



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Январь 2025

Составитель И. Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	4
Выставочные проекты .....	7
Презентации .....	7
Лекции .....	7
Семинары, тренинги, мастер-классы .....	9
Творческие встречи, вечера.....	9
Клубы .....	10
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки .....	11
Выставки .....	12
Административно-хозяйственная деятельность .....	13
Приложение. Выставки .....	13

### **«Золотой ворон»**

**С 11 января** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки присоединился к Всероссийскому киномарафону Арктического международного кинофестиваля «Золотой ворон», проводимому Президентской библиотекой.

По четвергам демонстрировались игровые и документальные фильмы, а по субботам – программа для самых маленьких: короткометражные анимационные ленты.

### **Фестиваль правильного кино**

**15 января** на площадке Свердловского регионального центра Президентской библиотеки прошел показ документального фильма «Ударная сила. Электронная паутина» в рамках IV Международного фестиваля правильного кино. Фестиваль организован Музеем Победы при поддержке Международного проекта «Территория Победы» и Ассоциации исторических и военно-исторических музеев. Генеральные информационные партнеры мероприятия – информационное агентство России ТАСС и телеканал РЕН ТВ.

### **День образования Свердловской области**

**17 января** исполнился 91 год со дня образования Свердловской области. Белинка приглашала познакомиться с выставками и информационными материалами, приуроченными к этому празднику.

– В зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки работала книжная выставка «Ведуты Урала». Ее дополнили QR-коды, ведущие на портал Президентской библиотеки, в том числе на коллекцию «Свердловская область: страницы истории».

– На Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» доступны выпуски проекта «Геральдические беседы» с Александром Грефенштейном.

– Виртуальная выставка «Остановиться, оглянуться...» от отдела краеведческой литературы представила издания, посвященные истории создания в Свердловской области уникальных товаров, ставших своего рода визитными карточками региона.

– На виртуальной выставке «Рекорды и достижения Свердловской области» представлены книги из фонда отдела краеведческой литературы об истории уральского региона, о современном экономическом, социальном, политическом, культурном состоянии Свердловской области.

\*\*\*

**16 января** отдел электронных ресурсов приглашал познакомиться с электронным ресурсом BOOK.RU – полнотекстовой электронной библиотекой издательской группы «КНОРУС». Проект BOOK.RU представляет разнообразные тематические коллекции, доступ к аудиокнигам, журналам и тестовым заданиям, которые будут полезны как преподавателям, так и студентам различных форм обучения.

**24 января** в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялось торжественное открытие индивидуального абонементов. Событие, которое по праву можно назвать знаковым в истории библиотеки, стало новогодним подарком для читателей и подытожило серию юбилейных мероприятий к 125-летию главной библиотеки Свердловской области.

Помещение абонементов оборудовано станцией самостоятельной книговыдачи с применением RFID-технологий: терминал позволяет самостоятельно оформить выдачу и возврат библиотечных изданий, просмотреть состояние формуляра, задолженности и оформить продление. Читатели могут выбирать книги самостоятельно или обратиться за помощью к библиотекарю.

**27 января** прошло торжественное мероприятие «Ведь сказы не зря придуманы», посвященное дню рождения писателя П. П. Бажова и организованное совместно с благотворительным фондом «Бажов» при поддержке Министерства культуры Свердловской области. Состоялось подведение итогов прошедшего года и награждение активных инициаторов мероприятий, популяризирующих культурное наследие Павла Петровича. Фонд «Бажов» поощрил людей, работающих с творчеством Певца земли уральской – тех, кто инициировал литературные, театральные и кинопроекты.

Режиссером и ведущим мероприятия выступил Александр Борисов. Особое, сказочное настроение гостям торжества создавал детский хореографический коллектив Елены Сусановой – балерины, заслуженной артистки России.

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### Родоведческие консультации

**11 и 25 января** в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

### «В квадрате»

**В январе** в Белинке стартовал новый культурно-познавательный проект «В квадрате» для творчески ориентированных людей, которые хотят узнать больше о литературе и искусстве, познакомиться с современной культурной средой, раскрыть свой творческий потенциал. Программа развивает четыре направления, без которых не может состояться гармоничное культурное развитие. Они соответствуют четырем сторонам квадрата: знания (теоретическая часть: лекции от специалистов, профессионалов); опыт (практические занятия, способствующие развитию творческих навыков); размышление (индивидуальная интеллектуальная работа, без которой не бывает развития); вдохновение (личный эмоциональный отклик, дающий возможность увидеть в квадрате не «клетку», а «окно»).

15 января состоялась новая арт-лекция Надежды Маценко из цикла «Живые художники» на тему «Карл Брюллов: великий». Фигура Брюллова единолично представляет отечественное изобразительное искусство на памятнике «Тысячелетие России» в Великом Новгороде. Современники называли его «первой кистью государства». Александр Пушкин сказал: «Брюллов – мечты своей и думы властелин. Все образы ему доступны и покорны. Все дышит, движется под кистью плодотворной». О творчестве и жизни мастера шел рассказ на встрече.

Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

**16 января** прошла лекция «Пять советских сказочников: Волков, Лагин и другие» из цикла «Читаем вместе. Писатели для разных поколений». Лекция была посвящена советским сказочникам, книги которых (и поставленные по ним фильмы) известны всем, а имена – далеко не всегда. Между тем каждый из них прожил свою жизнь в литературе и писал не только для детей. На лекции поговорили о любимых несколькими поколениями книгах этих замечательных авторов и их коллег: Александра Шарова, Виталия Губарева и Софьи Прокофьевой.

Лектор – Валентина Живаева, филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

**17 января** театральное содружество «Игроки» и плейбек-театр «Ярче» приглашали принять участие в уникальном импровизированном плейбек-спектакле «Моменты моей биографии. Начало», который артисты сыграли по историям зрителей.



**21 января** состоялась новая встреча клуба «Мастерская одного текста». В клубе авторы, как начинающие, так и зарекомендовавшие себя, читатели и критики встречаются лицом к лицу, разбирают тексты, беседуют о прозе и поэзии, о концепциях и ценностях современной литературы, о том, что каждый из них ждет от чтения.

Основной критик и руководитель клуба – Сергей Ивкин, приглашенный критик – Евгений Иванов.

**22 января** стартовал цикл «Литературные среды. Нескучно о классике и классиках» от преподавателей кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ, приуроченный к 85-летию департамента «Филологический факультет». Первая лекция «“Нет повести печальнее на свете”? Две истории трагической любви в европейской литературе Средневековья и Возрождения» была посвящена средневековой легенде о Тристане и Изольде.

Лектор – Лариса Назарова, доцент, заведующая кафедрой русской и зарубежной литературы УрФУ.

**23 января** ко Дню ручного письма в России прошел мастер-класс по каллиграфии и лetteringu от Андрея Якубовского «Самая главная Буквица». Преподаватель рассказал об истории буквицы, об использовании буквицы в современной книге и современном дизайне, научил базовым приемам превращения любой буквы (графемы) в произведение искусства.

**24 января** состоялась лекция «Искусство как эстетический феномен культуры» кандидата педагогических наук Лилии Якиной из цикла «Как понимать язык искусства». На лекции обсудили, о чем и как говорит с нами искусство в его пластических и пространственных формах, а также в чем универсальность и специфичность языка искусства – художественно-образного отражения мира.

**28 января** прошла лекция историка Артема Берковича «Влюбленные в Париже» из цикла «Просто шедевр». Лектор рассказал об одной из самых знаменитых фотографий всех времен – снимке 1950 года французского фотографа Робера Дуано «Поцелуй у здания муниципалитета». Этот кадр стал символом любви и свободы, одинаково близким людям во все времена. О том, почему именно эта фотография стала столь знаменита и какие скандалы и судебные процессы были с ней связаны, состоялся разговор на лекции.

**31 января** состоялась лекция «Свердловский рок на карте Екатеринбурга» Светланы Толмачевой, журналиста, организатора рок-прогулок. На лекции из цикла «Культурный разговор» поговорили о значении Свердловского рок-клуба в истории российской рок-музыки.

#### **«Читаем без проблем»**

**16 и 23 января** в отделе литературы на иностранных языках прошли встречи литературного проекта «Вечера русской литературы для иностранцев “Читаем без проблем”». В январе участники продолжили читать и обсуждать повесть «Белые ночи» Ф. М. Достоевского.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

#### **«Точка зрения»**

**21 января** подготовлен новый видеоролик научно-популярного онлайн-проекта «Точка зрения». Очередной выпуск представил книгу Юрия Евгеньевича Шумкова «Золотой век» (2024), продолжающую серию «Из истории уральского футбола».

Спикер – Юрий Шумков, журналист, историк свердловского футбола, автор серии книг «Из истории уральского футбола».

### **«Читаем – обсуждаем»**

**22 января** в отделе музыкально-нотной литературы состоялась первая встреча проекта «Читаем – обсуждаем». Этот проект предоставляет возможность узнать больше о музыкальной периодике с первой половины XX века по наши дни. Участникам мероприятия был предложен обзор музыкальной периодики из фонда отдела музыкально-нотной литературы; детальный обзор изданий за 1930–1940-е годы, а также выборочное чтение и обсуждение фрагментов статей.

### **«Школа читателя»**

**22 января** состоялось очередное занятие в «Школе читателя» на тему «Искусство книги». Лекция была посвящена анализу художественного оформления книжных изданий. Участники узнали, почему оформление книги не менее важно, чем содержание. В ходе занятия были освещены ключевые этапы эволюции оформления книг, от средневековых манускриптов до современных изданий, включая роль дизайна, шрифта, иллюстраций и обложки в создании уникального образа книги.

### **«Литературный квартет в Немецком зале»**

**25 января** на встрече немецкого литературного клуба «ЛитКвартет» обсудили тему «Читательские новинки», тем самым завершая первый месяц года и представляя новые книги Белинки на немецком языке, поступившие в библиотеку в году минувшем. Встреча традиционно прошла на немецком языке.

### **«Поэтический марафон»**

**25 января** состоялся музыкально-поэтический концерт «Светоречие», который является частью большого проекта «Поэтический марафон». Для гостей выступили поэты Ольга Береговых, Ольга Казанцева, Надежда Юрьева и барды Сергей Боровиков, Ярослав Климанов, Сергей Серебринский.

### **Уральский комикс-центр**

**18 января** прошла встреча «Разработка персонажа». Приглашали всех, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры.

**25 января** в Уральском комикс-центре состоялся мастер-класс Марии Поспеловой «Полиграфия для иллюстратора и комиксиста». Поговорили о внутренней политике типографии и о том, как получить красивую картинку, а не вязкий пластилин, как сохранить историю даже при будущей реставрации и в чем преимущества переплета без корешка.

Спикер – Мария Поспелова, преподаватель издательского дела.

### **Symbolarium**

**29 января** на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» размещен новый выпуск проекта «Symbolarium» с Александром Грефенштейном. Тема – «Желтый цвет. Эпоха Реформации и Просвещения».

Спикер – Александр Грефенштейн, соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного Собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

### **Подкаст «Профиль»**

**31 января** на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликован десятый выпуск экспериментального подкаста «Профиль» о зарубежной литературе и иностранных языках. В новом выпуске обсуждаются кулинарные книги из фонда отдела литературы на иностранных языках. Ведущие Олеся Бадло и Катерина Ефимова, библиотекари отдела, рассказывают об исто-

рии возникновения кулинарных книг, начиная с древних времен, и проводят параллели с современными изданиями. Также ведущие делятся своими предпочтениями в выборе кулинарных книг и дают советы по использованию таких изданий для изучения иностранных языков.

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**9 января** в отделе редких книг начал работу выставочный проект «Хроноцикл», посвященный журналам из дореволюционного фонда отдела. Этот эффект машины времени, который мы испытываем, изучая подшивки старых журналов, и обусловил название цикла выставок. Отдел приглашает в интересное путешествие, которое начинается уже в январе с журнала по вопросам изобразительного искусства, музыки, театра и литературы «Аполлон».

**25 января** состоялось открытие выставки Алины Гореловой «Паутина мыслей». Это уникальный проект, в котором с помощью 13 женских портретов фотохудожница создает атмосферу глубокой рефлексии и размышлений.

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

**18 января** состоялась музыкальная презентация книги Рахели Абельской «Стихи и струны». Книга вышла в издательстве Уральского университета в 2024 году и охватывает весь творческий путь автора – от первых песен до трагической многоголосой поэмы «Американская баллада». Музыкальное сопровождение презентации осуществил гитарист Михаил Федоров. В концертную часть презентации, помимо авторских, были включены песни Михаила Исаковского к его 125-летию юбилею.

## ЛЕКЦИИ

### Лекционный цикл Анны Колесник

**15 января** отдел музыкально-нотной литературы приглашал на лекцию «Композиторы франко-фламандской школы». О пяти периодах франко-фламандской школы и творчестве композиторов от Гийома ди Машо до Орландо Лассо рассказала музыковед Анна Колесник.

Авторские лекции Анны Колесник, библиотекаря отдела музыкально-нотной литературы, посвящены музыке как искусству. На встречах планируется знакомство с именами великих композиторов и дирижеров, с авторскими интерпретациями музыкальных произведений, а также с ролью музыки в кино и литературе.

### Цикл «Историческая среда»

**15 января** состоялась новая лекция из цикла «Историческая среда». Затронуты вопросы: захват единоличной власти Н. С. Хрущевым, экономические эксперименты Н. С. Хрущева, оттепель – свобода по-хрущевски; Новочеркасский расстрел; внешняя политика и Карибский кризис 1964 года.

Лектор – Александр Капустин, кандидат исторических наук, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы.

### **Цикл «Манси – лесные люди»**

**16 января** в Центре депозитарного хранения документов состоялась лекция «Маски народов Урала и Сибири. Маски манси». Об истоках, традициях, изменениях и, самое главное, о том, что же сохранилось в наши дни, рассказал лектор Алексей Слепухин. Для полноты и иллюстрации своего рассказа он продемонстрировал ряд масок манси из собственной коллекции историко-этнографического парка «Земля предков».

Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

### **Цикл «Психология на пальцах»**

**23 января** состоялась лекция клинического психолога Александра Лисецкого «Ненависть и ее роль в жизни и отношениях» из цикла «Психология на пальцах». О ненависти как самостоятельном явлении и о ее природе шел разговор на лекции.

### **Цикл «Семейная академия»**

**29 января** состоялась лекция «В одной лодке: что делать, если с партнером разные взгляды на воспитание?». Детям очень важно видеть родителей вместе, но мама и папа – порой очень разные люди, нередко с противоположными взглядами на жизнь и на воспитание. Как это сказывается на детях? Действительно ли ребенок становится манипулятором, если родители не могут договориться между собой? Разбирались на лекции вместе с Нателлой Колобовой.

Лектор – Нателла Колобова, кандидат психологических наук, практикующий семейный и репродуктивный психолог, преподаватель, тренер.

### **Цикл «Экспедиция по личным переживаниям»**

**21 января** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки стартовал цикл просветительских бесед «Экспедиция по личным переживаниям». Основной целью подобных встреч является распространение и популяризация психологического знания.

На первой встрече «Граница [различие] в общении с человеком и его образами» молодая команда психологов-студентов Уральского государственного медицинского университета рассказала о психозах и пограничных состояниях. Были раскрыты общие и специальные вопросы взаимосвязи мышления и речи.

### **«Не только Бажов»**

**27 января** состоялась лекция «Основатели “Урала”. Писатели Олег Коряков и Леонид Шкавро» из цикла «Не только Бажов. Рассказы об уральских писателях XX века». Олег Коряков в 1958 году стал первым главным редактором только что созданного литературного журнала «Урал». Леонид Шкавро воевал против Японии, учился в Литинституте в Москве, работал в ТАСС и в газете «Тихоокеанская звезда» в Хабаровске.

Лекторы: Сергей Ивкин и Евгений Иванов, специалисты отдела культурных программ.

\*\*\*

**31 января** в библиотеке прошла лекция «Радиация вокруг нас». Александра Вальцева развенчивала популярные мифы о радиации и отвечала на самые разные вопросы посетителей, например о том, какой радиации больше – естественной или техногенной, всегда ли она вредна, что такое космическая радиация и причем тут полеты на самолете.

Лектор – Александра Вальцева, кандидат технических наук, старший преподаватель кафедры тепловых электрических станций УрФУ.



### Цикл по родословию

**18 января** состоялся очередной семинар по родословию «Печатные источники генеалогической информации». Участники семинара познакомились с региональными энциклопедиями, словарями и справочниками, периодическими и земскими изданиями, трудами по генеалогии и другими изданиями и научились находить в них нужную информацию о своих родственниках. Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

### Цикл «Читаем город»

**25 января** прошел семинар «Екатеринбург модный» из цикла «Читаем город». Гости узнали, какие «новости сезона» предлагали модные магазины нашего города. Обсудили, какие аксессуары стали обязательной частью образа горожан в конце XIX – начале XX века, как менялась мода горожан в течение XX века, а также о том, какие особенности наиболее характерны для одежды каждого периода времени.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

**21 января** на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» опубликована видеозапись творческой встречи переводчиков Михаила Бродского и Дмитрия Победаша, которые в издательстве Уральского федерального университета опубликовали книгу Мзувукиле Макетуки Jim is Tired of Jo'burg в русском переводе.

**22 января** в Немецком читальном зале состоялась встреча с мультипликатором, продюсером, художником Артуром Шамшадиновым «Загадка Японии глазами велопутешественника. Мероприятие прошло в рамках новых встреч и заседаний общества «Россия – Япония» в Екатеринбурге и было посвящено рассказу о впечатлениях и переживаниях путешественника.

**22 января** в библиотеке выступил известный писатель Алексей Иванов. Встреча прошла в необычном формате: читателей приглашали стать ведущими разговора. Продюсер писателя Юлия Зайцева набирала команду из 6 модераторов. Каждый мог выйти на сцену на 15 минут и задать любые вопросы Алексею Иванову.

**22 января** состоялся юбилейный вечер челябинского поэта и философа Михаила Стригина «Точка имаго». Вечер прошел в рамках поездки, приуроченной к 55-летию юбилею автора и выходу его новой книги стихов «Точка Имаго».

**24 января** в отделе музыкально-нотной литературы прошел концерт камерной музыки. Вместе с пианистом Александром Лутковым также выступили Лидия Казакова (скрипка), Алексей Гарбар (альт), Марина Леонтьева (сопрано), Илария Проскурина (фортепиано). В концерте прозвучали сочинения Модеста Мусоргского, Людвиг ван Бетховена, Бенжамина Годара, Ференца Листа, Пауля Хиндемита, Франца Шуберта и других авторов.

Ведущая – Анна Колесник.

**25 января** Немецкий читальный зал приглашал на встречу «Академии интересных людей» национально-культурной автономии немцев Екатеринбурга «В поисках национальной идентичности. Теоретические концепции и личный опыт» с Александром Ильнером, преподавателем, переводчиком.

## КЛУБЫ

### **Клуб «НатУРАЛист»**

**31 января** Уральское орнитологическое общество приглашало специалистов и любителей, занимающихся изучением и охраной птиц, на новую встречу в Центре депозитарного хранения документов.

### **Клуб «Семейная летопись»**

**22 января** клуб «Семейная летопись» приглашал на презентацию книги «Власовы из Орла. От пушкарей до наших дней» и встречу с ее автором Ольгой Зайцевой, членом Уральского генеалогического общества. О. С. Зайцева рассказала о своих единомышленниках, продолжающих вместе с ней исследовать историю служилых людей города Орла, и о том, как присоединиться к их команде.

### **Клуб «Уральский библиофил»**

**15 января** прошло очередное заседание клуба «Уральский библиофил» на тему «Актуальные аспекты коллективной памяти» (по материалам средств массовой информации). По многочисленным просьбам членов клуба в заседании вновь принял участие доктор филологических наук, доцент Уральского гуманитарного института УрФУ Анна Сумская. Продолжили разговор о разных поколениях и влиянии на них цифровой среды, сделав особый акцент на аспектах коллективной памяти.

### **Английский разговорный клуб**

**11 и 25 января** все желающие делились своими мыслями на темы поиска баланса между работой и личной жизнью и затронули тему экологии.

**21 января** состоялась встреча в формате чтения и обсуждения статей из англоязычных журналов для участников с продвинутым уровнем владения языком.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

### **Belinka Book Club**

**5 и 29 января** в отделе литературы на иностранных языках прошли встречи английского книжного клуба Belinka Book Club. Участники клуба продолжили знакомство с шедеврами мировой англоязычной литературы, читая и обсуждая «Собственника» Джона Голсуорси.

Руководитель – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

### **Испанский разговорный клуб**

**11 января** отдел литературы на иностранных языках приглашал на первую в новом году встречу Испанского разговорного клуба. Всех, кто любит разговаривать и петь на испанском

языке, приглашали на караоке-встречу. Встречи клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), ассистент кафедры теории и истории международных отношений УрФУ.

#### **Китайский клуб культурного общения**

**18 января** на встрече клуба рассказывали об искусстве цзяньчжи – традиционной китайской технике вырезания из бумаги.

Ведущая – Хань Юй (Китай), преподаватель Школы Конфуция РГППУ.

#### **Немецкий лингвоклуб «Аудиогид»**

**4 января** Немецкий читальный зал приглашал на новогоднюю встречу лингвоклуба. Новый год в Немецком зале открыла аудиовстреча, посвященная традициям празднования Рождества и Нового года в немецкоязычных странах.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ**

#### **Проект «Методическая зарядка»**

**14 января** говорили о том, как стать лауреатом Премии Губернатора в Свердловской области. Участвовали 46 специалистов из 22 муниципальных образований Свердловской области.

Спикер – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В. Г. Белинского.

**28 января** состоялась видеовстреча «Непрерывное образование как стиль жизни современного библиотекаря. Чему и как мы будем учиться в 2025 году». Приняли участие 62 слушателя из 30 МО Свердловской области.

Спикер – Марина Ивашина, руководитель Учебного центра научно-методического отдела.

\*\*\*

**21 января** прошел практикум для работников Белинки «Основы работы с техникой для инвалидов». Присутствовали 16 человек.

Спикер – Юлий Нойман, заместитель директора по развитию и информационным технологиям Белинки.

**31 января** состоялась публичная лекция «Сохранение культурного наследия в эпоху искусственного интеллекта: проблемы и опыт проекта “Сохраненная культура”» в рамках тренинг-интенсива «ВЫЗОВ-2030: новые знания – новым библиотекам». Приняли участие 57 слушателей из 21 МО Свердловской области.

#### **Командировки**

**31 января** – О. А. Титова, г. Москва.

**4 января** начала работу книжная выставка отдела литературы на иностранных языках «Том Сойер и другие», посвященная творчеству Сэмюэля Ленгхорна Клеменса, известного каждому под именем Марк Твен. В течение года экспозиция будет знакомить читателей с романами и героями этого американского писателя.

Куратор – Олеся Бадло.

**4 января** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки приглашал на книжную выставку «Прорыв блокады», посвященную 81-й годовщине со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. На выставке собраны издания, дающие развернутую картину событий Блокады – от исторических словарей до учебных изданий.

**9 января** в отделе редких книг открылась выставка, посвященная процессу восстановления книг. Совместная выставка с отделом реставрации и консервации фондов предлагает окунуться в мир реставрации с его трудностями, удивительными преобразованиями и занимательными историями.

Куратор – Ирина Шумкова.

**9 января** отдел литературы на иностранных языках приглашал на выставку «Невероятный Китай», посвященную китайской цивилизации, культуре и истории Китая. На выставке представлены книги, посвященные самым разным областям: архитектуре, литературе, письменности, философии, боевым искусствам; китайским династиям, истории чая и чайной церемонии, особенностям восточной кухни, удивительным природным достопримечательностям, традициям и современности. Представлены издания на русском и китайском языках.

Куратор – Олеся Бадло.

**13 января** в краеведческом отделе открылась выставка «Мой труд мог бы оказать услугу...», посвященная 175-летию со дня рождения горного техника, издателя и краеведа Евгения Никитича Короткова. На выставке представлены рукописи и деловая переписка Е. Н. Короткова из фондов Государственного архива Свердловской области, составленные им «Материалы к истории Уральского горного училища в связи с возникновением горнотехнического образования на Урале» и публикации в «Записках Уральского общества любителей естествознания», а также современные статьи историков-краеведов, посвященные биографии вольного штейгера.

Куратор – Анастасия Каримова.

**13 января** в Южном читальном зале заработала книжная выставка «Северный Кавказ: горный край России». В экспозиции представлены путеводители по Северному Кавказу, книги об истории горного края России, его традициях, обычаях и культуре, а также о невероятных природных ландшафтах.

Куратор – Мария Мамина.

**13 января** в отделе периодики открылась журнальная выставка «Ах, зачем нет Чехова на свете!», приуроченная к 165-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова. В разделах выставки «Время Чехова», «Пространство Чехова», «Я <...> не вывел ни одного злодея, ни одного ангела...» и «Чехов с нами» представлены современные публикации об А. П. Чехове, о его жизни, семье, друзьях; новейшие работы филологов, посвященные творчеству писателя

и его восприятию, из российских журналов «Вопросы литературы», «Родина», «Русская литература», «Историк», «Знание – сила» и др.

Куратор – Александра Елисеева.

**15 января** открылась выставка «Новинки старого года». В первые зимние месяцы наступившего нового года Немецкий читальный зал приглашает читателей и гостей библиотеки познакомиться с книгами на немецком языке, поступившими в наш фонд в 2024 году. Экспонирующиеся книги можно условно разделить на следующие блоки: художественная литература, учебники и учебные комплексы для изучающих немецкий язык, книги для детей и книги из библиотеки Марты Адольфовны Лауфер.

**17 января** в краеведческом отделе начала работу выставка «Я старый Уралец и на своем веку сделал немало для Урала...», посвященная 150-летию со дня рождения основателя Уральской школы минералогов и геохимиков Константина Константиновича Матвеева. На выставке представлены документы из личного фонда ученого в Государственном архиве Свердловской области, характеризующие разные сферы его жизни и деятельности, его научные труды, а также публикации, посвященные биографии уральского ученого и его открытиям.

**22 января** в отделе литературы на иностранных языках открылась книжная выставка «Моя семья и другие звери», посвященная анималистической литературе и приуроченная к 100-летию со дня рождения Джеральда Даррелла. Выставка предлагает совершить экскурс в развитие анималистической литературы в целом, вспомнить имена писателей, которые в разные времена в разных странах писали о животных, а также порассуждать о том, какую нишу в этой плеяде писателей-анималистов занял Джеральд Даррелл и чем так уникально его творчество.

Куратор – Олеся Бадло.

## АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

27–30 января в Белинке прошла отчетная сессия отделов библиотеки.

## ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

### **30 октября – 15 января**

Иллюстративно-текстовая выставка «Что говорил Заратустра...»: к 180-летию со дня рождения Ф. Ницше

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

### **1 ноября – 11 января**

Выставка новых поступлений в отдел редких книг

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

### **11 ноября – 24 января**

«Большой театр России». Выставка к 250-летию театра

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*



**12 ноября – 28 февраля**

Выставочный проект «Люди Труда». Картины, книги, обзоры

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**14 ноября – 14 февраля**

«БИО-Комикс». Выставка избранных работ художника-иллюстратора Аскольда Акишина

*Основное здание, 1 этаж*

**14 ноября – 14 февраля**

Книжная выставка «ЖЗЛ»

*Основное здание, 1 этаж*

**18 ноября – 20 января**

Book vs movie

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**20 ноября – 28 февраля**

«Сокол – возрождение из пепла». Фотографическая выставка Центра по мониторингу и реабилитации хищных птиц «Холзан», посвященная многолетнему проекту по восстановлению численности и реинтродукции сокола балобана

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

**29 ноября – 27 января**

«Ведуты Урала». Книжная выставка ко дню рождения Свердловской области

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**6 декабря – 21 февраля**

«Грани мира: Абхазия, Алтай»: выставка Анны Авдеевой, члена Союза акварелистов России

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

**9 декабря – 28 февраля**

«Мой Даррелл»: выставка к 100-летию со дня рождения Джеральда Даррелла

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

**11 декабря – 11 января**

Книжная выставка «Искусство этикета»: наука о хороших манерах

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

**4–31 января**

«Прорыв блокады»

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**4 января – 30 декабря**

«Том Сойер и другие»: к 190-летию со дня рождения Марка Твена

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**9–31 января**

«Хроноцикл»: журналы на букву «А»

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

**9 января – 28 февраля**

«Реставрационная мастерская»

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

**9 января – 30 марта**

«Невероятный Китай»

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

**13 января – 1 марта**

«Северный Кавказ: горный край России»

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

**13 января – 22 февраля**

«Ах, зачем нет Чехова на свете!»: к 165-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

**13 января – 24 марта**

«Мой труд мог бы оказать услугу...»: к 175-летию со дня рождения горного техника, издателя и краеведа Евгения Никитича Короткова

*Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы*

**15 января – 24 февраля**

«Новинки старого года»: новые книги на немецком языке

*Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал*

**17 января – 24 марта**

«Я старый Уралец и на своем веку сделал немало для Урала...»: к 150-летию со дня рождения основателя Уральской школы минералогов и геохимиков Константина Константиновича Матвеева

*Здание пристроя, 3 этаж, холл*

**22 января – 22 марта**

«Моя семья и другие звери»: к 100-летию со дня рождения Дж. Даррелла

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

Январь  
2025

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина