развитии женского «Я» и мужского? И почему мужчины до сих пор считают мытье посуды женским делом? На эти и другие вопросы слушатели получили ответы в ходе лекции Серафимы Масюкович.

Серафима Масюкевич – психоаналитик, аналитический психолог, член Уральской ассоциации аналитической психологии, консультативный член Общероссийской профессиональной психотерапевтической лиги, член Службы психологической помощи.

Цикл «Литературоведческий/филологический детектив»

22 марта Белинка приглашала на лекцию «Загадки жизни Арсеньева». «Жизнь Арсеньева» – главная книга Ивана Алексеевича Бунина. Поговорили об интерпретации романа, его поэтике вместе с Натальей Пращерук.

Наталья Пращерук – доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ.

Цикл от Художественного музея Эрнста Неизвестного

25 марта в День работника культуры научный сотрудник Художественного музея Эрнста Неизвестного Анна Тарасенко прочитала лекцию «Покорители культурных пространств». На примере опыта крупных музеев мира и результатов исследования Художественного музея Эрнста Неизвестного обсудили, какие задачи можно решить через изучение аудитории и как правильно проводить такие исследования и анализировать результаты.

27 марта состоялась лекция старшего научного сотрудника Художественного музея Эрнста Неизвестного Ирины Барановой «Арт-параллели. Мстислав Ростропович – Эрнст Неизвестный». Судьбы Ростроповича и Неизвестного имеют удивительные параллели, которые обсудили на лекции.

Цикл «Семейная академия»

27 марта прошла лекция Нателлы Колобовой «Три кита отношений» к Году семьи в России. Состоялся разговор о семейных отношениях, о том, как важно научиться «правильно» сориентироваться и с позитивом выходить из конфликтной ситуации, наладить «денежные» отношения и др.

Нателла Колобова – практикующий семейный и перинатальный психолог, кандидат психологических наук, автор книги «Родовой канал и другие практики перинатального психолога».

Цикл «История моды»

29 марта Светлана Шубина приглашала на лекцию «Шанель – кутюрье, маркетолог и самая интригующая загадка мира моды» из цикла «История моды». О покорившей мировую моду Коко Шанель, об интересных фактах ее биографии рассказывалось на лекции.

Светлана Шубина – искусствовед, историк моды и этикета.

19 марта налоговый консультант, главный редактор журнала «Налоги и финансовое право» Аркадий Брызгалин провел обучающий семинар-лекцию по основам налогообложения «Принципы налогообложения и современная налоговая политика».

Аркадий Брызгалин – кандидат юридических наук, налоговый консультант с 30-летним стажем, автор одного из первых российских учебников по налоговому праву, главный редактор журнала «Налоги и финансовое право», автор множества статей и публикаций, руководитель ГК «Налоги и финансовое право».

СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл «Читаем город»

2 марта в отделе краеведческой литературы прошел очередной семинар из цикла «Читаем

город». Состоялся разговор об особенностях музыкальной культуры Екатеринбурга, музыкальных вкусах, музыкальном образовании, выдающихся исполнителях и, конечно, самых музыкальных местах нашего города.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

23 марта в отделе краеведческой литературы состоялся семинар «Екатеринбург гастрономический». Слушатели «прошли» от нищенских лавок с дешевой едой к самым престижным и дорогим ресторанам дореволюционного Екатеринбурга, узнали, какими блюдами общеевропейской кухни потчевали богатых горожан и гостей города в респектабельных заведениях. Увидели, какие продукты в XX веке свердловчане покупали с доставкой на дом, и др.

Ведущая – Анастасия Каримова.

Цикл семинаров по родословию

16 марта в отделе краеведческой литературы прошел очередной семинар по родословию. На встрече ознакомились с различными видами архивных документов, узнали, какие сведения в них можно найти, и подробно разобрали основные для генеалога архивные документы.

Ведущая – Анастасия Каримова.

Цикл «Речь как меч»

27 марта прошел тренинг по ораторскому мастерству «Как разбудить энергию в голосе и выступать образно и эмоционально» из цикла тренингов «Речь как меч». Разобрали и проделали систему упражнений, которые помогают комплексно проработать звучание голоса, научились ярко и эмоционально преподносить материал.

Ведущая – Юлия Садовничая, наставник по голосу, речи, публичным выступлениям, педагог дополнительного образования, преподаватель театральных дисциплин.

5 марта в отделе литературы на иностранных языках в честь Года семьи в России состоялся мастер-класс My family по созданию фоторамки. Его участники познакомились с техникой айрис-фолдинг и оформили своими руками семейную фотографию в красивую рамку.

Ведущая – Марина Брыжахина, ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

Виниловая вечеринка

16 марта состоялась виниловая вечеринка, посвященная советской эстраде и вокально-инструментальным ансамблям 1970–80-х годов.

Ведущий – Тимофей Чаплюк, музыковед, культуролог, коллекционер пластинок.

1 марта состоялся концерт учащихся детской музыкальной школы № 1 им. М. П. Фролова и детской музыкальной школы № 10 им. В. А. Гаврилина класса Дианы Зиганшиной. Для гостей вечера прозвучала сольная и ансамблевая музыка Луиджи Боккерини, Вольфганга Амадея Моцарта, Людвига ван Бетховена, Александра Алябьева и других авторов, писавших музыку для виолончели, скрипки, вокала и фортепиано.

Ведущая – Анна Колесник.

2 марта прошел вечер армянской поэзии, посвященный дню рождения национального поэта Армении Ованеса Туманяна.

7 марта состоялся музыкальный концерт группы «Наша пристань песен и романсов», посвященный Международному женскому дню. Русские романсы и опереточные арии прозвучали в исполнении Елены Белых, Валерия Васильева, Георгия Сажина и Оксаны Клименко. Украшением праздника стали хореографические номера танцевальной пары Елены Завалишиной и Владимира Вардугина.

Ведущий – Валерий Васильев.

13 марта в отделе редких книг состоялась встреча-дискуссия «Мир семьи на книжных страницах». Поговорили о семье и о книгах. Главной книгой для обсуждения был роман Марины Степновой «Сад».

Модератор – Галина Шевчук – исследователь книги, библиофил, директор научной библиотеки РГППУ (2007–2017), почетный работник высшего образования Российской Федерации.

21 марта во Всемирный день поэзии библиотека им. В. Г. Белинского приглашала ценителей современной поэзии на праздничный концерт «Поэзия + музыка». В этом году гостей библиотеки ожидала обширная поэтическая программа и авторская декламация поэтов Натальи Денисенко, Альберта Зинатуллина, Андрея Коряковцева, Анны Петкович и Хельги Петровой.

26 марта в Немецком зале Белинки прошел билингвальный литературный вечер «Пушкин и Гёте – объединяя века и культуры». Гости говорили на немецком и русском языках. Участники могли взять в руки книги Пушкина и Гёте (и книги о них) на немецком языке. Были представлены также книги Пушкина и Гёте из фонда отдела редких книг Белинки.

28 марта на YouTube-канале библиотеки опубликован первый выпуск экспериментального подкаста отдела литературы на иностранных языках «Профиль» о зарубежной литературе и иностранных языках. В ролике, посвященном женским романам, сотрудники отдела Олеся Бадло и Екатерина Ефимова беседовали о стереотипах и их возникновении, а также рассказали о книгах этого жанра, которые читают сами.

29 марта в конференц-зале библиотеки прошел концерт вокально-хоровой музыки «Весенний капельмейстер». В исполнении юных музыкантов – детского хора «Вдохновение» и солистов хорового отделения детской музыкальной школы № 6 им. К. Е. Архипова – прозвучали произведения Вольфганга Амадея Моцарта, Евгения Крылатова, Дмитрия Кабалевского, Игоря Левина, Жанны Металлиди и других авторов.

Руководитель хора – Александра Голубева, концертмейстер – Светлана Маслакова. Ведущая – Анна Колесник.

КЛУБЫ

Бард-клуб «Гитарная пристань+»

13 марта состоялся вечер-концерт авторской песни «Гитарная пристань+». В концерте приняли участие авторы-исполнители бардовской песни Наталья Попова, Елена Свирина, Илья Халтурин, Олег Омский, Юрий Желнин. Для гостей вечера прозвучали песни и стихи собственного сочинения о весне и не только.

Клуб «НатУРАЛист»

29 марта в Центре депозитарного хранения документов прошла встреча клуба «НатУРАЛист» – заседание Уральского орнитологического общества. В программе: доклады научного

сотрудника Института экологии растений и животных Андрея Ляхова, педагога, биолога Натальи Овсянниковой, кандидатов биологических наук Нины Садыковой и Ивана Сморкалова.

Клуб «Семейная летопись»

27 марта состоялась встреча с писателем Еленой Черной. На встрече Е. Черная рассказала о газете «Окопная правда», корреспондентом, верстальщиком и редактором которой был П. П. Бажов. Особое внимание было уделено номеру газеты от 2 октября 1918 года (№ 11), который долгое время считался несохранившимся. Кроме того, обсудили историю создания сказа «Про «водолазов»», а также два исторических очерка – «Бойцы первого призыва» (1934) и «Формирование на ходу» (1936), на протяжении более двух десятилетий запрещенных советской цензурой. Встреча прошла в отделе краеведческой литературы.

Клуб «Уральский библиофила»

20 марта прошло очередное заседание клуба «Уральский библиофила». В гостях у клуба побывал историк Владимир Петрович Быкодоров, директор Музея молодежи (1988–2006), заместитель директора Свердловского областного краеведческого музея им. О. Е. Клера (2007–2023). На встрече он рассказал о подготовке к изданию «Энциклопедии Музея молодежи», в которой будут отражены все этапы большого пути уральского комсомола.

Уральский Битлз-клуб

1 марта по случаю дня рождения Джорджа Харрисона Уральский Битлз-клуб приглашал своих друзей на музыкальный вечер. В программу был включен просмотр фрагментов фильма «Джордж Харрисон: жизнь в материальном мире» с комментариями Алексея Коршуна, главного редактора журнала «Эплоко» и ведущего программ радио Rock Arsenal.

Английский разговорный клуб

2 марта на первой весенней встрече поговорили о том, как участники хотели бы изменить Английский разговорный клуб.

16 марта встреча прошла в формате капустника, на котором все желающие смогли проявить себя.

30 марта встреча прошла в новом формате: читали и обсуждали статьи из англоязычных журналов.

Ведущая – Екатерина Ефимова.

Belinka Book Club

13 и 27 марта отдел литературы на иностранных языках приглашал на новые встречи Belinka Book Club. На этот раз участники клуба познакомились с еще одним классическим произведением мировой литературы – книгой английской писательницы Джейн Остин «Гордость и предубеждение».

Ведущая – Екатерина Ефимова.

Испанский разговорный клуб

23 марта Испанский разговорный клуб приглашал на разговор о коренных народах Латинской Америки – о различных аспектах их истории, культуры и современности. Подробнее узнали об их уникальных культурных традициях и обычаях.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), аспирант УрФУ.

Китайский клуб культурного общения

Темы марта:

9 марта – «Сленг и поговорки»;

30 марта – «Эмодзи и смайлики».

Ведущая – Чжан Хуэйминь (Китай), преподаватель Школы Конфуция РГППУ.

Немецкий лингвоклуб «Аудиогид»

16 марта состоялась вторая встреча немецкого лингвоклуба «Аудиогид». Мартовская встреча была ориентирована на размышления о Гёте, 275-летие которого отмечается в 2024 году.

Ведущая – Марина Шабаева, преподаватель и лингвист-переводчик.

«Португальский язык – это Бразилия»

2 и 16 марта состоялись новые встречи цикла «Португальский язык – это Бразилия» с Алисой Арташян. Как обычно встречи делились на две части. Первый час для тех, кто только начинает изучение бразильского варианта португальского языка. Второй час для тех, кто хочет попрактиковать навыки разговорного португальского языка. При желании можно посещать обе группы.

Русский клуб в Белинке

9 марта – «“Коня на скаку остановит”: героини русских народных сказок». Участники узнали о героях русских сказок и сравнили их с персонажами сказок своих стран.

23 марта – «Современная молодежь – кто это?». Обсудили, что значит быть молодым в современном мире.

Ведущая – Дарья Троянова.

Французский разговорный клуб

Темы марта:

6 марта – Les pronoms neutres / «Нейтральные местоимения»;

20 марта – Verbes employés seuls / «Глаголы, используемые отдельно».

Ведущий – Сильвестр Стирибенги (Гаити), студент УГГУ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

Курсы повышения квалификации

5 марта отдел электронных ресурсов провел вебинар «Заметки и идеи, планы и задачи, хранение информации в электронных сервисах» из цикла «Медийная и информационная грамотность: цифровые компетенции библиотекаря».

6–20 марта научно-методический отдел проводил онлайн-курс «Корпоративная культура библиотеки: коммуникации, этикет, имидж библиотекаря». Обучение прошли 97 библиотекарей из 32 муниципальных образований Свердловской области.

Ведущая – Ольга Кириченко, преподаватель УрФУ.

11–15 марта в научно-методическом отделе прошли очные курсы повышения квалификации «Трансформация публичной библиотеки и современный библиотекарь» в объеме 40 академических часов.

Ведущие: специалисты библиотеки им. В. Г. Белинского и Муниципального объединения библиотек г. Екатеринбурга.

14 марта в отделе электронных ресурсов прошел вебинар «Умные таблицы Excel: эффективная обработка данных» из цикла «Медийная и информационная грамотность: цифровые компетенции библиотекаря».

23 марта отдел электронных ресурсов провел вебинар «Популярные сервисы Яндекса: поисковые, справочно-информационные, образовательные, социальные, картографические и др.». Вебинар – очередная часть цикла «Медийная и информационная грамотность: цифровые

компетенции библиотекаря».

27 марта отдел электронных ресурсов провел вебинар «Цифровая компетентность и медиабезопасность в сети. Сетевой этикет» (из цикла «Медийная и информационная грамотность: цифровые компетенции библиотекаря»). Прошли обучение 133 участника.

Проект «Методическая зарядка»

26 марта состоялась встреча «Библионочь-2024: успешный опыт + новые практики». В 2024 году сквозная тематика всех мероприятий акции «Читаем всей семьей» посвящена Году семьи в России. В рамках акции также предусматривается проведение мероприятий, посвященных 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина и 145-летию со дня рождения П. П. Бажова.

Ведущие: Елена Гармс, заместитель директора по социокультурной деятельности СОУНБ им. В. Г. Белинского, и Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В. Г. Белинского.

5 марта и 19 марта в отделе научной обработки фондов прошел семинар для работников СОУНБ «Машиночитаемая каталогизация на основе национальных форматов RUSMARC». Приняли участие 10 сотрудников.

14 марта Свердловский региональный центр Президентской библиотеки провел Ежегодное региональное совещание «Президентская библиотека на Среднем Урале» в формате вебинара. Приняли участие 74 слушателя, в том числе 6 – из других регионов РФ.

19 марта прошло ежегодное рабочее совещание по базе данных «Весь Урал» в онлайн-формате. Зарегистрировались 47 участников из 34 муниципальных образований Свердловской области.

26 марта в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки прошел семинар «Моя Президентская. «Секреты» поиска тем для постов. Где найти лучшие идеи для контента?» Прошел обучение 51 специалист.

Командировки

13 марта – А. В. Колесник, г. Асбест Свердловской области.

18–19 марта – С. А. Светличная, г. Лесной Свердловской области.

21 марта – А. В. Колесник, пос. Рефтинский Свердловской области.

21 марта – О. А. Начапкина, О. В. Казимирская, А. Е. Зырянова, г. Березовский.

ВЫСТАВКИ

1 марта в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась книжная выставка «Великие женщины-благотворительницы», посвященная Международному женскому дню. В книжной экспозиции собраны издания, рассказывающие о добрых делах известных женщин: благотворительности, участии в деятельности фондов и международных организаций. В книгах и журналах представлены воспоминания современников, исторические факты, фотографии. Экспозицию дополняют QR-коды с материалами Президентской библиотеки, где подобраны издания о благих делах императрицы Александры Федоровны, о милосердных женщинах первых веков христианства.

Куратор – Анастасия Шлентова.

1 марта в отделе редких книг начала работу выставка «Академия благих надежд», приуроченная к 300-летию возникновения Российской Академии наук, которая стала родоначальницей всей системы научной деятельности в стране. Издания, представленные в экспозиции,

рассказывают о том, как постепенно складывалась и разрасталась инфраструктура, обеспечивающая продуктивную жизнь научного сообщества Российской империи. В экспозиции размещены документы академической канцелярии, иллюстрирующие взаимодействие всех звеньев, входящих в состав Академии, труды выдающихся ученых, месяцесловы, «известия» и «записки» – всё это позволяет представить, из чего складывалась карта исследовательской жизни Российской империи.

Куратор – Анастасия Лебедева.

1 марта открылась новая выставка «Величайший ученый планеты Дмитрий Менделеев» из серии Quick look. На выставке представлены различные издания, связанные с именем выдающегося ученого: это и его знаменитый труд «Основы химии», и его диссертация, а также биографические материалы, раскрывающие личность этого удивительного человека.

Куратор – Ирина Шумкова.

5 марта в Южном читальном зале начала работу книжная выставка «Осознанное питание: основа качества жизни», посвященная здоровому образу жизни и знакомящая с ключевыми аспектами правильного и сбалансированного питания. Выставка представляет книги, которые отражают взгляд на питание с точки зрения здорового образа жизни и содержат, в частности, разнообразные рецепты, полезные для организма человека.

Куратор – Мария Мамина.

15 марта к 120-летию со дня рождения Аркадия Гайдара открылась книжная экспозиция «Жизнь ни во что. ПрОклятый писатель с уральской закалкой», название которой подсказала уральская повесть писателя. Выставка представила прижизненные издания Гайдара, удивительные факты биографии и разнообразное творческое наследие.

Книг на выставке – 37: ровно столько лет было отмерено Гайдару на этой земле.

Куратор – Евгений Иванов.

21 марта отделом периодики обновлен раздел «Экологическая безопасность» виртуальной выставки «Безопасность превыше всего!». Основные темы выставки «Правовые вопросы экологической безопасности», «Экологическая безопасность и жизнеобеспечение населения», «Экологическая безопасность в промышленности и сельском хозяйстве», «Экологические исследования и научные разработки» и «Экологическое образование и воспитание» раскрываются в статьях из российских журналов за 2020–2024 годы.

25 марта в отделе литературы на иностранных языках открылась книжная выставка, посвященная творчеству французского писателя Ромена Гари, которому в этом году исполняется 110 лет со дня рождения. Выставка состоит из двух разделов: в одном из них читатели увидят книги Ромена Гари в оригинале, на французском языке, и в переводах на русский язык. Второй раздел посвящен лауреатам Goncourtской премии разных лет. В нем представлены романы – лауреаты премии с 1910 по 2010 год. Читатели найдут там много известных имен: Симона де Бовуар и Марсель Пруст, Анри Барбюс и Мишель Турнье, Жиль Леруа и Мишель Уэльбек и др.

Куратор – Олеся Бадло.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

25 марта произошло изменение режима работы Свердловского регионального центра Президентской библиотеки:

понедельник – 12:00–17:00;
вторник–пятница – 9:00–17:00;
суббота, воскресенье – выходные дни;
последний четверг месяца – санитарный день.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

К Международному женскому дню приобретены подарки для сотрудников библиотеки – членов профсоюза.

ПРИЛОЖЕНИЕ. БЛАГОДАРНОСТИ, ГРАМОТЫ, ПООЩРЕНИЯ

В числе отмеченных губернаторской премией «За успехи в разработке и внедрении инновационных проектов в библиотечной сфере» – авторский коллектив библиотеки имени В. Г. Белинского, инициировавший Всероссийскую литературно-критическую премию «Неистовый Виссарион»:

- Елена Сергеевна Гармс, заместитель директора по социокультурной деятельности;
- Елена Валерьевна Соловьева, заведующая отделом культурно-массовых коммуникаций;
- Евгений Сергеевич Иванов, специалист по библиотечно-выставочной работе отдела культурно-массовых коммуникаций;
- Екатерина Викторовна Симонова, главный библиотекарь отдела культурно-массовых коммуникаций.

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

7 декабря – 7 марта

«УРАЛ_ПОЭТ_ИЗДАТ». Выставка-антология уральской поэзии в книжном формате времен миллениума

Основное здание, 1 этаж

5 января – 22 марта

«Пушкин и Гёте – объединяя века и культуры»

Книжная выставка, посвященная 225-летию А. С. Пушкина и 275-летию И. В. фон Гёте

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

9 января – 30 марта

Книжная выставка «Полет дракона»

Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство

10 января – 31 декабря

Книжная выставка «Какой язык выучить в 2024 году?»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

10 января – 2 марта

«Был город-фронт, была блокада...»

Выставка из фондов библиотеки к 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (ко Дню защитника Отечества)

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

16 января – 25 марта

«Энциклопедист Наркис Константинович Чупин: к 200-летию со дня рождения»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

18 января – 26 марта

«Сегодня в Екатеринбурге! (повседневная жизнь горожан на страницах газеты “Уральская жизнь”)» (к 90-летию со дня основания Свердловской области)

Здание пристроя, 3 этаж, холл

22 января – 23 марта

Книжная выставка «Луна и грош: 150 лет Сомерсету Моэму»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

3 февраля – 8 мая

«Всматриваясь в музыку». Фотовыставка Александра Скрипова

Здание пристроя, 1 этаж

6 февраля – 4 апреля

«На палитре полярного дня: Ямал»

Выставка фотографий Александры Хлопотовой и Михаила Юрьевича Шершнева, научных сотрудников Висимского государственного природного биосферного заповедника (культурно-просветительский фестиваль с элементами инклузии «Дни науки»)

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

6 февраля – 4 апреля

«ВООП – 100 лет»

Выставка изданий из фондов библиотеки им. В.Г. Белинского, посвященная 100-летию Всероссийского общества охраны природы (культурно-просветительский фестиваль с элементами инклузии «Дни науки»)

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

8 февраля – 27 апреля

«Фактура цвета. Реальность». Персональная выставка Артура Погосяна

Здание пристроя, 2 этаж, холл

8 февраля – 25 марта

«Золотые руки человека труда»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

14 февраля – 16 апреля

«Вне времени». Выставка преподавателя ДХШ № 2 им. Г. С. Мосина Татьяны Копыловой

3 этаж, переход между зданиями

19 февраля – 30 марта

«Становление отечественной науки. К 300-летию российской академии наук»

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

1–30 марта

«Музыкальный мир Николая Римского-Корсакова». К 180-летию со дня рождения

Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы

1–30 марта

«Великие женщины-благотворительницы»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

1–31 марта

«Величайший ученый планеты Дмитрий Менделеев» (серия Quick look)

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

1 марта – 29 апреля

«Академия благих надежд: к 300-летию Академии наук» (к Десятилетию науки и технологий)

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

5 марта – 6 апреля

Книжная выставка «Осознанное питание: основа качества жизни»

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

11 марта – 2 апреля

«Советский Крым в фотографиях Бориса Рябинина» (ко Дню воссоединения Крыма с Россией)

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

15 марта – 16 мая

«Жизнь ни во что». Книжная выставка к 120-летию со дня рождения Аркадия Гайдара

Основное здание, 1 этаж

25 марта – 25 мая

«Вся жизнь впереди». Книжная выставка к 110-летию со дня рождения писателя Ромена Гари

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

19 февраля – 30 марта

«Становление отечественной науки». К 300-летию Российской академии наук

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

Март
2024

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина